

أقسام ضائفة من كتاب

# تحفة الأمير في تاريخ الوزراء

تأليف

شمس الصافي

الطبعة سنة ١٢١٨ هـ ( ١٩٠٦ م )

جمها وعلق عليها

مختار عواد

٢٠٠٠ نس

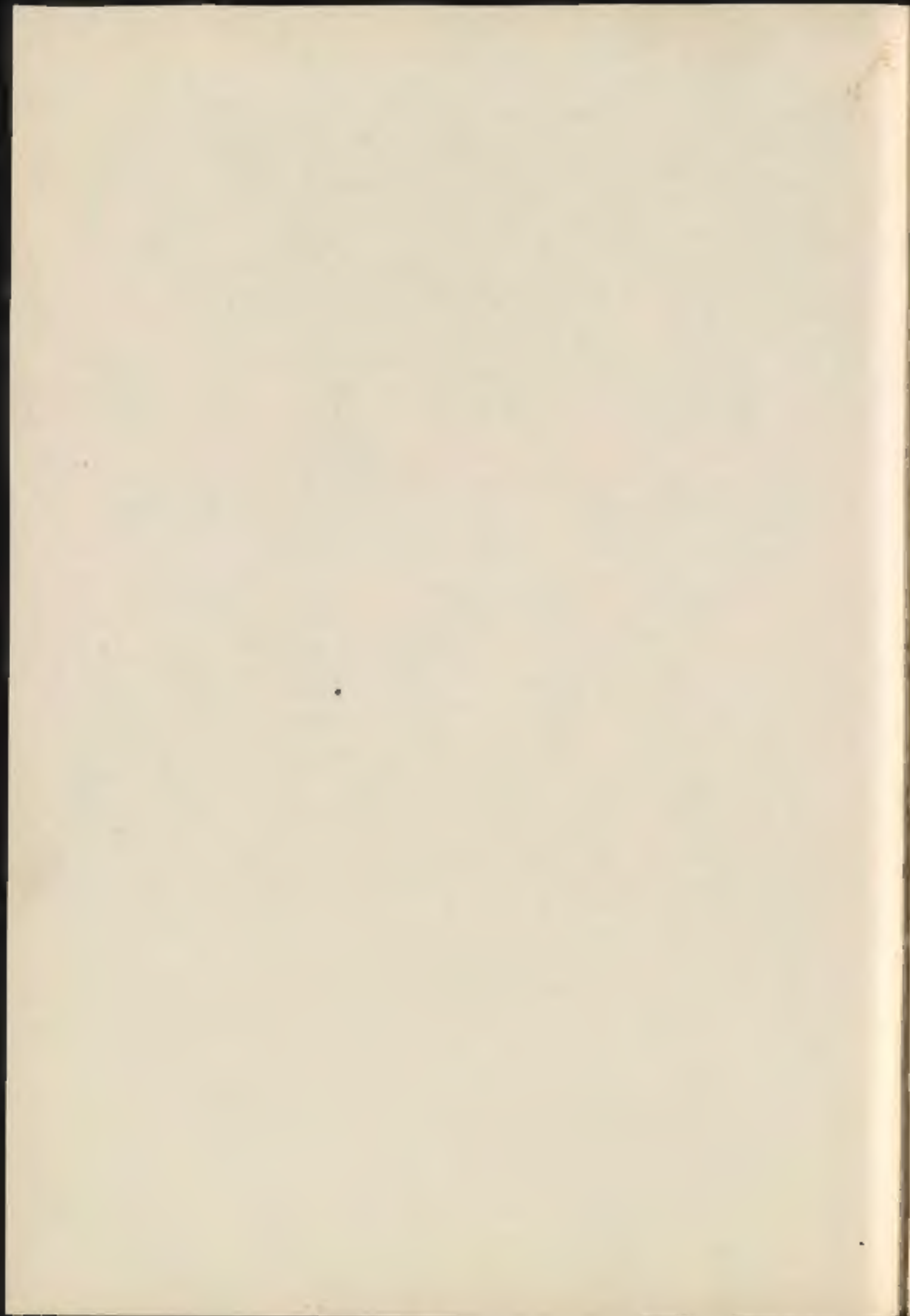
• مطبعة المارقي - بغداد

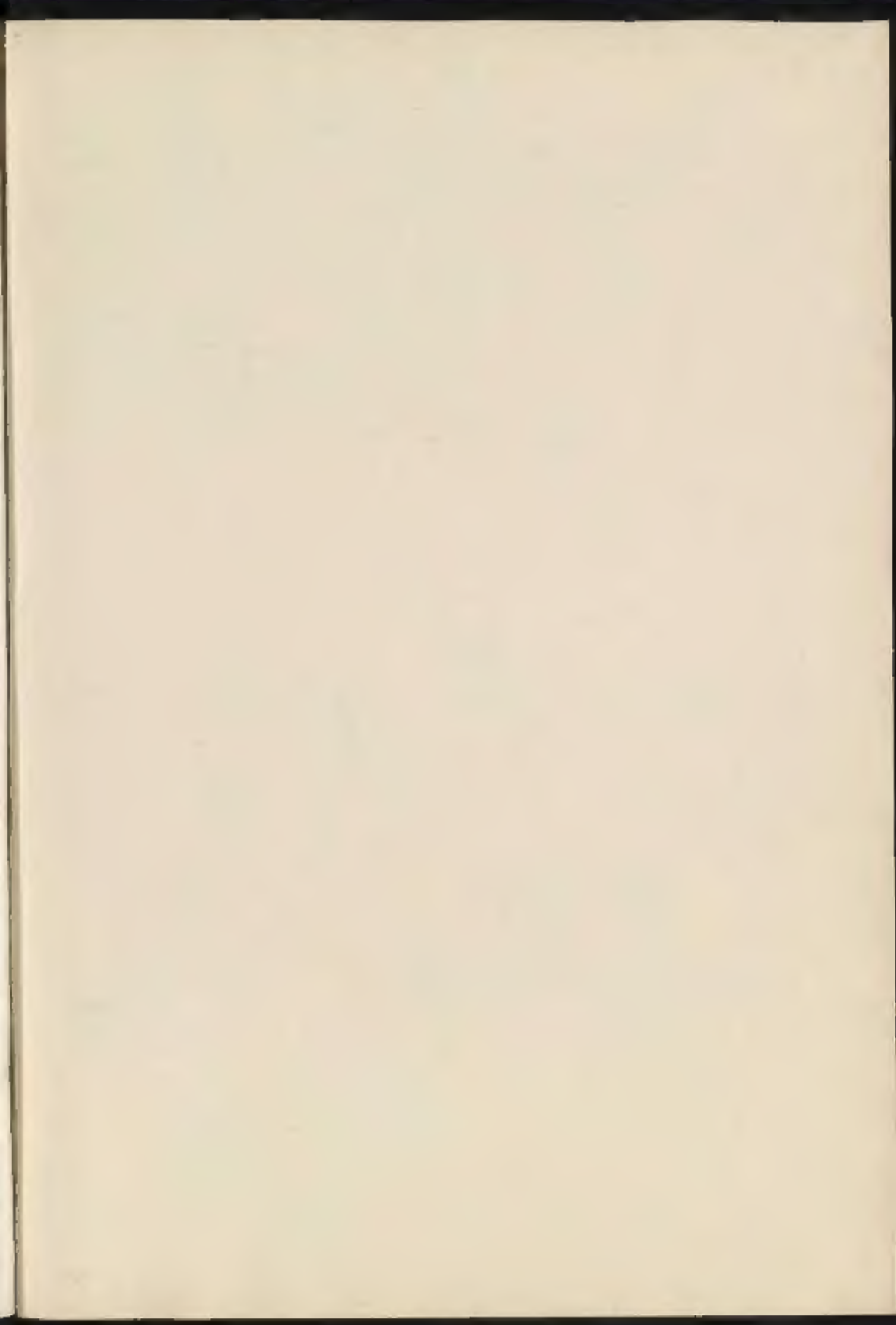
١٩٣٦ - ١٩٤٨ م

**Columbia University**  
**in the City of New York**  
LIBRARY



Bought from the  
**Alexander I. Cotheal Fund**  
for the  
Increase of the Library  
1896





أقسام طائفة من شعرات :

# تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء

تأليف

شمس الدين الصافي

(٣٥٩ - ٥١٤ = ٩٦٩ - ١٠٥٦ م)

جمها وعلق عليها

مختار عواد

ALIBULGO  
VTISBIVHO  
YHABLI

مطبعة المعارف — بغداد

١٩٦٧ - ١٩٦٨ م

Critical

893715

SA 13

المطبعة الخيرية

33555C

مكتبة

حقوق الطبع والترجمة  
ممنوعة

COLUMBIA  
UNIVERSITY  
LIBRARY



## تمهيد

في النصف الأول من المائة الخامسة للهجرة ، لمعت شخصية فذة في عالمي التاريخ والأدب ، لمي بها هلال بن الحسن الصابي ( ٣٥٩ - ٤٤٨ هـ ) .

صنف هلال طائفة حسنة من الكتب في موضوعات متنوعة ، وكان كتابه « تاريخ الوزراء » في طليعة مصنفاته ، وقد ذكر أن كتابه هذا ضم جملة كبيرة من أعيان الوزراء وأماثل الكتاب - الذين جرى مجرى الوزراء - أولئك الذين وزروا خلفاء بني العباس ، وأمهراء بني بويه ، في العراق وفارس والري ، ومواطن أخرى من ديار الاسلام .

ثم ضرب الدهر من ضرباته ، وتقلبت الأحوال في العراق ، وجرى من الأمور العظام والحوادث الجسام الشيء الكثير ، حتى كادت هائيك الكوارث تؤدي بحياة العلم ، فتنابت النكبات والمحن على خزائن الكتب ، ولم يسلم منها إلا النذر اليسير .

من ذلك « تاريخ الوزراء » لهلال ، فقد ذهب أغلبه مع تلك الجماعة الصالحة من ذخائر الأقدمين .

وفي بعض السنوات المتأخرة ، علم أن قطعة صغيرة من ذلك الأثر النفيس ، سلمت من عبث الدهر ، واستقرت في خزانة « غوطا » إحدى مواطن العلم من ديار الغرب .

وفي عام ١٩٠٤ عني المستشرق الشهير ( آمدرورز ) بتحقيقها ونشرها ، فطبعتها في بيروت . وهي تضم تراجم أربعة وزراء لا غير ، م :

علي بن القرات ، ومحمد بن عبيد الله بن خاقان ، وعلي بن عيسى ، وحامد بن العباس .

كنا أثناء المطالعة في المصنفات العربية القديمة ، وقف عند أخبار مستفاد من « تاريخ الوزراء » هلال ، وهذه الأخبار لا وجود لها في القسم المطبوع من هذا الكتاب ، وهي تعود الى وزراء ذكر أسماءهم هلال في مقدمة كتابه ، وقال انه ترجم لهم ، وأسهب في صفاتهم وملح أخبارهم . فعدنا الى استخراج كل خير من هذا القبيل ، حتى اجتمع لدينا نحو من ثلاثة وثلاثين خبراً ، ترجع الى أحد عشر وزيراً ، عطينا بتحقيقها ، وشرح ما يستوجب شرحه من الأعلام ، والأمور التاريخية والبلدانية واللغوية ، وتفسير الألفاظ الدخيلة ، والمصطلحات وما الى ذلك . ثم حاولنا إرجاع كل خبر الى صاحبه من الوزراء .

وكل خبر يبدأ بكلام طبع بحرف دقيق محصور بين قوسين صغيرين « » ، يدل على أن ذلك الكلام من وضع الكاتب الناقل للخبر .

أما الكلمات المحصورة بين مربعين [ ] ، فهي من وضعنا ، وقد رأينا اضافتها ليستقيم الكلام بها ، ولعلمنا أن الخبر المثلث قول إنما هو من « تاريخ الوزراء » .

وقد صدّرنا ذلك بفصل مسهب فيه ، ضم ترجمة هلال ، وعصره ، وأبناء بيته ، ومؤلفاته ، وفصل آخر في كتابه « نعمة الأمراء في تاريخ الوزراء » .

محمّد بن عبد الله

( بغداد )



## الفصل الأول

### هلال بن المحسن الصابي

استوطن بغداد في صدر الدولة العباسية ، فئة من الصابئة<sup>(١)</sup> ، فرحت اليها من حرّان والرقّة المشهرتين قديماً يمتازل الصابئة ، تلك الفئة هي «آل زهرون» وأنسابهم «آل قرة»<sup>(٢)</sup> .

أصاب هذه الجماعة الصابئية في بغداد حظاً وافراً من العلم والأدب والطب ، فبرزت في كلياتها وجزئياتها ، ودفعتها فطنتها وتوقد ذكائها الى تقلد جلائل الأعمال بخدمة خلفاء بني العباس وأمرائهم ووزرائهم ، فسار ذكرها في الآفاق ، وكان عليها العماد لطائفة من الأعمال التي قامت بها خير قيام .

وبما زاد في علو شأن هذه الأسرة ، أن جماعة من أفرادها خلفوا مؤلفات جليلة القدر عظيمة النفع تبحت في الأدب والتاريخ والطب والفلك وغير ذلك .

وسيكون مدار كلامنا على أحد أعلام هذه الأسرة ، نعي به : هلال بن المحسن الصابي .

(١) هذه هي الصابئة الحارانية . وهناك الصابئة البغدادية التي سكنت البطائع جادوي العراق .

(٢) في التهرست لابن النديم ( ص ٢٧٢ طبعة طويل . ليبيك ١٨٧١ ) ، وأخبار العلماء بأخبار الحكماء للقفطي ( ص ١١٥ ، طبعة بيروت . ليبيك ١٩٠٣ ) ، وطبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة ( ١ : ٢١٥ - ٢١٦ ، طبعة طبر . مصر سنة ١٨٨٢ ) ، في ترجمة أبي الحسن ثابت بن قرة الحاراني ، قولهم : ... وكانت ثابت بن قرة صديقاً بحراً ، ثم استصحبه محمد بن موسى لا انصرف من بلد الروم ، لأنه رأى نصيحاً ، ... وهو أصل ما تجدد للصابئة من الرئاسة في مدينة السلام وبخضرة الخلفاء ، ... وكذلك جاء جماعة كثيرة من ذريته ومن أهله بخاربره فيما كان عليه من حسن التخرج والتميز في العلوم ... » .

١- مولده ونشأته :

هو أبو الحسن - وقيل أبو الحسن - هلال بن الحسن<sup>(١)</sup> بن أبي اسحاق إبراهيم بن هلال بن إبراهيم بن زهرون بن حيون<sup>(٢)</sup> الصابي الحراني . كان مولده ببغداد في شوال<sup>(٣)</sup> وقيل في شعبان<sup>(٤)</sup> سنة تسع وخمسين وثلثمائة للهجرة (آب سنة ٩٦٩ للميلاد) ، ونشأ بها . وكان أبوه الحسن صابئياً ، وأمه أخت أبي الحسن ثابت بن سنان بن ثابت بن قرة الطباطبائي المؤرخ الشهير .

ب- اسماؤه :

أسلم هلال في أواسط صفره ، أعني في حدود سنة ٩٠٣ هـ (٩١٢ م) ، وحسن إسلامه .

بعد هلال أول من أسلم من بني زهرون . وقصة إسلامه نقلها سبط ابن الجوزي عن تاريخ غرس النعمة محمد بن هلال الصابي ، بهذه الصورة : « قال هلال : رأيت في المنام سنة تسع وتسعين وثلثمائة ، رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قد وافي إلى موضع مقامي ، والزمان شتاء ، والبرد شديد ، والماء جامد . فأقماني فأرعدت حين رأيته . فقال : لا ترع ، فآتي رسول الله ، وحملي إلى بالوعة في الدار عليها دورق خرف وفيه ماء توضع ، فتوضأت وضوء الصلاة ، وكان للماء في الدورق جامداً ، فكسرتة ، ثم قام فعلى بي وجذبني إلى جانبه وقرأ (إذا جاء نصر الله والفتح) ، وركع وسجد وأنا أفعل مثل فعله . وقام ثانياً وقرأ

(١) الحسن : يضم الميم وفتح الحاء وكسر السين مع التشديد .

(٢) حيون : كقبيص ، ورد بالياء المتثناة في أكثر المراجع القديمة ، وذكره ابن خلكان تارة (ديان الأعيان ١ : ١٨ ، طبعة بولاق ١٢٧٥ هـ) بصورة «حيون» بالياء الموحدة ، وتارة (٢ : ٢٩٩) بالياء .

(٣) تاريخ بغداد الخطيب البغدادي (٩٤ : ٧٦) .

(٤) امرأة الإمام سبط ابن الجوزي (مخطوط في خزانة باريس برقم ١٥٠٦ عربي ، الورقة ١٩) . (عن الدكتور مصطفى جواد) .

(الحمد لله) وسورة لم أعرفها، ثم سر وأقبل علي، وقال: أتت رجل غافل محملاً،  
 والله يريد بث حرآ، فلم تدع الإسلام الذي قامت عليه الدلائل والبراهين،  
 وتقم على ما أنت عليه؟ هات يدك، فصاحني، فأعطيه يدي، فقال: (أقل  
 أسألت الله وحبي وأشهد أن لا إله إلا الله، الواحد الصمد الذي لم يكن له صاحبة  
 ولا ولد، وأنت يا محمد رسول الله إلى عباده بالنبوة والهدى)، فقب ذلك،  
 وبس وبعثت معه فرأيت نفسي قائماً على الصلعة، فصاحت صبيحة الانزعاج  
 والارتجاع، فأنه أهني وجمع أبي، فعد ما لكم؟ فصاحت به، فجادوا وأوفدوا  
 المصالح وقصصت عليهم قصي فوجوا إلا أبي فأنه نسيم، وقال: ارجع إلى  
 مرشدك بالحديث يكون عبد الصالح. وتأملنا الدورى نادا الحمد الذي فيه  
 منقشت باسمك، وتقدم والذي إلى الجماعة أكتنن ما جرى، وقال: يا بني،  
 هذا مقام صحيح وشرى محمود، إلا أن إظهار هذا الأمر حجة والانتقال  
 من شريعة إلى شريعة يحتاج إلى مقدمة وأهبة، ولكن اعتقد ما وصيتت  
 به، فأمي معه مثله ونصرت في دعائك وصلاتك على أحكامه. ثم شاع الحديث  
 ومضت مدة، فرأت الذي صلى الله عليه وسلم، ثدية على دحلة على مشرعة  
 باب البستان<sup>(١)</sup>، وقد تقدمت إليه وقبلت يده، قال: ما فعلت شيئاً، وافقتني  
 عليه وقررت معي؟ قلت: بلى يا رسول الله، ألم أعتقد ما أمرني به، ونصرت  
 في صلاتي ودعائي على موحي. فقال: لا، وأظن أنه بقيت في بعض شبه،  
 تعال وحملني إلى باب المسجد الذي في المشرعة، وعليه رجل حراسني فأمي على  
 قفاه وحوه كالمرارة المحشوة من الاحتقار، ويداه وقدماه مستمختن. فأمرته  
 يده على أمله وقرأ عليه، فقدم ارجل صحيحاً معافى. فقلت: صلى الله عليك  
 يا رسول الله، واستبته. ثم رأيت في سنة ثلاث وأربعائه في بعض الليالي  
 راكباً، على باب حيدر أنا فيها، فوقف واحني على سرجه حتى أراي وجهه،

فقتلته وقتلت ركامه ونزل ، وطرحت له مخدة ، فطس وقال : يا هذا كم أمرك  
عامة الخبر لك وأنت تتوقف عنه ؟ فقلت : يا مولانا ما أنا متصرف عليه ؟ قال :  
علي ، ولكن لا يمي الناطق الجبل مع الطاهر القسيح ، وإن كنت تراعي أمره أ  
فراعاتك الله أولى ، قم الآن وافعل ما يحب ولا تخالف . فقت السمع والطاعة .  
وانتهت مدخلت الحمام وجئت الشهيد<sup>(١)</sup> وصليت ورأى الشك عني . فدمت إلى  
لحر الملك [ محمد بن علي بن حلف ] ، فقال : ما الذي يلعب عيناك ؟ فقلت : هذا  
أمر كنت أعتقد وأكتمه ، حتى رأيت البارحة كذا وكذا . فقال : قد كان  
أصحابنا يحدثونني أنك تصلي صلاتنا وتدعو دعائنا . وجل إلى دست ثياب  
ومالني دسار . فرددتها وقلت : ما أحسن أن أحيط بعمل شيئا من الدنيا . فاستحسن  
ذلك مني ، وعزمت أن أكتب مصحفا ، فرأى نعم الشهود رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ، في المنام وهو يقول له : تقول لهذا المسلم القادم . نويت أن تكتب  
مصحفا فأكتمه منه يتم إسلامك . قال : وحدثني امرأة تروحتها بعد إسلامي ،  
قالت : لما اتصلت بك قيل لي أنك على دينك الأول ، فعزمت على فراقك ،  
فرأيت في المنام رجلا ، قيل أنه رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعه جماعة قيل  
هم الصحابة ، ورجل معه سيمان قيل أنه علي بن أبي طالب ، وكانك قد  
دخلت ، فخرج علي أحد السبعين فقلدك إبله ، وقال : هاها هاها وصاحك  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فرفع أمير المؤمنين رأسه إلي وأنا مطلعة من  
العرفة . فقال : ما تريد إلى هذا ؟ هو أكرم عند الله وعد رسوله منك ومن  
كثير من غيره . وما حشاك إلا لمرتك موصمه ونعمتك إنما زوحيك  
به تزويجا صحيحا ، فقري عينا وطيب نفسا فإني إنني لا حياء . قالت : فانتبهت  
وقد زال عني كل شك وشبهة . قال أبو علي بن نهان في إثر هذا الحديث عن  
حده لأمه أبي الحسن الكاتب ، أن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال له في المرة

(١) يريد به شهيد الامام موسى بن جعفر السكاظم .

لثالثه<sup>(١)</sup> ونحقق رؤياك اياي أن روحك حامل اعلام ، فأد ، وصيته فحمه  
محمداً ، فكان ذلك كما قال ، وأنه ولد له ولد سماه محمداً وكناه أبا الحسن<sup>(٢)</sup>

### ج - هيرل في دار الخلافة :

نعمل هيرل في دار الخلافة ، مائة مائة فتولى ديوان الاشراف<sup>(٣)</sup> ، ردها ،  
وعرف نواحي الدار ، ووقف على رسوم وأسرارها ، فخلق آداب الملوك  
والخلفاء ، وعالمتهم ، حتى فاض حده ابراهيم ، رآك الذي حق القدمين في خدمتهم  
وصنف هيرل بهذا الشأن كتابه الفريد الموسوم بـ « رسوم دار الخلافة » ،  
ذكر فيه آداب الخدمة ، وقوانين الخدمية ورسومها . وأدب مسابقة الخلفاء في  
مواكبهم ، وجلس الخلفاء وما يلبسونه في الزواك ، وخلق التعبد والتشريف  
وامادهم ، ورسوم مكاتبهم ، والأهـب . وغير ذلك من طرائف الموضوعات .  
أما ديوان الاشراف ، فكان لا يتولاها إلا أحد كتاب البلاغة ، ويختار  
صاحبه بالاستاذ الرئيس<sup>(٤)</sup> ، ويسلم المكاتب الواردة محتومة فيعمرها ، على  
الخطبة ، وهو الذي يأمـر سرطه والاحاءة في المكاتب ، والخطبة يستشير في  
أكثر أموره ، ولا يحب عنه من قصد انثول من يديه ، وهذا أمر لا يصل  
اليه غيره ، وربما بات عند الخليفة ليالي ، وله حاجب وقر آشوت ، وله المزمرة الهامة  
والنحاد والسد والدواة<sup>(٥)</sup> .

(١) وفي رواية أخرى « الثانية » .

(٢) انظر في تاريخ الملوك ، لأبي بكر بن محمد بن علي ، ١٧٧ - ١٧٩ ، ص ١٠٠ ، صدر (دار)

وسراة الزمان ، خطوط ابن كبر - ١٠٠ .

(٣) انظر تحفة الأسراء ، في تاريخ الوزراء ، هيرل المصنف - ( ص ١٥١ - ١٥٢ ) طبعه  
المنصور ، بيروت ١٩٩٠ .

(٤) معجم الأندلس ( = ارشاد الأريب ) لياقوت الحموي ( ١٥٢٠ - ١٥٢١ ) طبعه مطبعة  
القاهرة ١٩٢٨ .

(٥) خطط الفريزي ( = ابو عطاء الاعشار ٢ : ٢٤٤ ) مطبعة النيل ، القاهرة .  
١٩٢٤ ، وراجع هيرل في الرسائل لابن الصبلي ( ص ٩١ - ١١٧ )  
تحقيق علي محمد ( القاهرة ١٩٠٥ )

## د - هجر المزارع

اشهر هلال تاريخه ، كما اشتهر بجلده ابراهيم برسائله . وقد أدرجه القفطي في عداد من اشتهر بتدوين التاريخ . قال في برحة ناس من زمان : « كان حال هلال بن الحسن بن ابراهيم بعض الكتاب البيع ، وعمل نائب هذا ، كتاب التاريخ المشهور في الآفاق الذي ما كتب كتاب في التاريخ أكثر مما كتب ، وهو من سنة سبع وتسعين ومائتين وإلى حين وفاته في شهر سنة ثلاث وستين وثلاثمائة . وعليه يدل ان احته هلال بن الحسن بن ابراهيم ، ولولاها لجعل شيء كثير من التاريخ في المدينين » .

ثم أورد القفطي قائلاً : « وبدأ أودت التاريخ متصلاً جهلاً ، وعطيت بكتاب أبي حمزة الطبري رضي الله عنه ، فانه من أول الميام وإلى سنة تسع وثلاثمائة . ومنى شئت أن تعرف به كتاب أحمد بن أبي طاهر وولده عبيد الله . فمهم ما فعل ، لأنها قد مالما في ذكر الدولة العباسية وأب من شرح الأحوال بما لم يأت به الطبري عمده . وما في الاشياء قريباً المدد ، والطبري أورد منها قليلاً . ثم يتلو ذلك كتاب ثابت . فانه يداخل الطبري في بعض المسير ويبلغ إلى بعض سنة ثلاث وستين وثلاثمائة ، فان قرئت به كتاب الفرعاني الذي يدل به كتاب الطبري<sup>(١)</sup> ، عظم العمل تفعله ، فان في كتاب الفرعاني خطأ أكثر من كتاب ثابت في بعض الأماكن ، ثم كتاب هلال بن الحسن بن ابراهيم الصافي ، فانه داخل كتاب حاله ثابت ونعم عليه إلى سنة سبع وأربعين وأربعمائة . ولم يتعرض أحد في مدته إلى ما تعرض له من إحكام الأمور ، والاطلاع على أسرار الدول ، وذلك انه أحد ذلك عن حده لانه كاتب الاشياء ويعلم الوقائع ، وتولى هو الاشياء أيضاً ، فاستعان بعلم الأخبار الواردة على ما جمعه . ثم يتلو<sup>(٢)</sup>

(١) سمي الفرعاني تاريخه به . انظر حقه . أنظر حقه . تاريخ الطبري لفرعاني . من بعد ( من ١٠٥٦ طبعه دي غو . لندن ١٨٩٢ ) .

(٢) في نسخة الاسلامية ( ١٦٥٠ ) ، انترجه الفرعاني : ان « ابن الفلاح » ، انبوى سنة ٥٥٥ هـ ( ١١٦٠ م ) ، أتم تاريخ هلال الصافي . ووصل به إلى عام ٥٥٥ هـ . وصحبه دليل تاريخ دمشق . وقد نشره « دوروري » بيروت ١٩٠٨ هـ .



كتاب ولده عرس النعمه محمد بن هلال ، وهو كتاب حسن <sup>(١)</sup> إلى بعد سه  
سمين وأربعائة بقليل ... » <sup>(٢)</sup>.

ودكر السماوي هلالاً ، بقوله ان « تاريخاً في أربعين مجلداً » <sup>(٣)</sup> .  
والظاهر ان هلالاً تفرع لكتابه تاريخه المشهور في حدود سنة ٤٣٠ هجره ،  
ولعلنا نستنتج هذا من قصه طريقه حرب له مع مؤيد الملك أبي علي الحسن بن  
الحسين ارجحي وزير شرف الدوله بن بهاء الدوله الموبهي ، رواها أبو الفرج  
ابن الجوري ، ثم جاء بعلوم طريقه عن هلال ، وما حلقه من مال قال :  
« وكان بحر ملك قد أودع أقواماً ولحق بأسمائهم وكفى عن ألقابهم ، فكان  
فيها عند الكوسج العجاني عشرون ألف دينار ، وعند بسره ثلثمائة  
ألف دينار ، ثم يعرف من هذان ، يدخل عليه رجل كل يتطابق لعنصر الملك  
ويأمن به وكان يصفه الكوسج العجاني لكتابه اشعر في أحد عاصيه وحفته  
في الآخر يدخل على ارجحي متطلماً من حاربه متفرباً اليه بخدمة بحر الملك ،  
فقال له : يا مولانا ، انه كان بطلمي بحر ملك على أسرارده ويلقي بالكوسج

(١) قال ابن خفري برقي ( النجوم الزاهرة في ملوك مصر واداره ) ٢٦٠ هـ ، طبع  
دار الكتب المصرية : « [ سنة ٤٤٠ هـ ] توفي محمد بن هلال بن الحسن  
بن ابراهيم اصاح : أبو الحسن ، نائب عرس النعمه ، صاحب التاريخ السمي  
( بيون اوارخ ) ، دخله على ربح « ، وأدوه دخل على ربح « ، ابن يستان  
وتاب دخل على ربح محمد بن بحر الطبري . وكان تاريخ الطبري انتهى الى سنة  
٤٣٠ هـ ، ثلاث ، فله [ كذا ] والسرور انه انتهى الى ٤٣٠ هـ ، وتاريخ  
الانبي الى سنة ستين وثلثائة . وتاريخ هلال انتهى الى سنة ثمان وأربعين  
وأربعائة . وأربع عرس النعمه هذا انتهى الى سنة سبع وسبعين وأربعائة .  
ونظير ان ابن خفري برقي ( سرد تسمية ربح عرس النعمه ) يدعي بيون  
التواريخ « ، فالتاريخ سنة اربع مائة ، كتاب « سنون التواريخ » لاسن شاكر  
والكتبي ، المنقوش سنة ٤٦٤ هـ ، وكتب ان شاكر صرب على النصف ، في سنة  
عشرات منه اليوم نسخ حطية في بعض الخرائق

(٢) احوار العداة ( ص ١٦٠ ) .

(٣) الاعلان بالتوزيع في تاريخ ر من ٩٧ و ٥٢ هـ ، طبع دمشق ١٣١٩ هـ .

الجبالي ، فقال لأصحابه لا تهاذروه إلا نعتيرين ألف دينار ، وتهدده بالعقوبة ، فحملها محتوما . ثم تكبر في قوله عند أسرته فسمعها ، فقال : هو الصابي ، فأحضر هلال بن الحسن ، فخطبه مرآ ، وكان هذا أحد كتآب حر الملك ، ولم يسكر . فقال له : قم أنها الرئيس آمأ ولا تظهر هذا الحديث لأحد . وأتق المال على نفسك وولدك . ثم حضر ابن الصابي على أبي سعد بن عبد الرحيم<sup>(١)</sup> في وزارته ، فقال له : قد عرف ما دار بينك وبين الرحبي ، وأنت نعم حاجي إلى حبه واحدة وتأثلي على من لا معاملة بيني وبينه ، ولا يسمقي الرحبي إلى مكرمه ، وه كنت لأنك مثلك ، والصواب أن يشتغل بتأريخ أخبار الناس . فاشتغل ابن الصابي من ذلك الوقت بتأريخه الذي دبه على تاريخ سنان . واستخدمه الملو : فلم حتج إلى إتمام شيء من المال ، وحلف ولده أبا الحسن عرس الممعة وحلف له أملاكاً عيسه على مهر عيسى ، وأتفق منهضاً في لفقته ، ومهر الأملاك ، ولم يصنع أحد من أولاده على ذلك وطن أولاده اب تركته تقارب ألف دينار ، فوجدوا به تذكرة تشتمل على دفاين في داره ، فمروها فكتفت ابن عمر ألف دينار ، وكان ما خلفه من القماش وعمره لا يبلغ خمس دينار . وأتق أولاده التركة في أسرع زمان<sup>(٢)</sup> .

هـ - نهر الدرب :

كان هلال يطلب لأدب ، وسمع جماعه من مشاهير البعثة وتآدب بهم ، منهم أبو علي العامري السجوي . وعلي بن عيسى الرمازي ، وأبو بكر أحمد بن محمد بن الجراح الحراري ، فسمع في علمه وأدبه ، حتى قال فيه سبط ابن الجوري .

(١) أبو سعد محمد بن الحسين بن علي بن عبد الله . أصله من بزاز الزور . ووزر دلفات هناك أتى كاتبة والمرجع من سادات الدولة التي شجاع من بهاء الدولة . ونوي بحيرة  
ال عمر في ذي القعدة سنة ٤٥٩ هـ من سنة وحب سنة .

(٢) المنتظم ( ٨ : ١٠١ - ١٠٢ )

« كان هلال من الفصحاء ، وله الكلام الفصيح وعبارة المايح »  
عرف هلال بالصدق والأمانة ، شهد له بهذا فريق من مشاهير أئمة ، منهم  
مماصره الخطيب البغدادي ، قال : « كان ثقة صدوقاً »<sup>(١)</sup> وذكره حريز بكل  
ثناء وتقدير في مناسبات مختلفة ، كياقوت الخوي<sup>(٢)</sup> . ومن أبي أصيبعة ، وابن  
عبد الحق ، والسجواني ، والحاج حليقة ، و... هـ .

### وفااته - أبوه غرس النعم :

توفي هلال ليلة الخميس سابع عشر شهر رمضان سنة ثمان وأربعين وأربعمائة  
للهجرة ( ١٠٥٦ م ) ، عن تسع وعشرين سنة ، وحلف بعض الولد ، أشهر منهم  
أبو الحسن محمد عرس النعمة ، ولد من روحه لسنة ٤١٦ هـ ، وقد مررت  
بالإشارة إليه في قصة اسلام أبيه .

لفأ غرس النعمة في كشف أبيه وفي رعايته ، وله تمخر في العلم والأدب ،  
صنع فيها ، وسمع أيضاً أنا علي بن شاذان ، وقصص بعض الزمن في دار لإنشاء  
للحليقة القائم بأمر الله . قال سعد ابن الجوري في حوادث سنة ٤٢٨ هـ  
« من أول هذه السنة انشأ أبو الحسن محمد بن هلال بن الحسن بن إبراهيم  
الصادق ، الكاتب ، ويسمى عرس النعمة ، وأربحه ، ورثه علي بن محمد أبيه هلال ،  
ورغم أن تاريخ أبيه انتهى إلى هذه سنة »<sup>(٣)</sup>

نم ذكر القمعي هذا البصر بقوله أنه « كتب حسن ، أي بعد سنة سبعين وأربعمائة ،  
بقليل ، وخصر في آخر الكتاب لما بلغ منه الله أعلم به ... »  
وتابع القمطي كلامه ، فقال : « ثم راجعه ابن الحمدي وعم إلى بعض

(١) درج رجال ( ١١ ، ٢٦ ) راجع من حبيب البغدادي ( ١٠٤٠ م )

هلال ، مع أنه من غير صفة واستند من سنة ٤٠٠ و ٤٠١ هـ

(٢) معجم الأدباء ( ٢ ، ٢٥٥ - ٢٥٧ ) حريز ، ٧٠٠ م في ٤٥٠ هـ

البغدادي ، أن ذكر في رجسته ٤٢٨ هـ ، راجع من دار ٤٠٠ هـ

(٣) سوانة الزمان ( المخطوط : الورقة ١١ و ١٩ و ٢٠ )

سنة اثنتي عشرة وحماته ، وكل عليه أبو الحسن بن الزاعوني ، فأني عما  
لابشي العليل ، ولم يمكن ذلك من صناعته فأوصله إلى سنة سبع وعشرين  
[ وحماته ] ، ثم كثر عليه لطيف صدقة الحداد إلى سنة سبع وسبعين  
وحماته ، ثم كمل عليه ابن الحوري إلى ثمانين ، ثم كمل عليه ابن  
القاضي إلى سنة ست عشرة وسبعمائة <sup>(١)</sup> .

وصنف غرس النعمة مکتباً أخرى ، منها « كتاب أربع » ابتداء سنة  
٤٦٨ هـ وحمله ذيلاً <sup>(٢)</sup> على كتاب « شوارح المحاضرة » للتوحي .

ومن تصانيفه المشهورة ، كتابه « رسوم » المصروفات صادره من المصنفين  
المخطوطين واسمها « دور من المصنفين المخطوطين » ، جمع فيه كثيراً من  
الحكايات التي تتعلق بهذا الباب

والمعروف بن مؤلفات غرس نعمة قد أتت عليها يد ابن « ماتي » ، فلما  
نجد منها اليوم ، سوى سد مسئلة مشهورة في مصنفات قديمة ، كمشوار المحاضرة ،  
ومصحح الأدباء ، ووفيات الأعيان . وعمر المصنفين أواسمه .

وقد وصف المؤرخون غرس النعمة ، بأنه كل فاضلاً ، أدبياً مرسلاً ، وله  
صدقة كثيرة ومعروف . محمداً عند الخلفاء والملوك والوزراء <sup>(٣)</sup> .

وفي شهر رجب من سنة ٤٥٧ هـ ، وقف غرس نعمة دار كتب بشارع  
ابن أبي عوف من عرني مدينة السلام ، وعمل اليها نحو ألف <sup>(٤)</sup> كتاب .

(١) « دار معاد » من ١١٠ - ١١١

(٢) « معجم الأدباء » ( ٢٥١ : ٦ )

(٣) « النجوم الزاهرة » ( ١٧٦ : ٥ )

(٤) « كذا ما في المتن » ( ٢١٦ : ٨ ) و « دار » ( المخطوط ) . وفي المتن ( ٩ - ١١ )

أن غرس النعمة « وصف فيما كان من أرضه ثم غلب في بيت العلوم » وذكر

المتن « ذكره » في « دار » من « دار » في « دار » في « دار » في « دار »

في « دار » في « دار » في « دار » في « دار » في « دار » في « دار »

المخطوط « وصف » في « دار » في « دار » في « دار » في « دار » في « دار »



التي ٨٨ م) ، من في داره لشارع ابن أبي عوف ، ثم نقل إلى مشرد علي<sup>(١)</sup> ، وحلف سمير ألف دينار<sup>(٢)</sup>

ر - مؤلفات قهرزل

وسمى هلال طائفة من الكتب الحسنة في نوحات متنوعة ، سملت على أغلبها يد  
الزهد الصادرة ، ولم تضم فيها إلا الحرر اليه  
مؤلفات من المراجع القديمة ، في ركن بعض من مؤلفاته ، وأعلنت  
الكتب الآخر

وها نحن أولاء ندرج أسماءها مع صفة كل منها  
أولاً - عرنا الملاحة في رسائل وهو كتاب في ٢٩ باباً ، يتضمن فصولاً  
في الكتابة وأساسياتها ، مع عدة رسائل من كلامه<sup>(٣)</sup> نقل عنه المفسر شدي  
نحري مباينة<sup>(٤)</sup> من يبعث خلفه في العباس ثم نقل عنه نسخة بخط<sup>(٥)</sup>  
ملوكية ، وهي في الإيجاز إلى حد ما على بيعة الخليفة عبد مابته . وهي  
مؤلف آخر ، نقل عنه نسخة أمان<sup>(٦)</sup> من الأمانات التي كانت تكتب لأهل  
الاسلام .

ثانياً - كتب ارساله عن الملوك والوزراء وهو مجموع رسائله الرسمية ،  
وهي تذكرنا برسائل جده في استحقاق الصداق .  
ثالثاً - كتاب ما أثر أهله وهو تدرج لأهل بيته ، ولاشك أنه حوى معلومات  
طريقه ضمن مع من أهله في مختلف المناحي العلمية والأدبية والسياسية

(١) المنتظم ( ٩ : ٤٢ )

( ٢ ) منتظم ( ٩ : ٤٢ ) و ٤٤ : ١٢٠ و ١٢١ : ٢٤٤

١٣٠٠ ميل ١٤٠٠ هـ هذا الكتاب من تاريخ الدهر ٤٤٠ من نسخة في خزانة المكتبة  
ملي استوب في طرس ج . شهر ١٢٠٠ هـ ( ٦ [ بدون ] ١٩٠٣ ) من ١٦٩٩ .

( ١ ) صبح الأعشى ٩ : ٢٨٠ - ٢٨١ و ٢٨٢ - ٢٨٣

( ٥ ) صبح الأعشى ( ١٣ : ٢١١ - ٢١٣ ) .

( ٦ ) صبح الأعشى ( ١٣ : ٢٢٩ )





حنوس الخلفاء وما يلدونه في المواقف ، ولبسه الذخون عدهم من الخواص  
وجميع الطوائف

يُخلع التقليد والتعريف والتأدية .

ما يخلع به الخليفة عند التقليد والتعريف بالتكليه والاهب .

رُسوم المكاتب عن الخلفاء في حـ دورها وعنواناتها ، والأدعية فيها ،  
وما يُعاد منها في أواخرها .

خطاب الخلفاء في اسكب والأربعه

رُسوم الكتب عن الخلفاء .

الدعاء للمكاتب عن الخلفاء . وما كان يرسم أولاً حارماً به وانتهى آخره  
اليه .

الانساب الى مولى أمير المؤمنين .

ما يذكر في أواخر الكتب ، من قولهم وكتب فلان بن فلان

المطرووس التي يكتب بها الى الخلفاء وعدهم ، والمخرائط التي عمل السكب  
صادرة وواردة فيها ، والختوم التي توقع عليها .

الألقاب

الخطبة على المنابر

ضرب الطبل في أوقات الصلوات

خطب النكاح .

فصل آخـم به الخادم فيما قطع عده اسكتاب

تاماً - كتاب التاريخ اشتمل على حوادث السنين التي وقعت من سنة ٣٦٠

حتى سنة ٤٤٧ للمجرة وقد صاع هذا السفر العظيم ، ولم يسلم منه سوى نسخة <sup>(١)</sup>

( ) نسخة السـمـر ( H. F. AMEDROZ ) في آخر كـتـب « سنة

الأمراء في تاريخ الورداء » ( من ٣٦٥-٤٨٤ ) ، وألحقها كذلك به « دليل

بحار الأمم » ممتراً منه كاشفكة والدين لـدين امـدكـود ( من ٣٣٣-١٦٠ ) .



ومن الكتبه المتأخرين الذين يوهوا بهذا الصك كتاب : الخاح طبعه  
( ١٠٦٧ هـ = ١٦٥٦ م ) ، واسم المؤلف الحسني ( ١٠٨٩ = ١٦٧٨ م ) . قال  
الأول (١) : « كتاب الأعيان والأمانيل ، لأبي الحسن هلال بن الحسن « عياشي » كذا .  
والصواب : العياشي . المتوفى سنة [ ١٢٤٨ هـ ] »

وقول الثاني (٢) : « .. وله كتاب الأمانيل والأعيان ومبتدى [ كذا .  
والصواب : مبتدى ] العواطف والاحسان ، وهو مجلد »

يستخلص من أقوال هؤلاء الكتبة ، ان هلالاً سكن في « الأمانيل والأعيان »  
مسلك التنوخي في « نوار الخامرة » ، إذ أورد حكايات مستخرجة ، وآثاراً  
و نوادر مسموعة جملة من أمثال له من أفعالهم ، من مشايخ ، وعلماء ، وعلماء ،  
وكتّاب ، وأدباء ، وأسراء ، ووزراء ، وطبقة ، ودمية ، ومختارين ، وفلاسفة ،  
وحكماء ، وغيرهم كثيرين

ولم يسبق لنا الدهر منه ، عوائده الطريف ، وحكاية القاضي بن عباس ،  
ومنف متناثرة هنا وهناك

عاشراً - عمه الأسراء في تاريخ اورراء . وغلبه مدار عشق في الفصل الثاني .

• • •

(١) كشف الطور ( ٢ : ٢٦٣ ) طبع استانبول سنة ١٣١٠ هـ ، ومثله في طبعه وزارة  
المعارف التركية ( ١٣٩٤ )

(٢) تصديقات القصب في أخبار من ذهب ( ٣ : ٢٧٩ ) .

## الفصل الثاني

### كتاب تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء

من يفتح تتبع أخبار دولة بني عباس في شتى أدوارها، فليرجع إلى ما صنّف في تراجم رجالها وأخبارهم وسيرهم . وكان الوزراء والكُتّاب من عيون أوائل الرجال ، فكان لهم شأن الكبير ، والكلام المسوع ، والأمر الموعود . ومنهم من جمع بين السيف والعلم . هذه الصفات وغيرها ، حملت غير واحد من كتبه ومؤثره حين ، على أن يجمعوا جمع أخبارهم وتدوين أحداث زمانهم . من أوائل الكتّبة ، من مدح ، ومنهم من ودح ، ومنهم من كان معتدلاً بين هذا وذلك ، فدوّن أخبار الوزراء بالصفة الحقة

وهذا هلال الصافي ، أحد أوائل كتّبه الذين اعتدوا في تدوين أخبار وزراء دولة بني العباس ، جاء مصنفه - في نسخة وخريدة هريذة في هذا الباب ، ونما قاله هلال في هذا الشأن : « وكان أبو عبد الله محمد بن عبدوس الجبشيدري <sup>(١)</sup> جمع من أخبار الوزراء ما وقف فيه عبد أبي أحمد العباس <sup>(٢)</sup> بن الحسن ، وصنع أبو بكر محمد بن يحيى العموي <sup>(٣)</sup> في مثل ذلك كثيراً رأيت منه ما كان إلى آخر أيام الفاطم <sup>(٤)</sup> بن عبيد الله ، حكمه ملائمة بالحشو الزائد وكسفه

(١) راجع مدح « من مدح » الوزراء . « من مدح » « من مدح » « من مدح »

الجميع المعنى لعربي بدمشق . ( ١٨ و ١٩١٣ ) ص ٣١٨ و ٣٣٠ و ٣٣٥ و ٣٤٢ .

(٢) كان وزيراً لمكتفي بالله ، ثم بقتدر بالله . ثم بحمد سيره . قتل في سنة ٢٩٦ هـ .  
« من مدح » « من مدح » « من مدح » « من مدح » « من مدح »

(٣) مدح « من مدح » « من مدح » « من مدح » « من مدح » « من مدح »  
« من مدح » « من مدح » « من مدح » « من مدح » « من مدح »

(٤) « من مدح » « من مدح » « من مدح » « من مدح » « من مدح »  
« من مدح » « من مدح » « من مدح » « من مدح » « من مدح »

شجرة الدار . ولم أر أحداً مدها نغم اسدها ولا هم نه ، فكان ذلك بما  
يحبس فيه خطوط من قطع قبل عصره ووقفا قبل ذكره ، وما في أكثرهم إلا  
من به نقصان المذكور وماقب مأثور والآثار المشهودة والأعمال المشهورة :  
من مثل أبي الحسن علي بن محمد بن العرب ، وأبي الحسن علي بن عيسى بن  
إبراهيم بن الحاج ، وأبي علي محمد بن علي بن معلقة ، ومن تقدم من ورثه الدولة  
الدارية ، ومثل أبي محمد الحسن بن محمد امين ، وأبي الفضل محمد بن الحسين  
بن محمد ، وأبي الحسن اسماعيل بن عباد ، وأبي غالب محمد بن علي بن خلف ،  
ومن قدم مقدمهم بالعراق وطرس والري من كتاب الأيام الدالية ، ومثل السيد  
الأخضر (أحمد الميرزا) في ميموراته من مدونه حرس الله مدنه وواصل  
سعادته الذي تأخر عنهم عصره وأثر عليهم فضله وصلى لعدم عهده وطابعهم  
(١١) ع

ومعلوم ان من بين هؤلاء اوراه وكتابات من طالت أيامه واستقامت ،  
وداع صيته ، وعمل أعمالاً صالحةً هبات ما كتبه والمؤرخين ليسوا يتدومها  
وهذا كله أغرى هلالاً على أن يسهب في روجه طائفة من هؤلاء الوراه  
الأعلام ، كابن العرات ، في رادته الثلاث ، ، وعلي بن عيسى ، والمهلي<sup>(٦)</sup>  
وهذا وزير آخر سبيل ، هو عمر الملك أبو غالب محمد بن علي بن خلف ،  
ورر بهاء الدولة البويهية ، ومن بعده ولده سلطان الدولة ، ترجم له هلال ترجمه  
واقية في كتابه « تاريخ اور » ، ، وشاهد ذلك ما ذكره الذهبي ، بقوله :  
« قتل [ عمر الملك ] مطبوعاً في سنة ٤٠٧ هـ وقد ذكره هلال بن الحسن في

( ) كوكب (المر) . اعداد : ٢ ٣ ١

(۱۲) ۷۵۰ (مصحف) الأ. د. ع. ۱۶۴۲ لندن اریس و الخیرین فلاں بن محمد

[illegible]

المادة ١٠٠ : في حالة التنازل عن الوظيفة ، يقرر الوزير :

"... إلى الأمام، في  
الوقت الذي كان فيه دورا في الجانب الآخر من



كتاب الوزراء من جهة ، فأصيب في وضعه وأطبت وطوكت . . . ولا يكن  
في وزراء الدولة البويهيّة من جمع بين الكتابة والكلام . . . وكراهته والمروءة  
والمعرفة بكل أمر مثله ، فإن أعاد لغوم أنه محمد مهدي ، وأورع من ابن  
العبيد ، وأبو القاسم بن عباد ، وما فهم من حر الأعراب وجمع الأموال مثل  
غير الملك <sup>(١)</sup> .

ذكر هلال أنه افتتح كتابه لموسوم ردفه الأسماء في . . . بحاوراه ،  
ترجمة أبي الحسن علي بن محمد بن الفرات

فيكون قد تناول في كتابه هذا الذي نرى أنه أخرجه للناس قس وقائه ،  
تراجم أولئك الوزراء الذين وزروا الخلاء من العباس ، وأندأهم من مرات ،  
ولعله حتمهم بالورر محمد لدولة محمد بن محمد بن حبيب ، الذي ورد للقاسم <sup>(٢)</sup>  
بأمر الله . . . وهو آخر من لقبه هلال من اورراء . وهؤلاء الوزراء الذي عني  
بالبحث في أحبارهم ،

١ - أبو الحسن علي بن محمد بن موسى بن الهادي . . . . .  
مقتدر بالله

٢ - أبو علي محمد بن عبد الله بن يحيى بن حسان . . . . .

٣ - أبو الحسن علي بن عيسى بن داود بن الحرّاج . . . . .

٤ - حامد بن العباس . . . . .

خبرته بأمر الوزارة ، أخرج إليه

علي بن عيسى بن الحرّاج من الحسن

وصفه إليه وحمله كما ثبت

٥ - ابن أقراب . . . . .

٦ - أبو القاسم عبيد الله بن محمد بن عبيد الله بن يحيى بن حسان

( ١ ) تاريخ هلال . . . . .

( ٢ ) دامت خلافه نحواً وأربعين سنة ( ٤٢٢ - ٤٦٧ )

٧ - أبو العباس أحمد بن عبيد الله بن أحمد بن الخصب . كان في منبج

أسمه كاتباً للسيدة أمّ المقتدر .

ثم وورر للمقتدر

ورارته الثامنة

٨ - علي بن عيسى

٩ - محمد بن محمد بن علي بن مهمل .

ورر ثلاث دواب، الأولى منهم

لمقتدر

١٠ - أبو محمد سليمان بن الحسن بن محمد . ورر أربع دفعات، الأولى منها

لمقتدر .

١١ - أبو العباس أحمد بن محمد الكاوتي . ورر للمقتدر . لم تطل أيامه،

وكثرت المضاعفات وشغب

الحسد عليه ، وحلف أنه

لا يدخل بعد ذلك في الوزارة .

واقطع بداره وغلق بابه

فكانت ورايته مدة شهرين .

١٢ - الحسن بن القاسم بن عبد الله بن سليمان بن وهب . ورر للمقتدر . فبين

أنه أعرق الناس في الوزارة ؛

هو وزير المقتدر، وأبوه القاسم

وزير المعتضد والمكتفي ، وجده

عبيد الله وزير المعتضد ، وأبو

جده سليمان بن وهب وزير

المهتدي . وفي ذلك يقول

الشاعر له :

يا وزير بن وزير بن وزير

نسفاً كالدرأذ لطم في عقد الحور .

ورر للمقتدر . وفي أيامه قتل

المعتدر بالله .

١٣ - أبو الفضل جعفر بن الفرات

- ١٤- أبو علي بن مقله ورارته الثانية للقاهر بالله .
- ١٥- محمد بن العباس بن عبيد الله بن سليمان بن وهب . وزير للقاهر .
- ١٦- أبو علي بن مقله ورارته الثالثة للأضي بالله .
- ١٧- عبد الرحمن بن عيسى بن داود بن الخراج . وزير للأضي .
- ١٨- أبو جعفر محمد بن عاصم الكرخي . وزير للأضي - قين دهمس .
- ١٩- سليمان بن الحسن بن محمد . وزير للأضي - دهمس .
- ٢٠- صالح بن أحمد بن محمد بن الأضي بالله .
- ٢١- محمد بن الحسن بن محمد بن الأضي بالله . وزير للأضي . وأقره عليها المني بالله .
- ٢٢- أبو الحسن (١) أحمد بن محمد بن ميمون . وزير للأضي .
- ٢٣- أبو عبد الله البردي . وزير للأضي ثلاث دهمس .
- ٢٤- أبو اسحاق محمد بن أحمد (٢) لاسك في المعروف بمرار لطي . وزير للأضي . ثم وزير لأمر الأصم .
- بورون لأضي .
- ٢٥- أبو العباس أحمد بن عبيد الله الأصمعي . وزير للأضي .
- ٢٦- أبو الحسين علي بن أبي علي محمد بن مقله . وزير للأضي وهي أيامه جمع المال واقتتبت إياه .
- ٢٧- أبو الفرج (٣) أحمد بن محمد السامري . وزير للأضي بالله .
- وأطلع مستكفي بالله من الخلافة على يد ممر لدونه المويهي ، واضطرت أحوال الخلافة ، ولم يبق لها رونق ولا وراثة . وتحدث سويهيون وصداق ابوراراة من حبشهم وأعمال ليهم ، وقرر لاطفاء شيء نصف برسم احراحتهم .

(١) في النجدي في الأدب بالله ، وادب بالله ، وادب بالله (السنن) (١٨٥٨) .

(٢) في النجدي : « أبو أحمد » .

(٣) في النجدي : « إبراهيم » .

(٤) في النجدي : « محمد بن علي » .

فان استكنى استكنك من بعد اوربر السامري ، أما أحمد بفضل من عند الرحمن  
الشيرازي ، استكنك على حاص أمره ، وصارت اورارة لمر الدولة ، يستودر  
لمسه من يشاء .

ثم ولي الخلافة المصيع لله ، ومن بعده لسائق لله ، ثم العادر بالله ، ولم يكن  
للسليمة وربر في أيام هؤلاء الخلفاء الثلاثة ، بل استكنوا كآباء ، فان لمصم استكنك  
أباً سعيد وهب من ابراهيم ، واستكنك من حج حلة من الكشك ، ثم علي بن  
حضر من ساه ، وعيسى بن علي بن عيسى ، وعيسى بن عمران ، وعلي بن عبد  
العزيز بن حاجب النعمان . واستكنك العادر أما الحسن علي بن عبد العزيز بن  
حاجب النعمان ، وأما املاء سعيد بن الحسن بن ريت

و توبيع القائم بأمر الله بالخلافة ، مراد به وقار الدولة ، فاستودر طائفة من  
ارحال ، كان أولهم حميد الدولة أبو نصر محمد بن محمد بن جبر ، الذي أشرنا اليه  
في صدر كلامنا هاهنا

فهذه جملة كبيرة من اوراء يربو عددهم على عشرين وزراً ، يغلب على الظن  
ان هلالاً ترجم لسكن منهم ، وقد وروا لأربعة خلفاء عباسيين ، وفيهم من تولى  
الوزارة غير دفعة .

والذين انتهت اليها تراجمهم وأخبارهم في ما سلم من كتابه ، هم :

١ - أبو الحسن علي بن محمد بن موسى بن القراء

٢ - أبو علي محمد بن عبيد الله بن يحيى بن حاتم

٣ - أبو الحسن عيسى بن عيسى بن داود بن الخراج

٤ - حامد بن العباس ، وثباته علي بن عيسى له

فراحم هؤلاء وأخبارهم ، مدونة في القسم المطبوع من كتاب « نعمة  
الأسماء في تاريخ الوزراء » .

وقد وقفنا على خبر موط بورارة أبي علي محمد بن علي بن مقله ، وهو من  
جملة الأحرار التي دونها هلال في ترجمه الورير ابن مقله . وكان مصيرها - أعني  
الترجمة - الصياع .

كما وقفنا على خبر آخر ، نطه سقط من جملة أخبار الورير علي بن عيسى ،  
وقد أثناه في آخر الكتاب .

وصعوبة القول ، ان نقيه الوراء غير الدين سلب تراجمهم - ثم نحو من  
عشرين وريراً ، سقطت تراجمهم من كتاب « الوزراء » هلال وصفت .

ولم يكتف هلال بما ترجمه لوراء بني العباس ، بل تناول وزراء بني بويه ،  
وم جملة كبيرة ، كان بعضهم في العراق ، وبعضهم في فارس والري ، وصرح هلال  
انه ترجم للعربي ، وأبي الفصن ابن العميد ، والصابح بن عداد ، وأبي غالب  
محمد بن علي بن حنف ، وأبي منصور بهرام بن مافه (١)

والدين لم يصرح هلال بأسمائهم من وزراء آل بويه ، جملة كثيرة . ولمس  
علي لعل انه ترجم لأبي الفتح ابن العميد ، وزير دكن الدولة المويهي واسمه  
مؤيد الدولة ، وأبي القاسم المطهر بن عبد الله ، وزير عضد الدولة ، وأبي الزين  
حامد بن محمد . وزير عضد الدولة ، وأبي طاهر بن نقيه ، وزير عمر الدولة لختيار  
بن محرز الدولة .

وقد وقف على طائفة حسنة من أخبار هؤلاء الوزراء وسيرهم ، نقلها بمعنى  
الكشفة الأقدمين من كتاب « الوزراء » هلال ، وقد أثناها في مواضعها من  
كتابنا هذا

ولعله ترجم أمير هؤلاء أيضاً من وزراء آل بويه ، ممن اشتهر وداع حبيته ،  
ولكننا لم نلقه في شيء من أخبارهم لي ذكره هلال ، كما أشار أبي جعفر الصيمري  
كاتب عمر الدولة ووزيره ، وأبي الفصن ابن عماس بن الحسين الشراري ، صهر الورير

(١) هو وزير الملك أبي كامل ر . و . نكارون - ٣٦٦٩ . من مصر عيسى بن محمد ،  
« دلائل في » . من المارة دار الكتب بدمشق ، وقفها على طلاب العلم ، جمع  
بها ثمانية عشر ألف . و . من ستة آلاف - ع . د . في أربعة آلاف ورقة بخط  
أبي علي وأبي عبد الله أبي محمد . توفي سنة ٤٣٣ . و . د . هـ . هلال في نسخة  
وأطبع . انظر مقدمه « حبه للأمر » ( ص ٢ - ٦ ) .

المهلي ، وأبي العرج ابن صانجس ، وأبي طاهر بن يحيى ، هؤلاء هم وزراء  
عز الدولة ، وأبي منصور بن صالحان وزير بهاء الدولة ، وغيرهم ممن يصعب حصرهم .  
وعن بعض القول ، أن هلالاً ترجم لخدمة وزراء معاوية ففر من زمنه ، ومن  
منه ست وتسعين ومائتين ، وهي وزارة ابن العرات الأولى ، وسنة ثمان وأربعين  
وأربعمائة ، أو قبلها قليلاً ، حيث توفي هلال

وهذه فترة من الزمن تمتد نحو قرن ونصف قرن ، تناول فيها وزراء بني  
العباس وبني بويه ، وكتبهم ، في العراق وخراسان وباري

هدا ما ذهب إليه في أسرارهم هذا الكتاب على أن هلالاً ذكر في مقدمه  
« تاريخ اورراء » ، أمراً فديعةً نفس مباحي هذا الرأي ، قال « . » .  
بدأ في بؤره ناخداً أبي الحسن علي بن محمد بن لمرات لأنه تلا أبا أحمد  
العباس بن الحسن ، ونجمل ذكر وزاراته الثلاث متصلاً غير منقطع ومختصاً غير  
منقطع ، ويجري على هذا المثال في الوزراء الذين تكررت ولايتهم ، إذ كانت  
الفرص سيافه أخارهم ومجاري أمورهم إلى غاية مددهم وانقضاء أيامهم لا ترتب  
حلفائهم وأسرانهم وأوقافهم وأرمانهم » (١) .

وهذا لا يعني أن هلالاً لم يرحم لوزراء وكتابات الذين عديدهم ، بل يفت  
على الظن أنه تناول في كتابه النفيس هذا ، جملة كبيرة من وزراء بني العباس ،  
وبني بويه ، ومن كتبهم الذين حروا مجرى الوزراء ، ولا عجب أن يكون سفر (٢)

(١) عنه الأمير (ص ١٧) .

(٢) رتب وزراء بني بويه في سنة ٩٠٠ هـ في سنة ١١٠٠ هـ من أوله ، وهو تاريخ

وزراء بني بويه في سنة ١١٠٠ هـ في سنة ١١٠٠ هـ من أوله ، وهو تاريخ

(٣) رتب وزراء بني بويه في سنة ١١٠٠ هـ في سنة ١١٠٠ هـ من أوله ، وهو تاريخ

مقدمه ومخطوطات قائمة لا يمكن أن تكون في سنة ١٠٠٠ هـ ، وهو تاريخ

ومن لأحمد ، لما كان في أوله ، في رجة هلال الصافي ، ومؤلفاته ، نقل أظها

عن سبط ابن الخوري في وزراء بني بويه ، في سنة ١١٠٠ هـ ، وهو تاريخ

١١٨٨ هـ ، عنه الأمير ، في سنة ١١٠٠ هـ ، وهو تاريخ

١١٨٨ هـ ، عنه الأمير ، في سنة ١١٠٠ هـ ، وهو تاريخ

١١٨٨ هـ ، عنه الأمير ، في سنة ١١٠٠ هـ ، وهو تاريخ

١١٨٨ هـ ، عنه الأمير ، في سنة ١١٠٠ هـ ، وهو تاريخ

١١٨٨ هـ ، عنه الأمير ، في سنة ١١٠٠ هـ ، وهو تاريخ



مختصاً في غاية الجلالة والنفاسة ، يسرد فيه أخبارهم وسيرهم وتفاصيل أحوالهم ،  
وتصرفهم في بلاد وسياسة الأمور ، وهو الذي استقى هذه الأخبار من  
أصدق المصادر ، أنقأ إرواءه فصلاً عما وجدته في أمون الدهر والاثبات التي  
كان يطلع عليها في أثناء إحياء عهده وشاء رسالته

من ثبات أن هلالاً فرع من تصنيف كتبه « تاريخ ورراء » هو قسم ،  
هو القائل في مقدمة كتابه هذا : « أما بعد . فإن أول ما افشح به لقلوب  
وأفصح مصادرهم وأمن به استقى . وحي الله على من اضطر من حقه  
وارتضى لأقامة حقه محمد ذي الأصل شري ، المعبر لبادح دواعي الصالح العمل  
الصالح ، الذي هدانا من الضلال ، وردنا من الدلالة وأعطانا من الخيانة ،  
بما من إرمائه ، وقال له ربه تدرك وعلى اسمه ( ما أم ) سي أو أرسدات  
شاهداً ومبشراً وقديراً وراعياً إلى الله باده ومبرحاً مبراً » (١)

وقد رفع هلال كتابه « تاريخ الورراء » إلى الخليفة (٢) ، ولكم لم يصرح  
باسم هذا الخليفة ، فمما رجع به إلى إمامنا بالله (٣) ، « و إلى العالمين بأمر الله » (٤)

• • •

وقد احتسب الكتاب في اسمه كتاب هلال أبي عن تصدده ، فسموه  
بعضهم به « تاريخ الورراء » ، وبعضهم به « أخبار الورراء » ، وغيرهم  
به « كتب الورراء »

أما تسميته به « تحفة الأمراء في تاريخ الورراء » ، فلم تقف عليها إلا في  
صدر ما نشره المستعرب آمودور

(١) حقه الأول ( ص ١ - ٢ )

(٢) تحفة الأمراء ( ص ٦ - ٧ )

(٣) خلافته ٣٨١ - ٤٢٢

(٤) خلافته ٤٢٢ - ٤٦٧



لخصيص به . وكان وسخاً قدرأ لم يعمل به ثمناً مرد وسمته إلى أن  
 قطعه . وكان لهي شديداً تشبه عظم البدن من<sup>(١)</sup> ، وكان يحتمل به  
 ذلك لموصفه من العلم . فقال فيه كان أبو الفرج علي بن الحسن الأسعدي ،  
 وكان أموي السب ، عزيز لأدب ، عالي الرأية ، حسن الدراية ،  
 وله قصائد ، منها : كتاب الأعالي وقد أورد عنه ما دل على اتساع علمه  
 وكثرة حفظه . وله شعر جيد ، إلا أنه في الحديث أجود ، وإن كان في غيره غير  
 متأخر . وكان الناس على ذلك العهد يحذرون لسانه ، ويتقون عهده ، ويصبرون  
 في مجالسته ومعاشرته ومواكفته ومشرفته على كل صعب من أمره ، لأنه كان  
 وسخاً في نفسه ، ثم في توبه وعمله ، حتى أنه لم يكن ينزع ذرة عفة يعلمها إلا  
 بعد اثباتها وتطبيعها ، ولا يعرف شيء من ثيابه قسلاً ، ولا يطلب منه في مدة  
 نقائه عوضاً . حدثني حدي [ اراهيم بن هلال الصائغ ] ، سمعت هذا الخبر من  
 غيره لأنه متعوض متعاود . إن ما لفرح كان حالماً في بعض الأيام على مائدة  
 أبي محمد المهدي ، فقدمت سكباجة<sup>(٢)</sup> ، وافق من أبي الفرج سمعه . فندرت من  
 فيه قدمة من بلغم ، فسقطت وسط العصارة<sup>(٣)</sup> . فقدم<sup>(٤)</sup> أبو محمد برقمها ، وقال  
 هاتوا من هذا اللون في غير هذه العصمة ، ولم يكن في وجهه انكار ولا استكراه ،  
 ولا داخل أنا الفرج في هذه الحال استجاء ولا انقباض . هذا إلى ما يجري  
 هذا يجري على مهلي الأيام . وكان أبو محمد عروف النفس بعيداً من لصير على  
 مثل هذه الأسباب ، إلا أنه كان يتكلف احتياظها لورودها من أبي الفرج .  
 وكان من ظروبه في عمله ونشاطه في مأكله ، أنه كان إذا أراد أكل شيء غصمة  
 كالأرز والذرة وأمثله ، وقف من حانه الأمن علام معه نحو ثلاثين ملمعة راحاً

(١) طمس : أي لمي كلامه وعلسه وما كاه ، وهو دلي .

(٢) السكباج : اسم عصية كان راجع منه في كتاب « طبخ » لعماد بن الحسن  
 بن محمد بن عبد الكريم الكاظم « مدالي » ص ٩٠ ٨٦ ٨٥ ٨٤ ٨٣ ٨٢ ٨١ ٨٠ ٧٩ ٧٨ ٧٧ ٧٦ ٧٥ ٧٤ ٧٣ ٧٢ ٧١ ٧٠ ٦٩ ٦٨ ٦٧ ٦٦ ٦٥ ٦٤ ٦٣ ٦٢ ٦١ ٦٠ ٥٩ ٥٨ ٥٧ ٥٦ ٥٥ ٥٤ ٥٣ ٥٢ ٥١ ٥٠ ٤٩ ٤٨ ٤٧ ٤٦ ٤٥ ٤٤ ٤٣ ٤٢ ٤١ ٤٠ ٣٩ ٣٨ ٣٧ ٣٦ ٣٥ ٣٤ ٣٣ ٣٢ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠  
 المطلي . ١٠ ص ١٩٣٤

(٣) « مصدرة » : الفصصة الكبيرة من الطيب . قوسية ، جسم .

(٤) تقدم : يعني : أمر .



يقفأ ، ومن رسمه إذا قرع الباب فارح أنه يخرج ويصبح ، إلى أن يتبعه غلام  
أبي الفرج لفتح الباب ، أو هو نفسه ، فلم ير السور في ذلك اليوم ، فأنكرنا  
الأمر ورددنا تشوفاً إلى معرفة الخبر . فلما كان بعد أمد طويل صاح صائح أن  
« هم » ، ثم خرج أبو الفرج وبده متلونه غا طلهاه شيئاً كثر بأكله . فقلنا له  
عفيناك بأن قطعناك عما كان هم من قصدنا إياك فقال لا والله يا سادتي  
ما أكسب على ، فطوبى وأما على ، فقال نعم سورة . قولنج ، فاحتجب إلى  
حقته <sup>(١)</sup> ، فأنا مشغول بذلك . فلما سمعنا قوله ورأينا العمل في بده ، وود علينا  
أعظم مورد من أمره ، السابعة في القدارة إلى ، لا غاية لعمه ، وقلنا ما يجوز  
أن نصدق إلى عندك وموقوف عن استتمام ما أنت فيه ، وأما حدثك لتعرف  
خبرك ، وقد بلغنا ما أودناه ، وانصرنا <sup>(٢)</sup>

• • •

« ... هلال بن الحسن في ... » حدثني أبو اسحاق حدي ،  
قال : لما توفي أبو الحسين هلال <sup>(٣)</sup> أي ، حادي أبو محمد الهادي ممرأته ، حين  
عرفت خبره في مقدمته مشرعه داري <sup>(٤)</sup> الشاطئة بالزاهر ، نادرت السقيته  
واستمعته من الصمود ، فاستمع من الإجابة إلى ذلك ، وصعد وجلس ساعة  
بمحاطي فيها بكل ما يعوي النفس ويشرح الصدر ، ويصف والذي وبهرته لي

(١) هذا الأمر يجوز أن يكون به ، أو عرف حقي الحيوان عند أدائه أو بعد دهره ، وسمه  
عرف من ذلك

(٢) معجم الأديب ( ٥ : ١٥٤ ) .

(٣) هو والد أبي العباس إبراهيم بن هلال بن أبي الكاظم . كان صدوقاً حجة ، ولا  
مخرج الطلاج ، فمحمداً ، حجة الناس بعد الله ، وخدمه عدة أقطاب ، مداد وحجهم الله .  
وحده أمير الأمراء ، وروى ( ١ : ٣٣٤ ) . وروى رحمه في أحد ردهاه  
( ص ٣٥ ) ، وروى في كتبه الأدب لأبي العباس ( ص ٩ - ٢٩ ) ، حده  
صاحبه . بيروت ١٨٩٠

(٤) دار أبي اسحاق الصافي بمسند : راجع « الفيل الثالث » .



الأسدية<sup>(١)</sup> على ما كان أبو جعفر<sup>(٢)</sup> يخطره ، ووجه ابن الخرا ، و قطع عليه انشاء<sup>(٣)</sup>  
 و سيف وادبته<sup>(٤)</sup> « قال جلال الدين كتيب انور » « قال جدي : فوالله  
 يا بني ، لقد رأيت الناس على طباقهم من أحبياء ، ومن تنفوس من الجند وغيرهم ،  
 و اسعید منهم من وصل إلى يده فقتلها ، و عاد أبو محمد إلى حصرة مصر الدولة  
 شاططة باستمویل عليه في تقلد وزارته و تدبير دولته ، و شكره أبو محمد بشكراً  
 أطلال . و خرج مصرفاً إلى داره ، فقدم له يشهري<sup>(٥)</sup> بمرک<sup>(٦)</sup> ذهب .  
 و سار أبو محمد سكتكين<sup>(٧)</sup> الخاضع بين يديه ، و القواد والناس في موكنه ،

(١) كانت الخاطبة يد الأسدية و فتشريف و التمدد على رسم صاحب الدواوين  
 و م د ك

(٢) أبو جعفر محمد بن أحمد بن محمد الصمري ، قال : مصر الدولة و دورته . و توفي سنة  
 ٤٣٩ هـ و ولد مكانة امه في .

(٣) انشاء : توب ليس اوى التوب . و قد اهل اوراق ( الربون ) ، و اهل مصر  
 و سورية ( انصار ) جمه و امة . و صار امة . و سار حياً ( حال دولة في اوائل  
 المائة الرابعة للهجرة ، حتى كان لا دخل انصوريه في يوم جمعة الا من كان من الخواص  
 التمرين بالأقية السود و كان امة ايضاً من جملة الناس احمد . و كان الدواد طيسون  
 الأقية الاربعة اصبدة

(٤) مدطته : و قد شد في التوسيد و علم مصر من رعدنا و قد امة . و لم يجر عده  
 لموك الزمان بشدة منطقة ، و اما يلعبها الملك أو الخليفة في اصرار و الوزراء عند التهم  
 الخلع و التشايرف ، و هي تختلف باختلاف الرتب و د . يكون من ذهب صرصر  
 بالخصوص و منها ما ليس كذلك .

(٥) يشهري : جمه الشاهري المرس السلي داره .

(٦) اوراق بمرک : اوراق و ما يطلق به و اهل اوراق جمه . و كانت مدية  
 صرصره بالخواص الدية ، و اهل رتب في اهل ادواك و قد غي مؤلا في  
 احوال صرر بالذهب و عمل . و كتيبي صاحب مصر الدولة حلف مد و فاة و ثلاثين  
 مرک ذهباً ، و د . و هو كل واحد ألف مثقال .

(٧) فاه بري . و صاحب مصر الدولة . و لم يله طامع في سنة ٤٣٦٣ هـ الخلع  
 الخاطبة و حوافه و سورية ، و عدله و امة الامارة و ولفه مصر الدولة

و في سنة ٤٣٦٤ هـ و كانت مدية اماره و سهر و ثلاثين عشر يوماً . و د في  
 ربة بعه دهر . و حلف موالا طامعة و آلات طامعة . و اشهرت داره في باعل





دوم من أبي علي الحسن بن إبراهيم المصري الخازن ، وممن القولة على قايه  
العباسية بأسرها ، وشبهه بأنه لا مال له . واطهر أبو علي الفقر وسوء الحال ، وأنه  
اقترص من ثلث الذي أذاه من الناس عشق ذلك على معر الدولة ووطنه حفاً . واعتل  
أبو علي عقيب ذلك والمساء ، فاعتقد معر الدولة ان ان محمد قتله لما عامله به ، وأفسد  
عليه بلومه ، وعلم له انه بعيد به ، فلم يلتفت أبو محمد إلى ذلك ، ومادر إلى  
دار أبي علي وقتل على خادم له صغير كان يحتضنه وشق به ، ومسه ووعده ،  
فدله على [ دوي ] كان لأبي علي في الدار ، فاستخرج منه عدة قاصم<sup>(١)</sup> فذهب  
ثيف وتسعون ألف دينار . وحملها<sup>(٢)</sup> إلى معز الدولة ، وقال له : هذا قدر أمته  
حازلك الذي طردت ان قد قتلت باليسير الذي أخذته لك منه ، وما فيه درهم  
من مالك ، وانما اقدسه من أولادك وحرمتك وعلمائك ، وشجع عليك . ثم تسع  
أصنابه وأخذ منهم ثمان مائتي ألف دينار . وقدر أبو محمد ان معز الدولة يمكنه  
من الخاشية السابقين وضمه من الخروج فلم يفعل . وحدثه حدثاً شديداً في  
الانحدار ، فأنحدر في جمادى الآخرة من سنة ٣٥٢ ، ومادر أبيه بالحصار  
للتأهب والاستعداد ، واعتنع العسكر المحدث من ركوب البحر ، فبلغ معز الدولة  
ذلك ، فأتته بانه تمت العسكر على الشعب ، فكاسه بالحد والانكار عليه في  
توقفه ، وإلزام المسير ، ووجد أعداؤه طريقاً لطمس عليه ، واغتنموا تنكر  
معز الدولة عليه ، وأقاموا في ربه انه انحدر من مذمة اسلامه وهو لا يعتقد المود

(١) التمام ورد في نسخة ، روي في غير نسخة ، تكاليف محمد بن علي الخزاز ،  
الاصح منه في نسخة ، كمن سجد ، حسن لها الذم ، وكمن صديق الراس ، ومنه  
، يميز لا ، ومنه ، كمن وقته ، وصبي أو رجس ، كمن لم يمه ، الورد وحمود ،  
رشد ، يا علي اصعب وعده ، وعد ، يعرف من في قد .  
الاصح منه في نسخة ، كمن سجد ، حسن لها الذم ، وكمن صديق الراس ، ومنه  
، يميز لا ، ومنه ، كمن وقته ، وصبي أو رجس ، كمن لم يمه ، الورد وحمود ،  
رشد ، يا علي اصعب وعده ، وعد ، يعرف من في قد .

اليها ، وانه سيفعل على البصرة كما فعل الربذون<sup>(١)</sup> ، وان الصكر الذي معه  
والعشار هناك على طاعة له ، وعظموا عدده أمواله ، فتدو حمر الدولة بأفادتهم .  
وعرف أبو محمد ذلك ، فأطلق لسانه فيهم وحرى «سر بيته» وبينهم ، وتطايقت  
الجماعة في كشور على حمر الدولة بالقض عليه . الاعتصام<sup>(٢)</sup> بأمواله عما بعد  
حصوله من عمان . وحملوه على ثلثه من اقمهم يسدون مسده ، قال إلى قوطم ،  
وكتب إلى أبي محمد يعميه من الانعام إلى عمان ويرسم له الايكما ، إلى مديرة  
السلام . وعلم أبو محمد بالحال ، ووطن نفسه على الصبر وركوب نصب امراك  
فيه . وان يدخل فيما دخل فيه «قوم» ، وتولى هو مصادرته نفسه وأصحابه  
وحصومه وأعدائه ، وكان مضافاً بذلك ، فحمت عليه عنته<sup>(٣)</sup> في مات منها ،  
وردد بن افاة ونكسه إلى أن وردت الكتب باليأس منه ، فأبعد حمر الدولة  
حينئذ أحد ثقاته على ظاهر العبادة له ، وباطن الاستظهار على ماله وحاشيته ،  
والقاء في طرئه «محولاً» في محبة<sup>(٤)</sup> كبره تدوئة بالفرش الوثيرة ومعه فيها من  
يخدمه ويعلمه ، ويتشاور في عهد جمعه من الخليل . فلما انتهى إلى راوطة<sup>(٥)</sup> ،  
ففى محبة ومضى لسبيله ، وسقط الطائر بمديرة السلام بذلك ، فقضى على أسبابه  
وحرمة وولده ، تصودر الجماعة ووقع «السرف» في الاستقصاء عليهم ، فلم يظهر  
لأبي محمد مال صامت ، ولا ذخيرة باطية ، وهبت لمرة الدولة نصيحته وتغلان

(١) الربذون : «نهر» في «الار» .

(٢) الاعتصام : «محم» .

(٣) عنته : «نهر» في «الار» .

(٤) محبة : «نهر» في «الار» .  
(٥) راوطة : «نهر» في «الار» .

(٦) راوطة : «نهر» في «الار» .  
الاجماع : «نهر» في «الار» .  
ابن العرب : «نهر» في «الار» .  
روفا قيل راوطة :





الحالة والسيرة فلا ... انور ... مشوقا لا ... في  
ذلك . فقال : تكلمه يا ابا اسحق ؟ قلت نعم قال افعل ففعلت حتى صفتة (١)  
يشهدني فيها ، واسعد عيبه الى درجته (٢) مصورا (٣) ، وكنت كنانا  
قتضيه له . ووجه لا ... وورد والحدود الاخطاء ... ويصون من  
اقدمي ... قصدي ... و ... من ... أسجده ... و ... له ،  
ووقف ... الى ...  
لأدنى ... الى ... ولو  
كنه ... و ...  
كأن ...  
ركوبة ، أو ...  
ودعوت ...  
وقال ...

١ ...  
٢ ...  
٣ ...

(٣) ذكر ...  
ال ...  
[ ... ]  
...  
...  
...  
...  
...

...  
...  
...

والاكرام ما يوفوته ، حسدي على ذلك كل من كان حاضراً ، ووهوبي من المد  
حكم المساواة في الخطاة والعامله ، واستشعروا بعدها أسباب المداوة والمباغسة ،  
ثم قلدي دواوين الرسائل<sup>(١)</sup> والمظالم<sup>(٢)</sup> والمعاور<sup>(٣)</sup> تعليداً سلطانياً كتب به عن  
المطيع لله الى أصحاب الأطراف<sup>(٤)</sup> .

• • •

« وهل أبو الحسن هلال بن الحسن الصدي . [ في كتاب الورر ] » • • • قلدي  
أبو علي<sup>(٥)</sup> ، قال لما أراد الورر أبو محمد المهدي نقل سنة خمس وثمانيه الهلالية<sup>(٦)</sup> ،  
أمر أبا اسحاق والذي وغيره من كتّابه في الخراج وارسائل ، بإنشاء كتاب عن  
المطيع لله في هذا المعنى . فكتب كل منهم ، وكتب والذي لكتاب الموجود في  
رسائله<sup>(٧)</sup> ، وعرضت السج على الوزير ، فاحتاره منها ، وتقدم بأن يكتب الى  
أصحاب الأطراف ، وقال لأبي العرج من هشام حبيته : أكتب الى العمال بذلك  
كتباً مخففة ، والنسخ في أواخرها هذا الكتاب السلطاني ، فعاظ أبا العرج وقوع  
التفضيل والاحتياز لكتاب والذي ، وقد كان عمل نسخة اطرح في جملة  
ما اطرح ، وكتب : ( وقد رأينا نقل سنة خمسين إلى احدى وخمسين ، فاعمل  
على ذلك ) ، ولم يفسح الكتاب السلطاني ، وعرف الورر [ أبو محمد ] ما كتب  
به أبو العرج ، فقال له : لماذا أعطت نسخ الكتاب السلطاني في آخر الكتب

(١) ديوان الرسائل : أظهر « الدبل السام » .

(٢) ديوان المظالم : أظهر « الدبل التام » .

(٣) ديوان المعاور : أظهر « الدبل التاسع » .

(٤) معجم الأدباء ، ( ١ : ٣١٢ - ٣١٣ ) .

(٥) أبو علي ، هو الحسن والحسين هلال الصدي .

(٦) أسبب التفتيشي ( مسج الأعشى ١٣ : ٥٤ - ٧٩ ) في الكلام عن نقل هذه السنة وغيرها  
من السنوات ، وصور ما يكتب في ذلك عن الخلفاء .

(٧) رسائل الصدي . ( من ٢٠٩ - ٢١٥ ) . وقد صلا التفتيشي ( مسج الأعشى ١٣ :

٦٥ - ٧٠ ) ، والمقرري ( الخطوط ٢ : ٤٦ - ٤٩ ) .

الى العمال وبنائه في الديوان ؟ فأجاب حواماً غل فيه فقال له : يا أبا العرج ، ما تركت ذلك إلا حمداً لأبي اسحق [ على كتابه ] ، وهو والله في هذا الفن أكتب أهل زمانه ، فأعد الآن الكتب وانسخ الكتاب في أول حرمه <sup>(١)</sup> .

• • •

« قال هلال في كتاب الورى » : وحدثني أبو اسحاق حدي ، قال : صاع أبو محمد <sup>(٢)</sup> دواة ومرفعاً وحلاهما حلبة كثيرة مشرفة ، وكانت دراعاً وكسراً في عرس شهر ، وكذلك كانت آلاته عظاماً ، حتى ان مخاض دسته مثل مساند الدسوت إلى ما يجري هذا الجرى من آلال الاستعمال ، وقدمت الدواة بين يديه في مرفعه ، وأبو أحمد الفصل <sup>(٣)</sup> بن عبد الرحمن الشيرازي ، وأنا إلى جانه ، فتداكرنا سرّاً حسن الدواة وحلاتها وعطما ، ثم قال لي : ما كان أحوجي إليها لأبيها وانسخ منها ، فقلت : وأي شيء يعمل الورير ؟ قال : يدخل في حرّ أمه . وسمع أبو محمد ما جرى بيننا بالأصحاء منه ليما ، وذهب ذلك علينا ، فاجتمعت مع أبي أحمد من غد ، فقال لي : عرفت خبر الدواة ؟ فقلت : لا . قال : جاءني البارحة رسول الوزير ومعه الدواة ومرفعها ، ومبدل فيه عشر قطع ثياباً حسناً ، وخمسة آلاف درهم ، وقال : الورير يقول أنا عارف بأمرك في قصور المواد عندك ، ونصاعف المؤن عليك ، وأنت تعرف شغل واتقطاعي به عن كل حق يلزمي ، وقد آتيتك بهذه الدواة لما ظننته من استحداثك إياها ليوم عند مشاهدتك وحملها ، اتخذت لك كتبك ونصرتك في بعض نفقتك . وانصرف

(١) خطه المرقى ( ٢ - ٤٥ - ٤٥ ) ، وصحح الأعي ( ١٢ - ٥٩ - ٦٠ ) .

(٢) أي الحسن بن محمد الهلي .

(٣) هو نائب المستنصر ، استقر على خاص أسرته في سنة ٥٣٣ هـ ، وكان ذلك في أيام دولة الموحدين ، ومن كل شيء عن الخلفاء ، حتى لم يبق له وزير ، إنما كان يكتب دراهمه وحججه ، وصار بنو داره أمر الدولة يستوردهم من يده .  
فيس على أبي الفصل سنة ٥٣٤ هـ عند حلقه في ذلك





على رأسه ، وحرها تحت قدمه ، ونحن تقاسي في مكاننا هذا ما تقاسيه  
من الحر ، وأسرنا حصاره ، فأحضر ، مرة شيخاً صليماً عليه قيس رث وهو  
يعبر سراويل ، وفي رحله تاسومة<sup>(١)</sup> مخنقة ، وعلى رأسه مئزر ومعه نبيحة<sup>(٢)</sup>  
فيها طعف لا تسوي حصة دراهم فقال له ألم يكن لك أيها الشيخ في طري  
النهار ممدوحه عن مثل هذا الوقت ؟ فتنقم وقال : ما أهون على الراقدين  
الساهدين ، وقال :

ما كنت تأتبع «طبع» معي لكن فقت لي ذلك أسبب انقضا  
وإذا المعيل تعذرت طلباته رام المعاش ولو على جر المعضة  
فقال له الوزير : أراك متأسفاً من أن لك ذلك ؟ قال : اني أيتها الوزير من  
أهل بيت لم يكن منهم من صاعقه ما ترى ، وأسر إليه من ولد من من  
زائدة وأعضاء مائة دينار وحمه أثواب ، وحمل ذلك رسمك له في كل  
سنة (٣)



كان أبو محمد المهدي يخاصم العشرة أوقات حياته ويطلبها الروح في أمد غايه، فإذا جلس للعمل كان اسمه أوقوراً ومهيباً ومخزوراً، آخذاً في الجدد الذي لا يتحمله نفس ولا يشدأ حله ضعف فاتفق أن يصعد يوماً من طيهره إلى داره وقد حمله أسول وما كان يعمره من سلسه<sup>(1)</sup>، فقصده بعض الأحنبة ووجدوه

(١) التاجرة : حطب من الأحذية : ( الألفاظ و رسمه المعروفة ص ٢٣

(٢) في الطبع « بيعة » بألف المجهمة ، وهو تصحيف ، والنتيجة على ما حققه الأستاذ  
 د. عبد السلام عيسى ( بعدد ١٩٤٨ ) ص ٣٢٧ ، طبعة التي  
 من قبله الأحرار ، ولقد رتب في « بيعة » ، وهو تصحيف ، وهو تصحيف ، وهو تصحيف .

$$E_{\text{eff}} = E_{\text{eff}} + \Delta E_{\text{eff}}$$

(۳) معجم الاعداد ( ۹۷ ، ۳ ) .

[illegible]

معدلاً ، وكذا كانت عادته جارية في أخلية زاره ، حفاظاً لها عن الاتidal ،  
فأى أن يدعى القرائش ويحضر | مونه | ، فقال لي متبادراً على نفسه .

وهبت هذه من استنوتت منه . فقال الكشاف عليه قفل

فقلت حمري به موضع عجب ، وهذا وقع الاحتياط في الأصل فقد استعني  
عنه في مخرج ، وصححت وقال أو سمعنا محام . وقال وجدت معالاً فقال :  
اسكت يا فاعل يا صم . قال أبو سحاق [ المعاني ] . وأجلستني معز الدولة  
لأنك من بره . وأبو محمد لم يبق قائم ، فخرج عن الشمس . فقال كيف  
تر . هذا القدر ؟ فقلت : نعم . فقال : واعجباً أحسن وأبهر ، وصححت (١) .

• • •

١٠٠٠ . هذا من حسن . : وحدث أبو الفرج علي بن  
الحسين الأصماني ، قال سكر الورير أبو محمد المهدي ليلة ولم يبق بحضرته من  
بدمائه يرى فقال لي يا أبا الفرج أن أعلم بك تهجوني سرّاً فاهجني الساعة  
حبراً . فقلت : الله الله أيها الورير في . إن كنت قد مللت من انقطعت ، وإني  
كنت تؤثر فتني فليسف إذا شئت . قال : دع ذا ، لا بد أن تهجوني .  
وكنت قد سارت ، وقال : إن من الله .  
فقال لي لحال عجراً

في حرم مهدي

عصراء كحجر . فقلت : طلاق لارم الأصماني إن : اد على هذا وإن  
كان عده ريده (٢) .

• • •

(١) معجم الأورد ( ٢٠٠٠ )

(٢) راجع معجم الأورد ( ١٠٠٠ ) . (٣) راجع معجم الأورد ( ١٠٠٠ ) .

(٤) راجع معجم الأورد ( ١٠٠٠ ) . (٥) راجع معجم الأورد ( ١٠٠٠ ) .

(٦) راجع معجم الأورد ( ١٠٠٠ ) . (٧) راجع معجم الأورد ( ١٠٠٠ ) .



كتبه في يوم أنا غداً الجاحظ فيها استشهد به من غرمت الشعر حتى دلنا  
على مواضعه ، ونشد القصيدة حتى انزع منها من حفظه ، اذا بسجى من  
هذه الصفة صفتها ، هذه الكرامة الصغيرة في حب هذه الفضيلة الكبيرة (١)

• • •

« فلما كان ذلك اليوم ، ولا أعلم متى ، من الذي أتى عليه من  
أنته ، رأى ما ذكره ابن عباس في كتابه ، وهو قوله :  
أب في الوجه صفه نفس سهو دة عني نوب رؤيتهم  
مقلب لال من إله بره عمها مافه الا ما رحمت برسمها  
وقل بيت السود في بلد يكون فيه لينة صرّوا (٢)

• • •

« وذكر ابن عباس في حديثه في يوم كان من أصحاب ابن  
عباد ، قال أرسل إلي الأستاذ الرئيس أبو الفضل بن العميد يستدعيه في  
وقت لم تحر عاذته باستدعائي في مثله ، فتهيأت لعمري ، فناء في رسول الله ،  
فركب فلفيني ثاثة يستعشى ، فارتبت وارتعت . فلما دخلت عليه ، قال : انني  
قلت بيتاً ثم أعيتت عن انعامه ، وهو

وحاءوا لظي كئيل العرال يُبال على الرسم في مثله  
وقلت في الحال وأدخلت بعضي في بعضه  
فما ليت كذبي في كانه فحل يكفر التعجب مني ، ثم انصرفت (٣)

• • •

(١) مسجم الأدباء ( ١ : ١٠ - ١١ ) .

(٢) دليات الأعيان ( ٢ : ٨٦ ) .

(٣) بدائم البدائه ( ص ٥٣ ) .



11

[illegible][illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

[illegible][illegible]

(٢) كان ذلك في سنة ١٣٦١ هـ ايام حرب لانيه ١٣٥٢  
 (٣) هو علي ابن اخي الملك شرف الدين بن ركن الدين



« قل هو الله » من كتاب الورداء . ٥٠٤ » وحديثي أبو الفتح منصور<sup>(١)</sup> بن محمد بن المقر الأصماني ، قال : حدث أحد أصحاب أبي الفصل بن العميد المختص به ، قال : كان أبو الفتح بن أبي الفصل ساكراً في كل يوم ، ويدخل إليه قبل كل أحد ، فاتفق أن دخل يوماً وأنا حالس عنده ، فلما رآه مصللاً في الصحن وشاهد عنته ، وكأني دليبه ، ومشيته وهو يحتال فيها ويسرف في تعديها ، تحب من ذلك وقال لي : أما ترى إلى هذه العملة وهذه المشية في مخالفتها لمعادها ومعارفتها طريقتها . فقلت : قد رأيت ، ولب رسم الأستاذ أني أخاطبه بها ، ونهاه عنها فمات . فقال : لا تعمل فإنه يصير العمر<sup>(٢)</sup> ، وما أحب أن أدخل على قلبه مما ولا أممه هوئ<sup>(٣)</sup> .

• • •

#### (١) اسماعيل بن عباد

« من في كتاب الورداء لؤله [ ع ] صاحب بن ابراهيم الصافي . قال : »  
« وكان الصاحب أبو القاسم براعي من سواد الحرمين من أهل الشرق ،  
وخيوخ الكتّاب والشعراء . وأولاد الأدياء وارهاد والعقلاء ، بما يحمله اليهم في

(١) قال الخطيب ( راجع إحداده ١٣ : ٨٦ - ٨٧ ) : سكن مداد وحدث بها عن أبي بكر عبد الله بن محمد صاحب الأصماني . كتابه منه ، وكان مغرباً داعية حيث ذهب ، برز عن أصحابه ، واستهزى بالآثار . . . مات في سنة ٤١٧٧ هـ .

(٢) راجع « مثل ذلك في مجازب الأمم ( ٦ : ٣٥٦ وما يليه ) .

(٣) « مجمل الأثر » ( ٥ : ٣٥٣ - ٣٥٤ ) .

(٤) في روضة الشجرة في تاريخ طبرستان . . . . .  
٥٣٨٥ هـ . . . . .  
وزيد الدولة البويهي ، ثم لاحقه بحر الدولة . قال ابن الخواري ( المنتظم ٧ : ١٨٦ ) : « كان الصاحب فصل ورواه الدولة الدليبية ، وجميع ملوكهم كان مائه وخمسين سنة ، وورثهم فيها خمسة منهم من بعده ، ولكن لم يكن من بعده من حكم يذكر من الصاحب . »





والسن سبع دهره خمسون قد شامت نواي يومها مغرب  
فالجم تصدق عن خشم راحل والحال يعصر عن به راك  
وعلي السندس مدعه مالت كانت عن نموت ماله  
ولعني مع شهوتي كسرتي كل يوم في حب الحزن

وهي بلوغة دهره كتاب ٨٤٠ في توفي فيها جدي ، احسن بالقضاء  
مدته وحضوره يومه ، وكنت في صاحب كتاباً يسأله فيه اقراره هذا الرسم  
المذكور على وجهه ، واجراؤه على من له من دهره ، ولا بد من عيشه او طه  
بحذر من ان يثبت فتحد ، وسد ، لا يطلب الحسيم وقسم  
وكنتي بك انك نيات محمد ، ورجوتهم ورجوتهم وحشاهم  
عول فيها

أصبتا راحة اعترت لي بسايات تروع وتذعر  
لهذا رعد دشتي بهجته على مورد ما عته للمرء مصدر  
واني لاستحلي سراره طمعه إذا كنت لا تشد لي تتأخر  
وحق لنعم كل منك معاشها إذا محضت عينا وعيك سطر  
ومن ورث الأولاد عدو فانه حصانك دهره عيشه حين يقمر  
ترب منك الخود حين تتراب مطالبنا والملاحد الحر يعبر  
أطلب منك اريد عمري كله وأطلبه ، والحب مني معبر  
ويستأول بدعته لك في الدهره مودع الحمد شمر

وهي بلوغة دهره كتاب ٨٤٠ وأمرني بأن أهد ذلك فأهدته  
وكنت عن نفسي كتاباً في ممداه ، ووصل ونفذ من يحمل الرسم على العادة . ثم  
اتفق ان توفي صاحب في أول سنة ٣١٥ ، فوقف وكانت بين وفاته شهور .  
« فانه » رحمه الله حدثنا ان اسحق بن ابي عمير صاحب عول ماضي

من أوطاري وأندامه لا أن أمثله من نفسه عدا واستكتب أن استحق  
العصاة ، وكتب علي ، عر عدا فقال جدي ويعير علي وأن أصنت (١).

• • •

العداء بيني وبين جدي ، وحدثني أبو سعيد جدي قوس ،  
حضر الصلوة أحد من عدا ، ذا الوريد ، يعني عدا ورده إلى بعداد  
مع مؤيد عدا (٢) شهد عدا شهد أن عدا ، لم يزل يكره عدا ، عدا آخر  
الآن كتب إلى دفعه عدا ودا

وأنك محجونا علي باب كالحصن ويدخل عدي كالآر والحج  
فأقرأها من أمه ، وأمر بالحناله (٣)

• • •

عدا من بني ... وكان القاصد عند دخوله إلى فداد  
قصص القاصي أبا السائب عدا (٤) من عدا ، أعصاب عدا ، فتشبه في القيام له ،  
وتحمر نحرأ أواه به ضعف عدا كره وعصود بعته فوجد القاصد عدا (٥)  
وأقامه ، وقال : فمن الله من عدا عدا حقوقي حواءه ، فحجل عدا السائب  
واعتذر به (٦)

• • •

(١) نسخة الأصل : ٣٣٥

(٢) نسخة الأصل : ٣٣٦

(٣) نسخة الأصل : ٣٣٧

(٤) نسخة الأصل : ٣٣٨

(٥) نسخة الأصل : ٣٣٩

(٦) نسخة الأصل : ٣٤٠

(٧) نسخة الأصل : ٣٤١

(٨) نسخة الأصل : ٣٤٢

(٩) نسخة الأصل : ٣٤٣

(١٠) نسخة الأصل : ٣٤٤





بذلك ، فأحضره . وكان فيه ما هو عظم مؤيد الدولة . ورحمت الطيور منه ،  
وقيل : انه أحده من حيائه ، وقيل : انه أودعه مؤيد الدولة عن وصية منه اليه .  
ونقل ما كان في الدار والخراش إلى دار آخر الدولة ، وجهراً لصاحب وأخرج  
قائمه ، وقد جلس أبو العباس الصّبي [ للصلاة عليه ] والعلاء به ، فلما بدا على  
أبيدي الخالين له ، قامت الجماعة اعظاماً له . وقتلوا الأرض ، ثم وقعت الصلاة  
عليه وعاق بالسلاسل في سب كبير إلى أن نقل إلى تربته بأصهان <sup>(١)</sup>

• • •

« ... » [ في كتاب الزوراء ] « ما روي أحد وفي من  
الاعظام والاكار بعد موته ، ما رويته للصاحب طام لما حُرر ووضع في تابوته  
وأخرج على اكتاف حامله نصلاً عليه ، قام الناس بأجمعهم فقبلوا الأرض بين  
يديه ، وحرقوا عند ذلك ثيابهم ، وطموا وجوههم ، وطفوا في السماء والنجيب  
عليه جدهم . وكان يلبس قماء في حياته تحملاً للوزارة وانتماءاً معها إلى  
الجنسية . <sup>(٢)</sup> وحدث [ هلال ] عن أبي الفتح بن المقدر ، قال : كان أبو القاسم  
بن أبي العلاء الشاعر <sup>(٣)</sup> من وجوه أهل أصهان وأعانهم ورؤسائهم ، فحدثني  
انه رأى في منامه قائلاً يقول له : « كاتر - الصاحب أبا القاسم من عباس مع  
فصلك ، وكثرة عملك ، وجوده شريك . فقلت : أحمتي كنزة محاسنه ، ولم

(١) مجمع الأدباء ( ١ - ٦٩ - ٧٠ ) . اربع قصص . دل بحارب الأمم ( ص ٢٦١ -  
٢٦٠ - سنة ١٩١٦ القاهرة )

(٢) « بن قوسب » « انه من شاعر الأزدي في بداقم الدائنة ( ص ٩٦ - ٩٧ ) ،  
وابن حاكال في وفيات الأعيان ( ١ : ١٠٩ ) ، باختلاف طفيف .

(٣) أبو القاسم بن محمد بن أبي العلاء الأسدي . مدحه الثعالب وأورد به جله من  
محاسن شعره . ( بينه الدهر ٣ - ٢٩٠ - ٢٩٢ ) وانتمة البيهقي ١١٩٠ - ١٢٠٠ ،  
تجقيق عباس له . طهران ١٣٥٣ هـ . كذلك أورد الداعري رثته له  
( دمية الدهر وعصره أهل مصر ) ص ٩٣ طبعه محمد رشيد الطاح . حلب ١٩٣٠ .

أدري بما أبدأ منها ، وحتي أن أقصر ، وقد ظن في الاستعانة لها . فقال  
أجر ما أقوله . قلت : قل ، فقال (١) :

نوى الجود والكافي مما في حميرة

فقلت : سأنس كل منها بأجبه

فقال : ها اصطحبا حين ثم تماقنا

فقلت : ضجعين في الحذر بباب ذريه

فقال : إذا ارتحل الثاؤون عن مستقرم

فقلت : أقاما إلى يوم القيامة فيه (٢) .

• • •

قُر الملك أبو غالب محمد بن علي بن خلف (٣)

« وحدث الرئيس أبو الحسن ملاح بن نصر | في كتاب الورود » ، قال : «  
« كنت مع قُر الملك أبي غالب بن خلف بالأهواز ، فكنت إلى أبي ناصر محمد

(١) في بقيقه الدهر ( ٣ - ٢٥٣ - ٢٥٤ ) ، نسخة منه ( ١ - ١٢٠ ) ، آيات  
برئي فيها صاحب

(٢) معجم الأديب ( ٢ - ٣٢٢ - ٣٢٣ )

(٣) وزير بهاء الدولة بن عضد الدولة ، وبعد وفاة بهاء الدولة ووزر تولاه سلطان الدولة

كان قُر الملك من أعظم وزراء آل موته على الأخلاق بعد ابن العميد واليه صاحب .

« أصل قُر الملك من دامت ، وكان واسع النية ، جَمِ النصال جزيل العطايا .

فصدته جملة من أعيان الشعراء ومدحوه ، منهم أبو نصر بن الحرير بن راء ،

الشاعر ، ومهيار الديلمي ، ولأجله صنف الحاسب الكرمي « « محمدي في الجبر

والنقطة » و « الكافي في الحساب » .

ومن محاسن أعماله ، أنه صد الشوق ، وعمر سواد الكوفة ، وعمل الجسر بمعداء وكان

« داسي ومطل ، وعمل له دواب ، وصد ، وعمر ، وساد ، ودلوه ، نسي حرم عاهري

بمعداء على هذا المعربة ، كما . أولاً بدتني في عام ارباع من الدولة عاهري

من الدولة وحري . صمد قُر الملك ، ومن عليم «موالا كشته ، ودرع صمد =





# أبو القاسم الطهر بن هجر الله<sup>(١)</sup>

« [علاء بن كعب الوريث] : « : « وحدتني جدي ، قال : كنتُ جالساً بحضرة أبي القاسم الطهر بن عبد الله<sup>(٢)</sup> ، وربر عضد الدولة في يوم القمض على ، إذ وردت التوبة ، فحُضِّمَتْ بين يديه ، وبدأ منها رواية كتاب عضد الدولة ، فلما انتهى إلى فصل منه ، وحَمَّ وحوماً كان في وجهه ، فقال لي أبو العلاء صاعد من ثابث أظن في هذا الكتاب ما صادق صدراً به . وقت من عمه لأصرف ، فقمعتي بعض حجاجه وعدل بي من باب من داره ، ووكل بي ، [ وأرسل به ] لي [ ملك قد عرفت من الانزعاج عند الوقوف على لكتاب الوارد من الحضرة اليوم ، وكان ذلك لما بعض من بعض عذتك ، وأحد مائة ألف درهم منك ، ويسمي أن تكتب خطك بهذا المال ، ولا تراجع فيه ، فوالله لا تركت ممكناً في مروتك وتخلصك إلا بدنته . وقد جعلتُ اعتقائك في داري ، ومقامك في ضيافتي ، فطوب نفساً بقولي وثق ، ايتمه من فعل . وقبض على ولديه ، أبي علي الحسن والذي ، وأبي سعيد سان<sup>(٣)</sup> عمي . وما تقدم عضد الدولة إلى أبي القاسم الطهر بالامحذار لكتاب صاحب لصيحه<sup>(٤)</sup> ، سأل

(١) درر معدد معددة : أبي . وشخص في ٣٦٩ هـ من مد . سلام إلى أسافل واسط طلب بعض من حمر صاحب لصيحه ، عام في ٤ ربه ، واثاب عذته ثمرة في سنة

و ابن المؤرخ : مسكو ١٩ ح ١٩ ، الأمام ٢ : ١٠٩ : ١١٢ : ١١٤ : ١١٥ : ١١٦ : ١١٧ : ١١٨ : ١١٩ : ١٢٠ : ١٢١ : ١٢٢ : ١٢٣ : ١٢٤ : ١٢٥ : ١٢٦ : ١٢٧ : ١٢٨ : ١٢٩ : ١٣٠ : ١٣١ : ١٣٢ : ١٣٣ : ١٣٤ : ١٣٥ : ١٣٦ : ١٣٧ : ١٣٨ : ١٣٩ : ١٤٠ : ١٤١ : ١٤٢ : ١٤٣ : ١٤٤ : ١٤٥ : ١٤٦ : ١٤٧ : ١٤٨ : ١٤٩ : ١٥٠ : ١٥١ : ١٥٢ : ١٥٣ : ١٥٤ : ١٥٥ : ١٥٦ : ١٥٧ : ١٥٨ : ١٥٩ : ١٦٠ : ١٦١ : ١٦٢ : ١٦٣ : ١٦٤ : ١٦٥ : ١٦٦ : ١٦٧ : ١٦٨ : ١٦٩ : ١٧٠ : ١٧١ : ١٧٢ : ١٧٣ : ١٧٤ : ١٧٥ : ١٧٦ : ١٧٧ : ١٧٨ : ١٧٩ : ١٨٠ : ١٨١ : ١٨٢ : ١٨٣ : ١٨٤ : ١٨٥ : ١٨٦ : ١٨٧ : ١٨٨ : ١٨٩ : ١٩٠ : ١٩١ : ١٩٢ : ١٩٣ : ١٩٤ : ١٩٥ : ١٩٦ : ١٩٧ : ١٩٨ : ١٩٩ : ٢٠٠ : ٢٠١ : ٢٠٢ : ٢٠٣ : ٢٠٤ : ٢٠٥ : ٢٠٦ : ٢٠٧ : ٢٠٨ : ٢٠٩ : ٢١٠ : ٢١١ : ٢١٢ : ٢١٣ : ٢١٤ : ٢١٥ : ٢١٦ : ٢١٧ : ٢١٨ : ٢١٩ : ٢٢٠ : ٢٢١ : ٢٢٢ : ٢٢٣ : ٢٢٤ : ٢٢٥ : ٢٢٦ : ٢٢٧ : ٢٢٨ : ٢٢٩ : ٢٣٠ : ٢٣١ : ٢٣٢ : ٢٣٣ : ٢٣٤ : ٢٣٥ : ٢٣٦ : ٢٣٧ : ٢٣٨ : ٢٣٩ : ٢٤٠ : ٢٤١ : ٢٤٢ : ٢٤٣ : ٢٤٤ : ٢٤٥ : ٢٤٦ : ٢٤٧ : ٢٤٨ : ٢٤٩ : ٢٥٠ : ٢٥١ : ٢٥٢ : ٢٥٣ : ٢٥٤ : ٢٥٥ : ٢٥٦ : ٢٥٧ : ٢٥٨ : ٢٥٩ : ٢٦٠ : ٢٦١ : ٢٦٢ : ٢٦٣ : ٢٦٤ : ٢٦٥ : ٢٦٦ : ٢٦٧ : ٢٦٨ : ٢٦٩ : ٢٧٠ : ٢٧١ : ٢٧٢ : ٢٧٣ : ٢٧٤ : ٢٧٥ : ٢٧٦ : ٢٧٧ : ٢٧٨ : ٢٧٩ : ٢٨٠ : ٢٨١ : ٢٨٢ : ٢٨٣ : ٢٨٤ : ٢٨٥ : ٢٨٦ : ٢٨٧ : ٢٨٨ : ٢٨٩ : ٢٩٠ : ٢٩١ : ٢٩٢ : ٢٩٣ : ٢٩٤ : ٢٩٥ : ٢٩٦ : ٢٩٧ : ٢٩٨ : ٢٩٩ : ٣٠٠ : ٣٠١ : ٣٠٢ : ٣٠٣ : ٣٠٤ : ٣٠٥ : ٣٠٦ : ٣٠٧ : ٣٠٨ : ٣٠٩ : ٣١٠ : ٣١١ : ٣١٢ : ٣١٣ : ٣١٤ : ٣١٥ : ٣١٦ : ٣١٧ : ٣١٨ : ٣١٩ : ٣٢٠ : ٣٢١ : ٣٢٢ : ٣٢٣ : ٣٢٤ : ٣٢٥ : ٣٢٦ : ٣٢٧ : ٣٢٨ : ٣٢٩ : ٣٣٠ : ٣٣١ : ٣٣٢ : ٣٣٣ : ٣٣٤ : ٣٣٥ : ٣٣٦ : ٣٣٧ : ٣٣٨ : ٣٣٩ : ٣٤٠ : ٣٤١ : ٣٤٢ : ٣٤٣ : ٣٤٤ : ٣٤٥ : ٣٤٦ : ٣٤٧ : ٣٤٨ : ٣٤٩ : ٣٥٠ : ٣٥١ : ٣٥٢ : ٣٥٣ : ٣٥٤ : ٣٥٥ : ٣٥٦ : ٣٥٧ : ٣٥٨ : ٣٥٩ : ٣٦٠ : ٣٦١ : ٣٦٢ : ٣٦٣ : ٣٦٤ : ٣٦٥ : ٣٦٦ : ٣٦٧ : ٣٦٨ : ٣٦٩ : ٣٧٠ : ٣٧١ : ٣٧٢ : ٣٧٣ : ٣٧٤ : ٣٧٥ : ٣٧٦ : ٣٧٧ : ٣٧٨ : ٣٧٩ : ٣٨٠ : ٣٨١ : ٣٨٢ : ٣٨٣ : ٣٨٤ : ٣٨٥ : ٣٨٦ : ٣٨٧ : ٣٨٨ : ٣٨٩ : ٣٩٠ : ٣٩١ : ٣٩٢ : ٣٩٣ : ٣٩٤ : ٣٩٥ : ٣٩٦ : ٣٩٧ : ٣٩٨ : ٣٩٩ : ٤٠٠ : ٤٠١ : ٤٠٢ : ٤٠٣ : ٤٠٤ : ٤٠٥ : ٤٠٦ : ٤٠٧ : ٤٠٨ : ٤٠٩ : ٤١٠ : ٤١١ : ٤١٢ : ٤١٣ : ٤١٤ : ٤١٥ : ٤١٦ : ٤١٧ : ٤١٨ : ٤١٩ : ٤٢٠ : ٤٢١ : ٤٢٢ : ٤٢٣ : ٤٢٤ : ٤٢٥ : ٤٢٦ : ٤٢٧ : ٤٢٨ : ٤٢٩ : ٤٣٠ : ٤٣١ : ٤٣٢ : ٤٣٣ : ٤٣٤ : ٤٣٥ : ٤٣٦ : ٤٣٧ : ٤٣٨ : ٤٣٩ : ٤٤٠ : ٤٤١ : ٤٤٢ : ٤٤٣ : ٤٤٤ : ٤٤٥ : ٤٤٦ : ٤٤٧ : ٤٤٨ : ٤٤٩ : ٤٥٠ : ٤٥١ : ٤٥٢ : ٤٥٣ : ٤٥٤ : ٤٥٥ : ٤٥٦ : ٤٥٧ : ٤٥٨ : ٤٥٩ : ٤٦٠ : ٤٦١ : ٤٦٢ : ٤٦٣ : ٤٦٤ : ٤٦٥ : ٤٦٦ : ٤٦٧ : ٤٦٨ : ٤٦٩ : ٤٧٠ : ٤٧١ : ٤٧٢ : ٤٧٣ : ٤٧٤ : ٤٧٥ : ٤٧٦ : ٤٧٧ : ٤٧٨ : ٤٧٩ : ٤٨٠ : ٤٨١ : ٤٨٢ : ٤٨٣ : ٤٨٤ : ٤٨٥ : ٤٨٦ : ٤٨٧ : ٤٨٨ : ٤٨٩ : ٤٩٠ : ٤٩١ : ٤٩٢ : ٤٩٣ : ٤٩٤ : ٤٩٥ : ٤٩٦ : ٤٩٧ : ٤٩٨ : ٤٩٩ : ٥٠٠ : ٥٠١ : ٥٠٢ : ٥٠٣ : ٥٠٤ : ٥٠٥ : ٥٠٦ : ٥٠٧ : ٥٠٨ : ٥٠٩ : ٥١٠ : ٥١١ : ٥١٢ : ٥١٣ : ٥١٤ : ٥١٥ : ٥١٦ : ٥١٧ : ٥١٨ : ٥١٩ : ٥٢٠ : ٥٢١ : ٥٢٢ : ٥٢٣ : ٥٢٤ : ٥٢٥ : ٥٢٦ : ٥٢٧ : ٥٢٨ : ٥٢٩ : ٥٣٠ : ٥٣١ : ٥٣٢ : ٥٣٣ : ٥٣٤ : ٥٣٥ : ٥٣٦ : ٥٣٧ : ٥٣٨ : ٥٣٩ : ٥٤٠ : ٥٤١ : ٥٤٢ : ٥٤٣ : ٥٤٤ : ٥٤٥ : ٥٤٦ : ٥٤٧ : ٥٤٨ : ٥٤٩ : ٥٥٠ : ٥٥١ : ٥٥٢ : ٥٥٣ : ٥٥٤ : ٥٥٥ : ٥٥٦ : ٥٥٧ : ٥٥٨ : ٥٥٩ : ٥٦٠ : ٥٦١ : ٥٦٢ : ٥٦٣ : ٥٦٤ : ٥٦٥ : ٥٦٦ : ٥٦٧ : ٥٦٨ : ٥٦٩ : ٥٧٠ : ٥٧١ : ٥٧٢ : ٥٧٣ : ٥٧٤ : ٥٧٥ : ٥٧٦ : ٥٧٧ : ٥٧٨ : ٥٧٩ : ٥٨٠ : ٥٨١ : ٥٨٢ : ٥٨٣ : ٥٨٤ : ٥٨٥ : ٥٨٦ : ٥٨٧ : ٥٨٨ : ٥٨٩ : ٥٩٠ : ٥٩١ : ٥٩٢ : ٥٩٣ : ٥٩٤ : ٥٩٥ : ٥٩٦ : ٥٩٧ : ٥٩٨ : ٥٩٩ : ٦٠٠ : ٦٠١ : ٦٠٢ : ٦٠٣ : ٦٠٤ : ٦٠٥ : ٦٠٦ : ٦٠٧ : ٦٠٨ : ٦٠٩ : ٦١٠ : ٦١١ : ٦١٢ : ٦١٣ : ٦١٤ : ٦١٥ : ٦١٦ : ٦١٧ : ٦١٨ : ٦١٩ : ٦٢٠ : ٦٢١ : ٦٢٢ : ٦٢٣ : ٦٢٤ : ٦٢٥ : ٦٢٦ : ٦٢٧ : ٦٢٨ : ٦٢٩ : ٦٣٠ : ٦٣١ : ٦٣٢ : ٦٣٣ : ٦٣٤ : ٦٣٥ : ٦٣٦ : ٦٣٧ : ٦٣٨ : ٦٣٩ : ٦٤٠ : ٦٤١ : ٦٤٢ : ٦٤٣ : ٦٤٤ : ٦٤٥ : ٦٤٦ : ٦٤٧ : ٦٤٨ : ٦٤٩ : ٦٥٠ : ٦٥١ : ٦٥٢ : ٦٥٣ : ٦٥٤ : ٦٥٥ : ٦٥٦ : ٦٥٧ : ٦٥٨ : ٦٥٩ : ٦٦٠ : ٦٦١ : ٦٦٢ : ٦٦٣ : ٦٦٤ : ٦٦٥ : ٦٦٦ : ٦٦٧ : ٦٦٨ : ٦٦٩ : ٦٧٠ : ٦٧١ : ٦٧٢ : ٦٧٣ : ٦٧٤ : ٦٧٥ : ٦٧٦ : ٦٧٧ : ٦٧٨ : ٦٧٩ : ٦٨٠ : ٦٨١ : ٦٨٢ : ٦٨٣ : ٦٨٤ : ٦٨٥ : ٦٨٦ : ٦٨٧ : ٦٨٨ : ٦٨٩ : ٦٩٠ : ٦٩١ : ٦٩٢ : ٦٩٣ : ٦٩٤ : ٦٩٥ : ٦٩٦ : ٦٩٧ : ٦٩٨ : ٦٩٩ : ٧٠٠ : ٧٠١ : ٧٠٢ : ٧٠٣ : ٧٠٤ : ٧٠٥ : ٧٠٦ : ٧٠٧ : ٧٠٨ : ٧٠٩ : ٧١٠ : ٧١١ : ٧١٢ : ٧١٣ : ٧١٤ : ٧١٥ : ٧١٦ : ٧١٧ : ٧١٨ : ٧١٩ : ٧٢٠ : ٧٢١ : ٧٢٢ : ٧٢٣ : ٧٢٤ : ٧٢٥ : ٧٢٦ : ٧٢٧ : ٧٢٨ : ٧٢٩ : ٧٣٠ : ٧٣١ : ٧٣٢ : ٧٣٣ : ٧٣٤ : ٧٣٥ : ٧٣٦ : ٧٣٧ : ٧٣٨ : ٧٣٩ : ٧٤٠ : ٧٤١ : ٧٤٢ : ٧٤٣ : ٧٤٤ : ٧٤٥ : ٧٤٦ : ٧٤٧ : ٧٤٨ : ٧٤٩ : ٧٥٠ : ٧٥١ : ٧٥٢ : ٧٥٣ : ٧٥٤ : ٧٥٥ : ٧٥٦ : ٧٥٧ : ٧٥٨ : ٧٥٩ : ٧٦٠ : ٧٦١ : ٧٦٢ : ٧٦٣ : ٧٦٤ : ٧٦٥ : ٧٦٦ : ٧٦٧ : ٧٦٨ : ٧٦٩ : ٧٧٠ : ٧٧١ : ٧٧٢ : ٧٧٣ : ٧٧٤ : ٧٧٥ : ٧٧٦ : ٧٧٧ : ٧٧٨ : ٧٧٩ : ٧٨٠ : ٧٨١ : ٧٨٢ : ٧٨٣ : ٧٨٤ : ٧٨٥ : ٧٨٦ : ٧٨٧ : ٧٨٨ : ٧٨٩ : ٧٩٠ : ٧٩١ : ٧٩٢ : ٧٩٣ : ٧٩٤ : ٧٩٥ : ٧٩٦ : ٧٩٧ : ٧٩٨ : ٧٩٩ : ٨٠٠ : ٨٠١ : ٨٠٢ : ٨٠٣ : ٨٠٤ : ٨٠٥ : ٨٠٦ : ٨٠٧ : ٨٠٨ : ٨٠٩ : ٨١٠ : ٨١١ : ٨١٢ : ٨١٣ : ٨١٤ : ٨١٥ : ٨١٦ : ٨١٧ : ٨١٨ : ٨١٩ : ٨٢٠ : ٨٢١ : ٨٢٢ : ٨٢٣ : ٨٢٤ : ٨٢٥ : ٨٢٦ : ٨٢٧ : ٨٢٨ : ٨٢٩ : ٨٣٠ : ٨٣١ : ٨٣٢ : ٨٣٣ : ٨٣٤ : ٨٣٥ : ٨٣٦ : ٨٣٧ : ٨٣٨ : ٨٣٩ : ٨٤٠ : ٨٤١ : ٨٤٢ : ٨٤٣ : ٨٤٤ : ٨٤٥ : ٨٤٦ : ٨٤٧ : ٨٤٨ : ٨٤٩ : ٨٥٠ : ٨٥١ : ٨٥٢ : ٨٥٣ : ٨٥٤ : ٨٥٥ : ٨٥٦ : ٨٥٧ : ٨٥٨ : ٨٥٩ : ٨٦٠ : ٨٦١ : ٨٦٢ : ٨٦٣ : ٨٦٤ : ٨٦٥ : ٨٦٦ : ٨٦٧ : ٨٦٨ : ٨٦٩ : ٨٧٠ : ٨٧١ : ٨٧٢ : ٨٧٣ : ٨٧٤ : ٨٧٥ : ٨٧٦ : ٨٧٧ : ٨٧٨ : ٨٧٩ : ٨٨٠ : ٨٨١ : ٨٨٢ : ٨٨٣ : ٨٨٤ : ٨٨٥ : ٨٨٦ : ٨٨٧ : ٨٨٨ : ٨٨٩ : ٨٩٠ : ٨٩١ : ٨٩٢ : ٨٩٣ : ٨٩٤ : ٨٩٥ : ٨٩٦ : ٨٩٧ : ٨٩٨ : ٨٩٩ : ٩٠٠ : ٩٠١ : ٩٠٢ : ٩٠٣ : ٩٠٤ : ٩٠٥ : ٩٠٦ : ٩٠٧ : ٩٠٨ : ٩٠٩ : ٩١٠ : ٩١١ : ٩١٢ : ٩١٣ : ٩١٤ : ٩١٥ : ٩١٦ : ٩١٧ : ٩١٨ : ٩١٩ : ٩٢٠ : ٩٢١ : ٩٢٢ : ٩٢٣ : ٩٢٤ : ٩٢٥ : ٩٢٦ : ٩٢٧ : ٩٢٨ : ٩٢٩ : ٩٣٠ : ٩٣١ : ٩٣٢ : ٩٣٣ : ٩٣٤ : ٩٣٥ : ٩٣٦ : ٩٣٧ : ٩٣٨ : ٩٣٩ : ٩٤٠ : ٩٤١ : ٩٤٢ : ٩٤٣ : ٩٤٤ : ٩٤٥ : ٩٤٦ : ٩٤٧ : ٩٤٨ : ٩٤٩ : ٩٥٠ : ٩٥١ : ٩٥٢ : ٩٥٣ : ٩٥٤ : ٩٥٥ : ٩٥٦ : ٩٥٧ : ٩٥٨ : ٩٥٩ : ٩٦٠ : ٩٦١ : ٩٦٢ : ٩٦٣ : ٩٦٤ : ٩٦٥ : ٩٦٦ : ٩٦٧ : ٩٦٨ : ٩٦٩ : ٩٧٠ : ٩٧١ : ٩٧٢ : ٩٧٣ : ٩٧٤ : ٩٧٥ : ٩٧٦ : ٩٧٧ : ٩٧٨ : ٩٧٩ : ٩٨٠ : ٩٨١ : ٩٨٢ : ٩٨٣ : ٩٨٤ : ٩٨٥ : ٩٨٦ : ٩٨٧ : ٩٨٨ : ٩٨٩ : ٩٩٠ : ٩٩١ : ٩٩٢ : ٩٩٣ : ٩٩٤ : ٩٩٥ : ٩٩٦ : ٩٩٧ : ٩٩٨ : ٩٩٩ : ١٠٠٠ : ١٠٠١ : ١٠٠٢ : ١٠٠٣ : ١٠٠٤ : ١٠٠٥ : ١٠٠٦ : ١٠٠٧ : ١٠٠٨ : ١٠٠٩ : ١٠١٠ : ١٠١١ : ١٠١٢ : ١٠١٣ : ١٠١٤ : ١٠١٥ : ١٠١٦ : ١٠١٧ : ١٠١٨ : ١٠١٩ : ١٠٢٠ : ١٠٢١ : ١٠٢٢ : ١٠٢٣ : ١٠٢٤ : ١٠٢٥ : ١٠٢٦ : ١٠٢٧ : ١٠٢٨ : ١٠٢٩ : ١٠٣٠ : ١٠٣١ : ١٠٣٢ : ١٠٣٣ : ١٠٣٤ : ١٠٣٥ : ١٠٣٦ : ١٠٣٧ : ١٠٣٨ : ١٠٣٩ : ١٠٤٠ : ١٠٤١ : ١٠٤٢ : ١٠٤٣ : ١٠٤٤ : ١٠٤٥ : ١٠٤٦ : ١٠٤٧ : ١٠٤٨ : ١٠٤٩ : ١٠٥٠ : ١٠٥١ : ١٠٥٢ : ١٠٥٣ : ١٠٥٤ : ١٠٥٥ : ١٠٥٦ : ١٠٥٧ : ١٠٥٨ : ١٠٥٩ : ١٠٦٠ : ١٠٦١ : ١٠٦٢ : ١٠٦٣ : ١٠٦٤ : ١٠٦٥ : ١٠٦٦ : ١٠٦٧ : ١٠٦٨ : ١٠٦٩ : ١٠٧٠ : ١٠٧١ : ١٠٧٢ : ١٠٧٣ : ١٠٧٤ : ١٠٧٥ : ١٠٧٦ : ١٠٧٧ : ١٠٧٨ : ١٠٧٩ : ١٠٨٠ : ١٠٨١ : ١٠٨٢ : ١٠٨٣ : ١٠٨٤ : ١٠٨٥ : ١٠٨٦ : ١٠٨٧ : ١٠٨٨ : ١٠٨٩ : ١٠٩٠ : ١٠٩١ : ١٠٩٢ : ١٠٩٣ : ١٠٩٤ : ١٠٩٥ : ١٠٩٦ : ١٠٩٧ : ١٠٩٨ : ١٠٩٩ : ١١٠٠ : ١١٠١ : ١١٠٢ : ١١٠٣ : ١١٠٤ : ١١٠٥ : ١١٠٦ : ١١٠٧ : ١١٠٨ : ١١٠٩ : ١١١٠ : ١١١١ : ١١١٢ : ١١١٣ : ١١١٤ : ١١١٥ : ١١١٦ : ١١١٧ : ١١١٨ : ١١١٩ : ١١٢٠ : ١١٢١ : ١١٢٢ : ١١٢٣ : ١١٢٤ : ١١٢٥ : ١١٢٦ : ١١٢٧ : ١١٢٨ : ١١٢٩ : ١١٣٠ : ١١٣١ : ١١٣٢ : ١١٣٣ : ١١٣٤ : ١١٣٥ : ١١٣٦ : ١١٣٧ : ١١٣٨ : ١١٣٩ : ١١٤٠ : ١١٤١ : ١١٤٢ : ١١٤٣ : ١١٤٤ : ١١٤٥ : ١١٤٦ : ١١٤٧ : ١١٤٨ : ١١٤٩ : ١١٥٠ : ١١٥١ : ١١٥٢ : ١١٥٣ : ١١٥٤ : ١١٥٥ : ١١٥٦ : ١١٥٧ : ١١٥٨ : ١١٥٩ : ١١٦٠ : ١١٦١ : ١١٦٢ : ١١٦٣ : ١١٦٤ : ١١٦٥ : ١١٦٦ : ١١٦٧ : ١١٦٨ : ١١٦٩ : ١١٧٠ : ١١٧١ : ١١٧٢ : ١١٧٣ : ١١٧٤ : ١١٧٥ : ١١٧٦ : ١١٧٧ : ١١٧٨ : ١١٧٩ : ١١٨٠ : ١١٨١ : ١١٨٢ : ١١٨٣ : ١١٨٤ : ١١٨٥ : ١١٨٦ : ١١٨٧ : ١١٨٨ : ١١٨٩ : ١١٩٠ : ١١٩١ : ١١٩٢ : ١١٩٣ : ١١٩٤ : ١١٩٥ : ١١٩٦ : ١١٩٧ : ١١٩٨ : ١١٩٩ : ١٢٠٠ : ١٢٠١ : ١٢٠٢ : ١٢٠٣ : ١٢٠٤ : ١٢٠٥ : ١٢٠٦ : ١٢٠٧ : ١٢٠٨ : ١٢٠٩ : ١٢١٠ : ١٢١١ : ١٢١٢ : ١٢١٣ : ١٢١٤ : ١٢١٥ : ١٢١٦ : ١٢١٧ : ١٢١٨ : ١٢١٩ : ١٢٢٠ : ١٢٢١ : ١٢٢٢ : ١٢٢٣ : ١٢٢٤ : ١٢٢٥ : ١٢٢٦ : ١٢٢٧ : ١٢٢٨ : ١٢٢٩ : ١٢٣٠ : ١٢٣١ : ١٢٣٢ : ١٢٣٣ : ١٢٣٤ : ١٢٣٥ : ١٢٣٦ : ١٢٣٧ : ١٢٣٨ : ١٢٣٩ : ١٢٤٠ : ١٢٤١ : ١٢٤٢ : ١٢٤٣ : ١٢٤٤ : ١٢٤٥ : ١٢٤٦ : ١٢٤٧ : ١٢٤٨ : ١٢٤٩ : ١٢٥٠ : ١٢٥١ : ١٢٥٢ : ١٢٥٣ : ١٢٥٤ : ١٢٥٥ : ١٢٥٦ : ١٢٥٧ : ١٢٥٨ : ١٢٥٩ : ١٢٦٠ : ١٢٦١ : ١٢٦٢ : ١٢٦٣ : ١٢٦٤ : ١٢٦٥ : ١٢٦٦ : ١٢٦٧ : ١٢٦٨ : ١٢٦٩ : ١٢٧٠ : ١٢٧١ : ١٢٧٢ : ١٢٧٣ : ١٢٧٤ : ١٢٧٥ : ١٢٧٦ : ١٢٧٧ : ١٢٧٨ : ١٢٧٩ : ١٢٨٠ : ١٢٨١ : ١٢٨٢ : ١٢٨٣ : ١٢٨٤ : ١٢٨٥ : ١٢٨٦ : ١٢٨٧ : ١٢٨٨ : ١٢٨٩ : ١٢٩٠ : ١٢٩١ : ١٢٩٢ : ١٢٩٣ : ١٢٩٤ : ١٢٩٥ : ١٢٩٦ : ١٢٩٧ : ١٢٩٨ : ١٢٩٩ : ١٣٠٠ : ١٣٠١ : ١٣٠٢ : ١٣٠٣ : ١٣٠٤ : ١٣٠٥ : ١٣٠٦ : ١٣٠٧ : ١٣٠٨ : ١٣٠٩ : ١٣١٠ : ١٣١١ : ١٣١٢ : ١٣١٣ : ١٣١٤ : ١٣١٥ : ١٣١٦ : ١٣١٧ : ١٣١٨ : ١٣١٩ : ١٣٢٠ : ١٣٢١ : ١٣٢٢ : ١٣٢٣ : ١٣٢٤ : ١٣٢٥ : ١٣٢٦ : ١٣٢٧ : ١٣٢٨ : ١٣٢٩ : ١٣٣٠ : ١٣٣١ : ١٣٣٢ : ١٣٣٣ : ١٣٣٤ : ١٣٣٥ : ١٣٣٦ : ١٣٣٧ : ١٣٣٨ : ١٣٣٩ : ١٣٤٠ : ١٣٤١ : ١٣٤٢ : ١٣٤٣ : ١٣٤٤ : ١٣٤٥ : ١٣٤٦ : ١٣٤٧ : ١٣٤٨ : ١٣٤٩ : ١٣٥٠ : ١٣٥١ : ١٣٥٢ : ١٣٥٣ : ١٣٥٤ : ١٣٥٥ : ١٣٥٦ : ١٣٥٧ : ١٣٥٨ : ١٣٥٩ : ١٣٦٠ : ١٣٦١ : ١٣٦٢ : ١٣٦٣ : ١٣٦٤ : ١٣٦٥ : ١٣٦٦ : ١٣٦٧ : ١٣٦٨ : ١٣٦٩ : ١٣٧٠ : ١٣٧١ : ١٣٧٢ : ١٣٧٣ : ١٣٧٤ : ١٣٧٥ : ١٣٧٦ : ١٣٧٧ : ١٣٧٨ : ١٣٧٩ : ١٣٨٠ : ١٣٨١ : ١٣٨٢ : ١٣٨٣ : ١٣٨٤ : ١٣٨٥ : ١٣٨٦ : ١٣٨٧ : ١٣٨٨ : ١٣٨٩ : ١٣٩٠ : ١٣٩١ : ١٣٩٢ : ١٣٩٣ : ١٣٩٤ : ١٣٩٥ : ١٣٩٦ : ١٣٩٧ : ١٣٩٨ : ١٣٩٩ : ١٤٠٠ : ١٤٠١ : ١٤٠٢ : ١٤٠٣ : ١٤٠٤ : ١٤٠٥ : ١٤٠٦ : ١٤٠٧ : ١٤٠٨ : ١٤٠٩ : ١٤١٠ : ١٤١١ : ١٤١٢ : ١٤١٣ : ١٤١٤ : ١٤١٥ : ١٤١٦ : ١٤١٧ : ١٤١٨ : ١٤١٩ : ١٤٢٠ : ١٤٢١ : ١٤٢٢ : ١٤٢٣ : ١٤٢٤ : ١٤٢٥ : ١٤٢٦ : ١٤٢٧ : ١٤٢٨ : ١٤٢٩ : ١٤٣٠ : ١٤٣١ : ١٤٣٢ : ١٤٣٣ : ١٤٣٤ : ١٤٣٥ : ١٤٣٦ : ١٤٣٧ : ١٤٣٨ : ١٤٣٩ : ١٤٤٠ : ١٤٤١ : ١٤٤٢ : ١٤٤٣ : ١٤٤٤ : ١٤٤٥ : ١٤٤٦ : ١٤٤٧ : ١٤٤٨ : ١٤٤٩ : ١٤٥٠ : ١٤٥١ : ١٤٥٢ : ١٤٥٣ : ١٤٥٤ : ١٤٥٥ : ١٤٥٦ : ١٤٥٧ : ١٤٥٨ : ١٤٥٩ : ١٤٦٠ : ١٤٦١ : ١٤٦٢ : ١٤٦٣ : ١٤٦٤ :

عند الدولة اطلاقه والادب له في استخلافه محضرته فقال له : أما المعرف فقد  
شعناك فيه ، وبسعي أن تعرفه ذلك وتقول له : اتنا قد عرفنا لك عن دس لم  
لعب عما دونه لأهلا ، يعني عر الدولة<sup>(١)</sup> والدليم ، ولأولاد بيتنا يعني أبا الحسن  
محمد بن عمر<sup>(٢)</sup> ، وأما أحمد لوسوي<sup>(٣)</sup> ، ولكما وهما اسماء تلك خدمتك ،  
وعليها المحاطة بيت على المحيطه منك . وأما استخلافك اياه محضرتنا ، فكيف  
يجوز أن تفعله من السخط والكنه إلى السطر في الوزارة ، ولما في أمره تدبير ،  
وبالعاجل ، فتحمل اليه من عندك ثياباً ونهعه ، وتطلق ولده ، وتقدم اليه عنا  
بمعمل كتاب في معاصره<sup>(٤)</sup> . فحمل اليه المنظر ثياباً ونهعه وأطلق ولده والذي  
وصفي ، ورسم له تأليف الكتاب في الدولة الديلميه ، وانحدر المطهر ، وفي

(١) عتار أبو منصور عر الدولة بن ممر الدولة البويهيه . ملك بغداد هو ت أبيه . وكان  
ابن عمه عند الدولة قد طبع في مملكه بغداد ، خلاصه ، فقتل عر الدولة في سنة  
٥٣٦٧ .

(٢) محمد بن عمر بن يحيى بن الحسين . أحمد بن محمد بن يحيى بن الحسين بن زيد بن علي بن  
الحسين بن علي بن أبي طالب . أبو الحسن البجلي الكوفي . ولد في سنة ٥٣١٥ ،  
وسكن بغداد ، وكان المدة من المدة بينه وبين والده مع كثرة المال والضياع . وكان  
عند الدولة ينيظه منه كثرة ماله وعلو منته وهدوء أمره .

وعرك المدا في طلب عند الدولة ، حتى انه دس سنة ٥٣٦٩ ، معي فيها  
على بن الحسن باللهجة وأحمد بن فارس ، وأحمد بن الوليد ، صاهر بن محمد إلى الكوفة  
بعض أمواله وأملاكه . فوصل إلى فيه عظيم يستكثر من المال والسلاح وصرور  
الداخل . ودخلت اليد في مباحه ، وكانت كثرته .

وفي سنة ٥٣٦٩ ، معي طاعة إلى الدولة البويهيه ، ودخل معه بغداد  
، راد إلى حاله في سنة ٥٣٩٠ ، وفي سنة ٥٣٩٠ ، عمره من سنة ٥٣٩٠  
سنة ، ودان في حيرة . فدرت منصور ، بكره .

(٣) الحسين بن موسى بن محمد بن إبراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد بن أحمد بن الوليد ،  
والد جعفر بن الرضي وأبوه ، بن سيداً تنظم مباحه . وكان في سنة ٥٣٩٠ ،  
و « دي » ، وأحمد « الأجد » ، حالف منه عند الدولة ، في سنة ٥٣٩٠ ،  
إلى قضاة عند الدولة ، مع مباحه مع مباحه ، في سنة ٥٣٩٠ .

(٤) كتاب « تاريخ » ، لأن السجدي صافي . صهر « التاريخ » ، سبشتر .

أبو اسحاق في محله . وعمل الكتاب ، فكان إذا ارتفع حرم منه حمل إلى  
الحصرة العصبية حتى يبرأه ويتصمحه ويرد فيه ويعص منه فلما تكامل على  
ما أرادته حرّره وحمل كلاماً محرراً ، فعدل أنه قرأه عليه في اسوع ، وتركه في  
الحسن بعد ذلك منه ، واتفق أن يخرج إلى زيارة<sup>(١)</sup> ، وعاد فعمل فيه قصيدة  
يهنئه فيها بمقدمه ، وبذكركه بأمره ، منها .

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| أهلاً بأشرف أئمة وأعلمها             | لأحسن ذي قدم بلاد سملها <sup>(٢)</sup> |
| شاهنشاه <sup>(٣)</sup> نوح ملته التي | ربث به في قدرها ومعلمها                |
| يا حير من زهت الممار ماسمه           | في دولة علفت مداه محملها               |
| وأقت فينا مسيرة عضدية                | هيئات لا تأتي الملوك عثملها            |
| يردى عويّ فاجر في ناسم               | ويعيش برّ مداح في فضم                  |
| مولاي عندك خائب لك حسمه              | بمي صدك بديل عن حملها                  |
| لقد انتهى شوقي لبث إلى أبي           | لا أستطيع أفلاها من ثقلها              |
| طوني لعين أنصرتت ومن لها             | نصار دارك حازياً عن كحلها              |
| لو لغتي بجميع عمري لفظه              | أو لحظه بالطرف لم استظلمها             |
| أترى أمراً بخطرة من بالها            | أترى أعود إلى كشافه ظلها               |
| لي دمه محفوطه في صمم                 | وونائق بحوسة في كعبلها                 |

(١) بربره رياره مشهد الامام علي في سكونه . رابع ، ( نسخة دهر : ٢ : ٢٥٠ ) .  
(٢) في نسخة دهر ( ٢ : ٢٥٠ ) ورد ربيعة آيات فقط ، الأول كما ورد هاهنا ، والثلاثة  
غير المذكورة ، وهي :

|                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| فرشت لك دهر في ماسمها     | شده هم من كرم أو معلمها |
| لم يحط فيها خطوبه الا وقد | وصف ذلك فقه من علمها    |
| وإذا ملل الرقاب تحمها     | هم بك مرها في دلمها     |

(٣) هذا من القاب عند النقلة . وكان أبو اسحق ينادى بغيره عند الدخول .  
سقى في تقييد عمر الدولة بهذا القاب . رابع السككن في التاريخ ( ٩ : ١١ : ١٢ ) .  
حوادث سنة ٤٣١ هـ .

وإذا رأيت سحائبك ترقى      نروى العويس الخدعات أمطها  
لا في الرجال الدافعين بوجها      كلا ولا في له لعمري اللهها  
قلوب بالفرات هفة ريحها      وحكيك بحرفات ردة سحبا  
ووال عبي راغب سدها      عندك في السفيا لغت تحضها<sup>(١)</sup>

• • •

[ ١٠ ] «... على ما ذكره... في...  
أهدى إليه من الخصال<sup>(٢)</sup> واحتفلوا<sup>(٣)</sup> وفي كتاب (توراة...)<sup>(٤)</sup>  
« أنه أهدى الاصطراب إلى المعالي بن عبد الله وزير عضد الدولة وكتب إليه  
بهذه الأبيات<sup>(٥)</sup> »

أهدى إليه من الخصال<sup>(٢)</sup> واحتفلوا<sup>(٣)</sup> وفي موهب جلال عظيم<sup>(٤)</sup> من مملو<sup>(٥)</sup>  
« كن عندك ابراهيم بن راعي عمو<sup>(٦)</sup> ودرك لا شيء<sup>(٧)</sup> » ثم مده<sup>(٨)</sup>  
ثم روى ما ذكره من...<sup>(٩)</sup> أهدى لك لغت الأعلى عما فيه<sup>(١٠)</sup>

• • •

(١) مجمع الأدباء ١ : ٣٢٢ - ٣٢٤ .

(٢) «... في... » (٣) «... » (٤) «... » (٥) «... »  
(٦) «... » (٧) «... » (٨) «... » (٩) «... »  
الاصطراب إلى عضد الدولة في... »

(٣) في اليقظة : « يتم الآ... »

(٤) اليقظة : « واحتفلوا » - وفي زهر الآداب : « واحتفلوا »

(٥) اليقظة : « حديد » -

(٦) زهر الآداب : « نعليه » -

(٧) زهر الآداب : « حمد » -

(٨) «... » (٩) «... » (١٠) «... »

(٩) «... » (١٠) «... »

(١٠) «... » (١١) «... »

(١١) «... » (١٢) «... »

اس مغلز (١)

« وعنه : أبو الحسن بن علي بن أحمد بن علي بن هلال بن عبد الله بن علي بن  
 كمال الدوراء » . « حكى لي أبو الحسن ثابث (٢) من سنان ، قال : كان  
 أبو الحسن علي بن سليمان الأخفش (٣) مواضع المصنف عند أبي علي بن مغلز ،  
 ويرثيه أبو علي وورثه . فشكا إليه في بعض الأيام الإسهام . وسأله أن يكلمه أنا  
 الحسن علي بن عيسى (٤) ، وهو يومئذ ورد في أسره ، وسأله أن يرثي عليه  
 في حلة من يربق من أمثاله ، فخطبه أبو علي في ذلك وعرفه أحداً . حاله  
 قد رآه عليه في أكل . فامه ، وسأل أن يجري عليه روقاً في حلة لعمه ،  
 فأنهزه علي بن عيسى انتهى أشد داءاً ، وأصابه جواراً غليظاً ، وكان ذلك في

(١) في نسخة علي بن الحسن بن أحمد بن علي بن هلال بن عبد الله بن علي بن كمال الدوراء .  
 خطه لا يدرى . قال في نسخة علي بن أحمد بن علي بن هلال بن عبد الله بن علي بن كمال الدوراء .  
 في نسخة علي بن أحمد بن علي بن هلال بن عبد الله بن علي بن كمال الدوراء .  
 سنة ٥٣٨ هـ . في نسخة علي بن أحمد بن علي بن هلال بن عبد الله بن علي بن كمال الدوراء .  
 أمته (٤) روى عنه الحسن بن علي بن أحمد بن علي بن هلال بن عبد الله بن علي بن كمال الدوراء .  
 علي بن علي بن أحمد بن علي بن هلال بن عبد الله بن علي بن كمال الدوراء .  
 الرضا بن علي بن أحمد بن علي بن هلال بن عبد الله بن علي بن كمال الدوراء .  
 وعنه . وعنه . في نسخة علي بن أحمد بن علي بن هلال بن عبد الله بن علي بن كمال الدوراء .  
 وقال : في نسخة علي بن أحمد بن علي بن هلال بن عبد الله بن علي بن كمال الدوراء .  
 قطع . في نسخة علي بن أحمد بن علي بن هلال بن عبد الله بن علي بن كمال الدوراء .  
 مات في سنة ٥٣٨ هـ .

(٢) روى عنه الحسن بن علي بن أحمد بن علي بن هلال بن عبد الله بن علي بن كمال الدوراء .  
 (٣) هو لأحمد بن الحسين بن علي بن أحمد بن علي بن هلال بن عبد الله بن علي بن كمال الدوراء .  
 (٤) علي بن عيسى بن أحمد بن علي بن أحمد بن علي بن هلال بن عبد الله بن علي بن كمال الدوراء .  
 وذلك كثر في نسخة علي بن أحمد بن علي بن هلال بن عبد الله بن علي بن كمال الدوراء .  
 لا أعرف . في نسخة علي بن أحمد بن علي بن هلال بن عبد الله بن علي بن كمال الدوراء .  
 حطت . في نسخة علي بن أحمد بن علي بن هلال بن عبد الله بن علي بن كمال الدوراء .  
 وقد حقه . في نسخة علي بن أحمد بن علي بن هلال بن عبد الله بن علي بن كمال الدوراء .

BOWEN (H.), THE LIFE AND TIMES OF 'ALI IBN 'HAS.  
 (CAMBRIDGE, 1928)

مجلس حافل ومجمع كامل ، فشق على أبي علي ما تامله به ، وقام من مجلسه وقد اسودت الدنيا في عييه . وحار إلى منزله لائماً لنفسه على سؤال علي بن عيسى ما سأله ، وحلف أنه يجرد في السعي عليه ، ووقف الأحفش على الصورة واعظم ، وانتهت به الحال إلى أن أكل الشلحم الذي ، وقيل أنه قصص على فده فدت فجاءه ، وكان موته في شعبان سنة ٣١٥ هـ (١) .

• • •

### أبو السريانة حامد بن محمد الوائلي (٢)

« قال [علاء في كتاب نور] : « وصحبت أبا الزيان حامد بن محمد الوائلي يقول لحدي [أبراهيم الصافي] : « وما في مجلس أفس ، وأما حاصر مهم ، لما انعدت القصيدة اللامية بالتهمة عن قدوم عصبة الدولة من الزيادة ، عرضتها عليه في وقت كان عبدالمعير (٣) بن يوسف عبر حاصريه ، فقرأها ثم رفع رأسه إلى والي بغداد بن سعدان (٤) ، وكنت معه عثت ، وأعظم استعجاده

(١) معجم الأدباء ( ٥ : ٢٢٤ - ١٠٢٥ )

(٢) أبو الزيان حامد - وقيل حمد ، ومن أحمد - بن محمد الأصبهاني - وزير لعصبة الدولة ، توارثت أعباءه في السنوات ٣٦٩ حتى ٣٧٦ هـ . وكان أول هذه النظر في أمور الوزارة في سنة ٣٦٩ هـ : ( بحار الأنبياء : ٢ : ١٠٩ - ١١٠ ) .

وقبض عليه بعد وفاة عصبة الدولة في سنة ٣٧٢ هـ وبقي في الاعتقال حتى دلت سنة ٣٧٥ هـ فأطلق وعزل عليه في الوزارة ومن أعماله المشكورة ما بذله مع طائفة من القرامطة : ( بحار الأنبياء : ٢ : ١١٠ - ١١١ ) .

وفي تلك السنة دس عليه وعلى أصحابه دس : ( دبر بحار الأنبياء : ٢ : ١١٨ - ١١٩ ) ، وعفي ذكره بعد ذلك ، حتى كان ٣٧٦ هـ ، حينما حصل شرف الدولة البويهية بمدينته السلام ، سأل من أبي الزيان وطلب ، وأبعد من مدينته بقبووده ( دبر بحار الأنبياء : ٢ : ١١٤ ) .

(٣) أبو القاسم عبدالمعير بن يوسف الحنكلي ، كان كاتب الإفتاء لعصبة الدولة ، ثم دور لأولاده . وهو من المتقدمين في الأدب واشتهر به في سنة ٣٨٨ هـ .

(٤) ابن سعدان : انظر « الدبر الرابع عشر » .

يوافق اعتقادي فيك . فقال : قد طال حبس هذا المسكين ومحبته ، ففعلت  
أنا وهو الأرض عند ذلك ، فقال لنا : كأنكما تؤثران إطلاقه ، قلنا : ان من  
أعظم حقوقه علينا ودرأته عندنا أن عرفاه في خدمتك ، وحالطناه في أيامك .  
قال : ماذا كان هذا رأيكما فيه ، فأخذا وأمرجا عنه ، وتقديماً عما يلزمه منزله  
الى أن يرسم به ما [ يطبق بمثله ] . قال أبو رمان : خرجت سادراً ، وأتعت  
لشكرستان<sup>(١)</sup> صاحبي ، وأتعت ابن سعاد عمداً لأوابيه ، وانتظرت عودها  
عما فعلاه من صرفك الى دارك ، فأطأ عليّ وكسب أعرب من مادة عضد الدولة  
أن يتقدم بالأمر ثم يسأل عنه ، فان كان قد فعل أمضاه ولم يرجع ، وإن تأخر  
فربما بدا له رأي مستأنف في التوقف عنه ، فدخلت الى عضد الدولة في عرس  
ما أطالعه به ، [ فقلت له ] . سمع الله في مولانا ما دُعي له ، فقال : ما نجدد ؟  
قلت : شاهد الناس أبا اسحاق الصابي وقد أخرج من محبته ، ومضى الى داره ،  
فاكثروا من الدعاء والشكر ، فسكب . وشعلت عضد الدولة عنقه<sup>(٢)</sup> ، وما أفضى  
اليه من منيته عن النظر في أمره ، إلا أنه وصل الى حصرتي فبايى الاطلاق  
واشتداد العلة في أيام متفرقة ، فتمت هذه بنياب وثقات هذه دفعات<sup>(٣)</sup> .

• • •

### أبو طاهر محمد بن بنية<sup>(١)</sup>

« وجدت غلام من الحسن [ في كتاب الوزراء ] ، قال : « حدثني جدي أبو  
اسحاق ، قال : كان أبو طاهر بن بنية واقفاً بين يدي عضد الدولة في عنة

(١) لشكرستان بن دلي أنظر « الدبل الخامس عشر » .

(٢) في شوال من سنة ٥٣٧٢ هـ اشتد على عضد الدولة ، وهو ما كان يتأده من مصر ،  
فصعد قوته عن دمه ، فمات منه يوم الاثنين ثامن شوال ، ببغداد .

(٣) معجم الأدباء ( ١ - ٢٣٤ - ٣٣٦ )

(٤) دور من الدولة العوي ، وهو أول دور من طبرستان ، وهو الطبع في  
« تاريخ » ، و« تاريخ » ب « مصر الدولة » . وانتمى له في بدء أمره أن

٥٣٦٤. التي ورد فيها لعمادته على الأثر المذكور. فقال لي عميد الدولة. لو عرضت عليك أياها لك إلى أبي القاسم عبد العزيز بن يوسف أبي حمي وأشدّها. وكانت ياراكب الحسرة العمارة الاحد أطلع أنا قاسم بعد الغداء له ألفت فيها ولم أطلع وما حصل في كل يوم لكم ورجع به حبر وما لها مثله انما أنا أدأ وأبأكب مي في متوجوما بدلت تعرفها بأبيك من أحد وما دعت اسدائي إذ بدأكم وانما رمت أنف أنفي على ملك

١- من بعد طه... اذلة... ٢- من... ٣- من... ٤- من... ٥- من... ٦- من... ٧- من... ٨- من... ٩- من... ١٠- من... ١١- من... ١٢- من... ١٣- من... ١٤- من... ١٥- من... ١٦- من... ١٧- من... ١٨- من... ١٩- من... ٢٠- من... ٢١- من... ٢٢- من... ٢٣- من... ٢٤- من... ٢٥- من... ٢٦- من... ٢٧- من... ٢٨- من... ٢٩- من... ٣٠- من... ٣١- من... ٣٢- من... ٣٣- من... ٣٤- من... ٣٥- من... ٣٦- من... ٣٧- من... ٣٨- من... ٣٩- من... ٤٠- من... ٤١- من... ٤٢- من... ٤٣- من... ٤٤- من... ٤٥- من... ٤٦- من... ٤٧- من... ٤٨- من... ٤٩- من... ٥٠- من... ٥١- من... ٥٢- من... ٥٣- من... ٥٤- من... ٥٥- من... ٥٦- من... ٥٧- من... ٥٨- من... ٥٩- من... ٦٠- من... ٦١- من... ٦٢- من... ٦٣- من... ٦٤- من... ٦٥- من... ٦٦- من... ٦٧- من... ٦٨- من... ٦٩- من... ٧٠- من... ٧١- من... ٧٢- من... ٧٣- من... ٧٤- من... ٧٥- من... ٧٦- من... ٧٧- من... ٧٨- من... ٧٩- من... ٨٠- من... ٨١- من... ٨٢- من... ٨٣- من... ٨٤- من... ٨٥- من... ٨٦- من... ٨٧- من... ٨٨- من... ٨٩- من... ٩٠- من... ٩١- من... ٩٢- من... ٩٣- من... ٩٤- من... ٩٥- من... ٩٦- من... ٩٧- من... ٩٨- من... ٩٩- من... ١٠٠- من...

عز في الحياة وفي الموت      خلق ذمت إحدى السموات  
وم يرر مصلو، انى ان مولى نصد ابدوله      برون عن اختنه فارسى موصيه  
هل فيه التاجر المذكور، بيانا مطلبها :  
لم طعدوا بك، رأ اذ طلب و      فة فاك تم ابرحاصو بدما  
(١) اسرجه د مسيرى      در حركه الزمان      ١٠٢٠ ر ١٠٢٠



قال : فلما استتمها قال لأبي طاهر : ما قصد أبو اسحاق في هذه الأبيات ،  
وسمى أبو طاهر صعباً ، وقد كان شرباً أوساحاً ولم يعلق بذكره من الأمر إلا  
ذكر المجلس ، واشتمل خبرها عند كل أحد ، وما عاد عهد الدولة إلى شيء آخر ،  
سأى أبو طاهر بن بغيه عنها ، وطال ما تشاده ، ولم ينكسر أفكارها ،  
فغيرتها في الحال على هذا [ الوجه ]

|                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| يدرك الجسر السراية الأحدا      | يدري ما ستمها في الحزن والجند |
| أبلغ أنا قاسم بشي الهند        | مقالة من أح للود معتقد        |
| أنصفت فيها ولم أنلم ولا حسن    | المرة إلا مقال الحق والسدد    |
| ود أنجدهم فتوحات كاسها         | ردد الصبح فيها غير مستد       |
| حلاك لجو لم أصعب منشأ          | نشدو بها طوما كالطائر الفرد   |
| روعي كل يوم ملك رائعه          | سعي الجيوبها من موحج قد       |
| فأت أكتب مي في الصروح وما      | خري عجباً إلى شادي ولا أمدي   |
| أعطيت شمر فسميها وفرت بما      | وه القوالد من حرب ومن بعد     |
| ما شكر الإلهك وأعدتني بعد صديت | قريحي من زمان مفرق بلد        |

ثم سمي نبي اسحاق إلى عر الدولة حتى قص عليه<sup>(١)</sup> بعد أن أعطاه أمناً  
كتبه ابن بغيه بيده ، ولم يستعص ابن بغيه عليه لحق كان قد أوجعه عليه أيام  
كون عهد الدولة بعداد ، فكسب أبو اسحاق إلى ابن بغيه من المجلس .

ألا يا نصير الدين والدولة الذي رددت إليها العرش طلت ردة  
أبصرته استخلاص عندك بعدما نودت مولاي الذي أب عدو<sup>(٢)</sup>

• • •

(١) قص عليه في يوم سب الأربعة عشر من ذي الحجة سنة ٥٢٦ هـ ، ١١٣٢ م .  
الأربعة عشر من ذي الحجة سنة ٥٢٦ هـ ، ١١٣٢ م .  
في يوم سب الأربعة عشر من ذي الحجة سنة ٥٢٦ هـ ، ١١٣٢ م .

١٢٢١ هـ ، ١٨٠٦ م .

(٢) مع الأربعة عشر من ذي الحجة سنة ٥٢٦ هـ ، ١١٣٢ م .



المال، وأذهب الخذل، فعل بك أنه ما شئت مستطاعاً . ونفى به أنه عليه لك  
مقتسطاً إن شاء الله تعالى» (١)

• • •

علي بن عيسى

من أخبار المشورة ( ٢ )

« ذكرنا من قبل في كتابنا في أخبار بني أمية أن ابن رجلاً كان يقال له  
أبو العصب لم ير مثله في ما كان يعمل من شتمه . دخل يوماً إلى دار المقنن بإث  
يرأى حادماً من حواصمه حتى على سبل باب به ، وقال له : « عدك ثم الأستاذ  
إذا أحييته ؟ فقال ما تريد . فأخذ السبل الملبس فأدخله كفه وأدخل رأسه  
وأخرج بعد ساعة بللاً حياً ، فاحبب الدار ونجى الحاضرون ، فاستدعاه علي  
بن عيسى [ أبو رير ] ، وقال : والله إن لم اصدف عن حصصه ، لأمر لأصرب  
عمك . وقال أبي شهاب الخادم يسكن على سبله وطمع في أخذه . فتمضيت في الحال  
إلى لسوق وانتعب بللاً وحسنه في كفي وعدت إلى الخادم فقلت ما قلت وأحدثت  
السبل الميت وأدخلت رأسه في مبي وأكلته وأحجب الخبي فلم يشك أنه بلله  
وهذا رأس الميت» (٢)

• • •

(١) مجمع لأدباء ( ١ : ٤٠ : ١١ ) .

(٢) كتاب الادب لآل ابن الجوزي ( من ٩٠ ، طبعة قسطنطيني ) . مصر .

## ذيل الكتاب

ذيل (الذيل)

« شريعة باب البستان بعداد »

(راجع : المجلد ٧ المجلد ١٩٦٢)

باب البستان هو موضع كان في الحزم بالحانات الشرقي من بعداد أيام بني العباس ،  
والموقع منه ، كما ثبت في تاريخ البستان ، وعلى الشفا من هذا الموضع دار  
للوزير علي بن عيسى مشهور بكثرة ، « أخرى لأحمد بن محمد بن محمد السدقة أم  
المقتدر بالله ، وكان أبو إسحاق إبراهيم بن علي ، حدث هلال ، إقطاع دار  
عبيد الله بن العامر من أبي الحسن بن أبي عمرو الشراي صاحب الخلافة ،  
بخمسة آلاف دينار ، وهي باب البستان ، وتسمى بالسطح ، وكانت مائة  
طائفة في دحلة لا يخالقها الماء في سائر أوقات السنة . وهذا البستان هو  
المعروف بالزهر ، ولعله كان متصلاً بالموضع المعروف اليوم بـ « الخيد » من بعداد

• • •

الذيل ( الثاني )

« درب سيبان بعداد »

(راجع : المجلد ٣٢ المجلد ١٩٦٢)

درب سيبان : بالحانات الغربي من بعداد ، كان يقابل الجسر ويقرب منه ، في  
أيام المهدي والمهدي والرشيد . وهو منسوب إلى سيبان بن حمير بن أبي حمير  
المعصور . المتوفى سنة ١٩٩ للهجرة . ويقع قصره في هذا الشارع قبالة رأس  
الجسر (١).

(١) انظر : تاريخ الطبري ( ٣ : ١٦٦٣ ، ١٦٦٤ ) ، ومعه تاريخ بعداد لتخصيص

## الزبل (الثالث)

دار أبي اسحاق الصائغ بغداد

(راجع: الصفحة ٣٣ الحاشية ٥)

كانت من الدور المشهورة ببغداد قال هلال الصائغ: «كان أبو اسحاق ابراهيم بن هلال حدثي، انتزع دار عبد الله بن عاصم من أبي الحسن بن أبي عمرو اشعري صاحب الخلافة، خمسة آلاف دينار وكاتب مستأثراً طاعة في دجلة لا يعارفا الماء في سائر أوقات السنة»<sup>(١)</sup>. وجاء ذكر هذه الدار في حوادث سنة ٣٧٢ هـ. قال الورير أبو شعاع: «حدث أبو اسحاق ابراهيم بن هلال الصائغ، قال لما ورد بغداد في الدعوة الثانية، خرج لاستقباله إلى المدائن وحده، وحدث أن يسرق عن داري شاطئه، سرق في سورة الدحون، لأن من حوائطه مخبئية، وسأته انه من عرسها، فأفقد معي أحد أسماء الأصغر، وتقدمت عائداً وأخيب معي فكان يعني أكثر المهار في شغاله. فعلق أن محه على الدار أحد القواد الأكابر ولمرح أسجاده أحملهم وفرشوا فرشهم وربطوا دوابهم، ودمتموا له بالاعتقال، فأتاه من دورنا ومضى علماني يطمون النقيب، فلما حضر منهم على القتل وقيل يده ووقف بين يده وأحد بجاذبه، ثم قال له الديلمي: «يم حن؟ قال: نعمني الملك لأحيط هذه الدور عن تمر من لها فقال له هذا كاتب من أصحاب

— من ١٣٥، ولأدري: ص ٢٠٩، ٢٠٨، ٢٠٧، ٢٠٦، ٢٠٥، ٢٠٤، ٢٠٣، ٢٠٢، ٢٠١، ٢٠٠، ١٩٩، ١٩٨، ١٩٧، ١٩٦، ١٩٥، ١٩٤، ١٩٣، ١٩٢، ١٩١، ١٩٠، ١٨٩، ١٨٨، ١٨٧، ١٨٦، ١٨٥، ١٨٤، ١٨٣، ١٨٢، ١٨١، ١٨٠، ١٧٩، ١٧٨، ١٧٧، ١٧٦، ١٧٥، ١٧٤، ١٧٣، ١٧٢، ١٧١، ١٧٠، ١٦٩، ١٦٨، ١٦٧، ١٦٦، ١٦٥، ١٦٤، ١٦٣، ١٦٢، ١٦١، ١٦٠، ١٥٩، ١٥٨، ١٥٧، ١٥٦، ١٥٥، ١٥٤، ١٥٣، ١٥٢، ١٥١، ١٥٠، ١٤٩، ١٤٨، ١٤٧، ١٤٦، ١٤٥، ١٤٤، ١٤٣، ١٤٢، ١٤١، ١٤٠، ١٣٩، ١٣٨، ١٣٧، ١٣٦، ١٣٥، ١٣٤، ١٣٣، ١٣٢، ١٣١، ١٣٠، ١٢٩، ١٢٨، ١٢٧، ١٢٦، ١٢٥، ١٢٤، ١٢٣، ١٢٢، ١٢١، ١٢٠، ١١٩، ١١٨، ١١٧، ١١٦، ١١٥، ١١٤، ١١٣، ١١٢، ١١١، ١١٠، ١٠٩، ١٠٨، ١٠٧، ١٠٦، ١٠٥، ١٠٤، ١٠٣، ١٠٢، ١٠١، ١٠٠، ٩٩، ٩٨، ٩٧، ٩٦، ٩٥، ٩٤، ٩٣، ٩٢، ٩١، ٩٠، ٨٩، ٨٨، ٨٧، ٨٦، ٨٥، ٨٤، ٨٣، ٨٢، ٨١، ٨٠، ٧٩، ٧٨، ٧٧، ٧٦، ٧٥، ٧٤، ٧٣، ٧٢، ٧١، ٧٠، ٦٩، ٦٨، ٦٧، ٦٦، ٦٥، ٦٤، ٦٣، ٦٢، ٦١، ٦٠، ٥٩، ٥٨، ٥٧، ٥٦، ٥٥، ٥٤، ٥٣، ٥٢، ٥١، ٥٠، ٤٩، ٤٨، ٤٧، ٤٦، ٤٥، ٤٤، ٤٣، ٤٢، ٤١، ٤٠، ٣٩، ٣٨، ٣٧، ٣٦، ٣٥، ٣٤، ٣٣، ٣٢، ٣١، ٣٠، ٢٩، ٢٨، ٢٧، ٢٦، ٢٥، ٢٤، ٢٣، ٢٢، ٢١، ٢٠، ١٩، ١٨، ١٧، ١٦، ١٥، ١٤، ١٣، ١٢، ١١، ١٠، ٩، ٨، ٧، ٦، ٥، ٤، ٣، ٢، ١، ٠.

وسمى الاطلاع (١: ٣٩٧) ٤ و

LI STRANGE . BAGHDAD DURING THE ABBASID CALIPHATE P . 108

(١) حجة الأسراء (ص ٢٨٧ - ٢٨٨)

مختار فأبى شي. يدور الملك ٢ قال كان يخدمه وله مواضع عنده قال  
أبو اسحاق : فوافقه ما استتم النفس كلامه حتى فهم الفائذ الديلمي ورمى  
مكرسي كان حاكماً عليه . قال لعمريه ارفعوا وركب في الخيل وخرجوا  
لعمريه ، ثم رأس هيبه أعظم من هيبه <sup>(١)</sup>

• • •

### الرسالة السابعة

( ١٠٠٠ )

( راجع : السيرة ٣٨٤ - ٣٨٥ )

الذي ورث في الأصل ثلاثة أحده وثمانون عبد الله أحمد وأبو عبد الله أحمد وأبو عبد الله أحمد  
وأبو الحسين علا شأنهم أيام ضعف دولة بني العباس في عهد المعتز ومن بعده .  
ورأس هذه الأسرة أو عبد الله أحمد كان هؤلاء الثلاثة في بدء أمرهم  
كثاباً ، ثم تقلدوا بعض المناصب في الدولة ، ثم جمعوا بها ، ففسدوا وظلموا ،  
وامتدت أيديهم وأبى أيديهم إلى أموال الناس وأموالهم ، وتعدى  
ذلك إلى الخروج عن طاعة الخليفة أو طاعة السلطان . وكان يومذاك مصر الدولة ،  
فاستولوا على بغداد ودمشق ، وعلى واسط ، وعلى مصر . وحكامهم استولوا في  
المصر ، اضطروا إلى قتال صاحب مصر فقتلوا كثيرين منهم ، وكان ذلك في سنة  
٣٣٩ هـ ، فأشعروا النار في مراكنه ، فارتد أي عمان .

واستعادت هذه الحروب وغيرها ثروة أبي عبد الله ، فلم يزد في قتل أحده  
أي يوسف ليحصل على أمواله وأسرته ، غير أنه لم يطل أحله ، مات في  
سنة ٣٣٢ هـ .

أما أبو الحسين ، فإنه ذهب إلى بغداد ، وقص عليه ، فضربت عنه في  
عام ٣٣٣ هـ . واصبح أمر التريديين من بعد ذلك

• • •

### الزبل ( الخامس )

#### « سبب وفاة المهدي »

( راجع : الصفحة ٣٨ الحاشية ٣ )

حكى مسكويه - وهو مؤرخ عنه عاصر المهدي - في خبر لعله ، قال في  
أحداث سنة ٣٥٢ هـ : « ومهاجر ح الوير أبو محمد المهدي ومعه الجيش لفتح  
عمان ، وذلك يوم الأربعاء سب حون من جمادى الآخرة ، فأنحدر وبلغ  
إلى هائي<sup>(١)</sup> من ثم البحر ، واعتل ، فكذب أسمع من طيبة فيروز بانه مسموم  
لا بحالة ، وكذب أسأله عن سمة ، فلا يصرح باسمه ، إلى أن كان بعد ذلك عدة  
وانقضت تلك الأيام وما ذكره بذلك ، ففهم . كان خرج معه هرج الخادم  
وكان أستاذ دارد والمستولي على خاص أمره ومعه جماعة من الخدم بطيونه ،  
وكان قد فارق لعمه صحبه وخرج من جيش وفتح وتسلم ، إلى حر شديد  
وشواء كثير ، ووجهه إلى عمان فوطأ الخدم على سمة وعنه وإراحه من ذلك  
اسهر ، وحسوا أنهم يسمون ويعودون إلى نعمهم . وكان فيروز الطيب لما أحسن  
بذلك أسأله في أموده إلى بعد دورهم انه لا يك البحر ، فأرجب في مال  
كثير ، فامتنع ثم أذهب « الحسن فصر ، وقال : لا أخرج الش ، وأدب به  
والصرف . فلما كان في النصف من شعبان نقل ورد إلى الآلة راسل المهمل مسجوداً  
فيئس منه ، وعلمت به آله شيه بخوده بعده أربعون رجلاً يتأولون عماله وسام

فيها ، وردّ على طريق البرّ . قلنا كلان وم السبت لثلاث هين من شعبان وقف  
العصر ، مات رحمه الله براوطا<sup>(١)</sup>

• • •

### الربيع ( السادس )

• الدوروز و المهرحان •

( راجع : الصفحة ٣٩ الماشية ١ و ٢ )

الدوروز ، ويقال فيه الدوروز والناروز ، جمعه التوارير : أعظم أعياد الفرس  
وأجلّها . يقال ان أول من اتخذهم جيشه أحد ملوك الفرس الأول . وسبب  
اتخاذهم لهذا العيد ، ان طيور صرب لما هلك ، ملكك بعدهم جيشه ، سمي اليوم  
الذي ملك فيه • دوروز • أي اليوم الجديد . وبعده ستة أيام ، أوها  
اليوم الاول من شهر أفرمدون ماه ، الذي هو أول شهر سنهم .

أما المهرحان ، فيجتمع على مهار سج ، وهو من الأعياد الخيلية عند الفرس ،  
وقوعه في السادس عشر من مهرماه من شهر الفرس ، وبين دوروز وبعده  
مائة وأربعة وتسعون يوماً . وهو ستة أيام ، ويسمى اليوم السادس المهرحان  
الأكبر

وقد صنف غير واحد من الكتبة القدمين ، كتباً في هذين العيدين لم  
اصل اليباها سوى اسمائها<sup>(٢)</sup>

• • •

( راجع الأسماء ٢ ٩ ٦١ )

٢ نظر معجم الأسماء ( ٤٢١ : ٤٤٠ ) مشعر بدون ( ٢٠٠ : ٢٢٠ )  
الاسماء : ١ وحرش : المكتبة في دمشق وصواعق المستأد حسب رباب ( ص ٢٩ )  
مع ٩٠٢



## الزجل ( السابع )

### ديوان الرسائل

( راجع الصفحة ٤٢ اعاشية ١٦ )

ديوان الرسائل ، سُمي في بعض النسخ بـ « ديوان الاشياء » ، ويُعدُّ هذا الديوان من أخطر الدواوين في القول الاسلامية ، فيه تكتب السجلات والمبشور وكتب التقييدات ، ولتأب متواليه بصاحب ديوان الرسائل أو متولي ديوان الرسائل واشتهر بسعة علم ورصانه الأسلوب وصرافته أرفع مرتبه ، وعنده أعظم محل . له تلي أسرار الممكة وحفاياه وبرأيه يستصاء في مشكلاتها ، واليه ترد المسكناات وعنه تصدر وكثيراً ما كان يجلس مع الخليفة في مجلس القضاء للنظر في المطام وحتم الأحكام بحانم الخليفة

• • •

## الزجل ( الثامن )

### ديوان المظالم

( راجع الصفحة ٤٢ اعاشية ١٦ )

ذكر المدوردي أن « نظر المظالم هو قود المتطالمين الى لتناصف بالرهنة ، وزجر المدوردين عن التناصف بالرهنة فكان من شروط الناظر فيها أن يكون حاكم . . . أو الأمير ، عظم الله ، ظاهر معه ، دليل الطمع ، كثير اوسع »

وكان عدد تلك من مروان أو من أفراد المظالم يوماً يصصح فيه فصح



# النزىل ( العاشر )

« النقرس »

( واسم : الصفحة ١٩ الماتية ٣ )

النقرس . داء معروف بأحد في الرجل . وهو ورم يحدث في مصل القدم وفي أياها أ كثر . قيل فيه انه داء أهل الترف والدم<sup>(١)</sup>

وكان أبو الفضل بن «مبند» يصر الداء في بومة صوء أثر عرس على قدمه ، فقال فيه أبو حمزة محمد بن عباس بن الحسن أورد ، وكان يحمله

يا ذا الذي ركب الهـ  
أ ترى الاله يعينني حتى يرينها خنازة

وهو له فيه وقد استورد والدوان برسمه

اقول وقد مر بنا وراء محفة وفيها أبو عبد الله كبيراً

شدة ذلك من شكواك ثم شدة من أيام صوء قدمتك ويرا

ترقيت من هدي المحفة حية ان اعش محولاً نصر صريرا

ودخل أبو الله النقرسي الحافظ ، وكان متقدماً في علم العربية . متأخرأ في

قوس الشعر ، عليه يوماً وقد هاج به عرس ، فأنشده

شكى النقرس عرس أخو عم وديس

فما دام الحكم عرس وديس لكم حوس

فقال له : يا أبا بشر هذه رقية النقرس

قال يا قوت : « وكان أبو الفضل يركب العنابر في طريق ولا يستقل

على ظهور الدواب لافراط عله النقرس وعيره عليه »<sup>(٢)</sup>

(١) شفاء الغليل ( ص ٦٢ ) المطبعة الوهية . مصر ١٢٨٢ هـ )

(٢) معجم الأدباء ( ٣٧٠ : ٥ ) .

الربيع ( لخاري عشر )

« هو أبي الفتح بن العميد »

( راجع : الصفحة ٥١ الحاشية ١ )

ذكر مسكويه ما حياه أبو الفتح بن العميد على نفسه وميله إلى الهوى والامع  
حتى نادى أمره إلى الهلاك . ثم قال في هذا الشأن : « لما خرج عميد الدولة إلى  
فارس ، طابت لعميد أبي الفتح بن العميد . وأحب الخلاعة والدخول مع يختار  
في أيام لوه وبمه ، ووجد حلو درع من أشماله وراحه في تدبير أمر صاحبه  
ركن الدولة مدد ، وحصلت له ولارب ودور على أشده وستارات عدا محبات ،  
وتمكن من الذات . وعرف بختيار له ما صنع من الخيل في بابه وأنه خلصه من  
مخالب السهم بعد أن أوردته ، وإن سمع به ركن الدولة ومعه هو الذي رد  
عنه روحه وهلكه . فبسطه وعرض عده وراحته ، ولكن المظ الفصح من  
أبي الفتح كانت أنه أقام مدة طويلة بعمداد وطمع في أملاك أقدارها هناك  
وإفطاعات حصنها وأصول أمهاتها على العود إليها . ثم التمس له من السلطان  
وحلها وأحوالاً لا تشبه ما عارفه عليه عضد الدولة ، فبما عرف عضد الدولة  
حقيقة الأمر ومخالفة أبي الفتح بن العميد له ، ودخوله مع بختيار وبأدح وبه  
مع القب السلطاني الذي حصنه وهو ذو الكمايتين ، بدسه الخلاء ، وورصوبه  
بعمداد مع ابن بقيه في هذه الخلع ، عرف مكاشفته بإدب مداوة وكم ذلك في  
نفسه إلى أن تمكن منه فأهلكه ... » (١)

• • •

## الزبل ( الثاني عشر )

### وصاحب الطلحة

( راجع : الصفحة ٦١ ط ١ )

هو الحسن بن عمران بن شهر ، كان والده عمران في بدء أمره ساداً من أهل الجامة من أعمال واسط ، يضاد الأملاك ويديرها ، ثم صار يقطع طريق السطحة ، وانضم إليه جماعة من المصوص والصبادين ، وصاروا يعشون ساداً ، خرج على معر الدولة وهرم عساكره مراراً ، وتوفي أخاه في محرم سنة ٥٣٦٩ هـ . وكانت ولايته بعد أن طرده بنوك والحمداء ، بذلوا الجهد في أخذه وأعموا الخيل ، أربعين سنة ، ثم هدم الله عليه ديار حسنة ، وولي مكانه ابنه الحسن . فتحدث بعض الدولة طبع في أعمال السطحة ، ظهر الساد ثم ورد السطحة من عند الله ، ولكن السطحة لم تكن له . فأخذ بعض الدولة عبد الله بن حسن بلاعاع وصاحب السطحة ، وبه أمره ، فأخذ روى ما أم وجعل بالآل من أهل الحمن بن عمران وقسم منه رهينة ، وانكأ بجميع ذلك

• • •

## الزبل ( الثالث عشر )

### ٢ ب ( التاج ) لآني اسحاق الصابي

( راجع : الصفحة ٦٢ الخاتمة )

كان عضد الدولة في مودده نشي إلى الحصرة . في سنة ٥٣٦٩ هـ ( = ٩٧٩ م ) . سأل الخليفة الفائق لله أنت يريد في نفسه « تاج الملك » ، ويجدد الخلع عليه ويلبسه لتج لمصر بالجواهر ، فأجابه إلى ذلك في جمال عظيم .

نصارى صمد الدولة وروح الله ، إلى هذا القدر الذي لم يكتف به  
الذي آله له تواضع لخاصة موسوم به «تأخي»

في أبو شعاع « وعمل أبو إسحاق [ الصافي ] بكتاب الذي سماه  
التأخي في الدولة الدمشقية . فكان إذا ظهر منه جزء ، حمله إلى عصمد الدولة حتى  
يقرأه ويصحه ويريد منه . وبعض منه علمه بأكمل ما أراد ، حرره وحمل كتاباً إلى  
حراته . وهو كتاب يدعى «تأخي» حسن التصنيف ، فإن أبو إسحاق كان من  
فرسان البلاغ الذين لا يكتفوا مراكمهم ولا تنويع مصادرهم . ووجدنا آخره  
موافقاً لآخر كتاب نجارب الأئم . حتى أن بعض الألفاظ تشابه في أماكنها .  
وانتهى مولانا في التأخير بها إلى أمد واحد . الكتاب موجود يعني بأمله عن  
الانحياز عنه » (١) .

و ترجم أيضاً « «تأخي» و «المتوحي في العدل والسياسة» ونقل عنه  
الشعالي (٢) والبيروني (٣) .

وكان ما كان من أمره ونصائب مولاه ، في قائل « أن أبو إسحاق شرع  
في محمده في كتاب التأخي في أخبار بني بويه » (٤) . واحتضمت الكلمة على أن  
عصمد الدولة « أمر أبو إسحاق بتأليف كتاب في أخبار الدولة الدمشقية ، يشتمل  
على ذكر فتنه وحديثه ، وشرح سيرة وحرورية وفتوحه ، فامتثل أمره ،  
واقترح كتابه المترجم «تأخي» ، فاشتغل في منزهته » ، وأحد تأخر في تصنيفه  
وترجيحه ، وسبق من روحه على تربيته وتشجيعه . ورفع إلى عصمد الدولة أن  
صديقاً له «أبو» دخل عليه يوماً قرأ في شغل شاغل من التعليق والتسويد

(١) ذيل نجارب الأئم ( ص ٢٣ ) .

(٢) بتيه الدهر ( ٢٠٣ - ٢٠٤ ) .

(٣) الآراء النافذة عن «مروءات» ( ص ٣٨ ) طبعه مطبعه «ليبك» سنة ١٨٧٨ .

(٤) معجم الأدباء ( ٢٢٥٦ ) .

والتعديل والتبويب ، فسأله عما بعده من ذلك ، فقال أنطيل أنقبا ، وأكاديب  
ألقبا ، فالصاف تأثر هذه الكلمة في قلب عميد الدولة إلى ما كان في قلبه من  
أبي اسحاق ، وحرك من صدره ساكن ، وأثار من سطحه المكمن ، فأمر أن  
يبنى تحت أرجل القيلة فأك لصر من عروب ، ومظهر من عداقة ، وعند العرير  
من يوسف ، على الأرض يقبلونها بين يديه يستشعرون إياه في أمره ،  
ويتلطمون في سقيبات دمه ، لي أن أمر استعدائه من القمص عليه وعلى أشيائه ،  
واستئصال أمواله . فبقي في ذلك الاعتناء بصنع سبل إلى أن نجاه في بحر  
أيام عميد الدولة ، وقد ررحت حاله وبهتت سره <sup>(١)</sup> .

ولا بد لنا ونحن نعدد هذا الكتاب ، أن نشير إلى وهم ورد في معجم  
الأديب الباقوب ، إذ قال : « وبه [ لأنني سعيد سان بن ثابت بن قرّة ] من  
التصانيف لتأخي في أحوار آل بويه ومفاخر الديلم وأنسابهم ، أئمة لعصدة  
الدولة بن بويه ... » <sup>(٢)</sup> .

وود انحر أن أبي أصيبه إلى هذا الوهم أيضا . قال في طبقات الأقطاب  
« ولأنني سعيد سان بن ثابت بن قرّة من الكتب السيرة وهي في أحوار  
أعرف الكتاب لتأخي صفة لعصدة الدولة وباح الملة ، اشتغل على مفاخره  
ومفاخر الديلم وأنسابهم وذكر أصولهم وأسلامهم » <sup>(٣)</sup> .

والغالب أن كلا المؤلفين نقل ذلك عن أبي النديم ، مع العلم أن أسماء كتب  
سان سقطت من نسخة القهرست المطبوعة .

والمعلوم أن أنا سعيد سان بن ثابت بن قرّة ، توفي سنة ٣٣١ هـ . أما عميد الدولة  
« هـ » ولد في سنة ٣٢٥ هـ ، وملك بغداد سنة ٣٦٤ هـ . وهذا الاختلاف في  
السيرين يجعل ما ذهب به هؤلاء ، لكتمه بعيداً عن الصحة .

(١) بنية الدهر ( ٢ - ٢٢ - ١٠٢ )

(٢) معجم الأديب ( ٢٥٢ - ١٠٤ )

(٣) عيون الأنباء في طبقات الأصناف ( ٢٢٤ : ٩ )

## الزبير (الرابع عشر)

« ابن سعدان »

( راجع : الصفحة ٦٦ الخاتمة ١ )

له « أبو عبدالله الحسين بن أحمد بن سعدان » ، الذي استورده صمصام الدولة الموبهي سنة ٨٣٧٣ هـ ، لما تقلد الأمور بعد وفاة أمه عهد الدولة . قال أبو شجاع في أحوال سنة ٨٣٧٣ هـ : وفيه حاكم على أي عبدالله الحسين بن أحمد بن سعدان ، حاكم اورا . وكان رجلاً نادلاً لمهذبه ، يملك لاقائه ، ولا يراه أكثر من مصادره إلا بما يقرب منه من درجه داره الى ربره ، ومع ذلك ولا يجيب طالب احسان منه في أكثر مطلقه .<sup>(١)</sup>

وقد ظل ابن سعدان في اورا الى سنة ٨٣٧٥ هـ ، حين طرد له خصم هو أبو القاسم عبدالعزير بن يوسف ، طرد بكيد له حين سم له داراً ، فصر على ابن سعدان . أصابته « أنه دعوا الحسن » واستورده صمصام الدولة هذا الواشي أما القاسم عبدالعزير بن يوسف . ولم يكتف أبو القاسم بحسن ابن سعدان ، فانتهر فرقة حروجه إلى على صمصام الدولة . اسمه « سفار بن كردويه » يريد حمله ، فمضى أبو القاسم الى صمصام الدولة . ابن سعدان متصل بهذا الثامر ، وابن الذي جرى كل من فعله وتديره ، وأنه لا يؤمن ما تتحدث منه في محله . فأمر صمصام بنوه بقتله . وقتل سنة ٨٣٧٥ هـ .<sup>(٢)</sup>

وابن سعدان هذا ، هو الورير الذي قصده أبو حيان لتوحيد دي ، وتصل ، وألف به كتاب « صداعه وتصديق » . وقد أسهب أبو حيان في كتاب « الامتاع والمؤامعة » في خبر اتصاله بابن سعدان وصدائقه له .

\*\*\*

(١) الزبير : ضرب من الصنن النورية بن مصر السبسي .

١٢٠٠ هـ بحرب الأمن من ٨٥ .

(٢) تقيم ذلك في دين جاريب الاسم ( من ٩٧ - ١٠٧ ) .



الدين ( الخامس عشر )

« شكر - ان من دكى »

( راجع : الصفحة ٦٧ الحاشية ١ )

شكرستان من دكى ، قائد مصمصام الدولة السويحي . قال أبو شعاع : « كان لشكرستان داهى أليه وحمة عالية ، ولم ير له يلوح من شئائه في يده أسره ما يدل على ارتفاع منزلته ، وقدره . وهو من جملة من انحاز عن بهاء الدولة الى مصمصام الدولة ، وحصل مع املاء من الحسن بالآهوار »<sup>(١)</sup>.

وتولدت أخبار لشكرستان في سنة ٨٣٨٦ هـ ، حينما ملك الصرفة ، والجرود . أصحاب بهاء الدولة عنها . ولما حصل بها اعش بأهلها ، فقتل وسفك ، وحرح لناس على وحوهم لفرط . هيبه اواقعه في هوسهم ، ومنذ يده الى أموال التجار ، وخراب البلد واشترد كل من « . ثم عدل فيهم وأحسن السيرة بهم وخفف الوطء عنهم »<sup>(٢)</sup>.

(١) ذيل تجارب الأمم ( ص ٢٨١ ) .

(٢) طالع آراء لشكرستان في : ذيل تجارب الأمم ( ص ٢٧١ - ٢٧٤ ) ، والكاس في التاريخ / ٨ - ٨٧ - ٨٨ - ١٢٨٤ .

## فهارس الكتاب

- ١ - فهرس الأشخاص والأقوام .
- ٢ - فهرس الأماكن والمواضع .
- ٣ - فهرس أسماء الكتب والرسائل « من مطبوعه ومخطوطه » وإقالات  
واحالات والجرائد
- ٤ - فهرس الألفاظ الدخيلة ومصطلحات وما إلى ذلك
- ٥ - فهرس محتويات الكتاب .

## الفهارس

١ -

## (فهارس الأشخاص والأقواس)

|    |  |     |    |   |
|----|--|-----|----|---|
| ١٤ | ابن زياتي ( أبو الحسن ) الموزني            | ( ) | ٥  | أبو زهرود ( أنظر : زهرود )                      |
| ٨٤ | ابن زهرود ٦٦ ٦٧ ٨٤                         |     |    | آل قره  |
| ١٣ | ابن زهرود ( أبو علي )                      |     | ٨٣ | أبي أبي أديعة ٩٣ ٨٣                             |
| ٣٢ | ابن زهرود ( أبو بكر )                      |     | ٦  | ابن الأثير ( أبو بكر ) الأثيري                  |
| ٢٨ | ابن صالحان ( أبو منصور )                   |     | ١٥ | ابن الأثير ( أبو بكر )                          |
| ٩  | ابن الصوري ( علي بن )                      |     | ٢٠ | ابن إسماعيل                                     |
| ٢٥ | ابن طهليل                                  |     | ٢٨ | ابن بنية ( أبو طاهر محمد )                      |
| ٥٨ | ابن طاهر ( أبو )                           |     | ٨  | ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٨                                      |
| ١٦ | ابن طاهر ( أبو )                           |     |    | ابن تقي بردي ١١                                 |
| ١٨ | ابن طاهر ( أبو )                           |     | ٧٠ | ابن ثوبان ( أبو العباس أحمد بن محمد )           |
| ٢٣ | ١٨ ٢٧ ٢٣ ٥٩                                |     |    | ابن حيدر ( عميد لدولة أبو بكر محمد بن عمر )     |
| ٢  | ابن عبد الله                               |     | ٢٦ | ٢٣  |
| ١١ | ابن عبد الله ( أبو جعفر محمد بن عبد الله ) |     | ١١ | ابن الجوزي ( أبو الفرج )                        |
| ٥٩ |  |     | ٧١ | ١٥ ٥٢ ٧١  |
| ٢٣ | ابن الصوري                                 |     |    | ابن حبيب النعماني ( أبو الحسن علي بن عبد        |
| ٢  | ابن إسماعيل الحنظلي                        |     | ٢٦ | الزبير )  |
| ٥٠ | ابن الصبيد ( أبو الفتح )                   |     | ٥٦ | ابن الحصري                                      |
| ٨٠ | ٥٢ ٥١                                      |     |    | ابن خاقان ( أبو علي محمد بن عبيد الله بن يحيى ) |
| ٢٢ | ابن الصبيد ( أبو الفضل )                   |     | ٢٦ | ٢٣ ٣  |
| ٥٢ | ١٩ ١٨ ١٧ ٢٣                                |     |    | ابن خاقان ( أبو القاسم عبيد الله بن محمد بن     |
| ٧٩ | ٥٩   |     | ٢٣ | عبد الله بن يحيى )                              |
| ١٩ | ابن عياش ( الأخي أبو الحسن عبيد الله )     |     |    | ابن خزيمة ( أنظر : ابن خزيمة )                  |
| ١٩ | ١٠   |     |    | ابن الخبيد ( أبو العباس أحمد بن عبيد الله       |
| ٢٣ | ابن القرات ( أبو الحسن علي بن محمد بن      |     | ٢٤ | بن أحمد )                                       |
| ٢٢ | ١٩ ٢ ٢٣                                    |     |    | ابن خلكان ٦ ١٩ ٣٢ ٤٨                            |
| ٢٨ | ٢٦   |     | ٥٨ | ٤٩  |
| ٢٥ | ابن القرات ( أبو الفتح الفضل بن جعفر )     |     |    |   |

من الأسماء والألقاب

|      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| ٧٩   | ١٠   | ١١   | ١٢   | ١٣   | ١٤   | ١٥   | ١٦   | ١٧   | ١٨   | ١٩   | ٢٠   | ٢١   | ٢٢   | ٢٣   | ٢٤   | ٢٥   | ٢٦   | ٢٧   | ٢٨   | ٢٩   | ٣٠   | ٣١   | ٣٢   | ٣٣   | ٣٤   | ٣٥   | ٣٦   | ٣٧   | ٣٨   | ٣٩   | ٤٠   | ٤١   | ٤٢   | ٤٣   | ٤٤   | ٤٥   | ٤٦   | ٤٧   | ٤٨   | ٤٩   | ٥٠   | ٥١   | ٥٢   | ٥٣   | ٥٤   | ٥٥   | ٥٦   | ٥٧   | ٥٨   | ٥٩   | ٦٠   | ٦١   | ٦٢   | ٦٣   | ٦٤   | ٦٥   | ٦٦   | ٦٧   | ٦٨   | ٦٩   | ٧٠   | ٧١   | ٧٢   | ٧٣   | ٧٤   | ٧٥   | ٧٦   | ٧٧   | ٧٨   | ٧٩   | ٨٠   | ٨١   | ٨٢   | ٨٣   | ٨٤   | ٨٥   | ٨٦   | ٨٧   | ٨٨   | ٨٩   | ٩٠   | ٩١   | ٩٢   | ٩٣   | ٩٤   | ٩٥   | ٩٦   | ٩٧   | ٩٨   | ٩٩   | ١٠٠  |      |      |      |      |      |      |      |      |
| ١٠١  | ١٠٢  | ١٠٣  | ١٠٤  | ١٠٥  | ١٠٦  | ١٠٧  | ١٠٨  | ١٠٩  | ١١٠  | ١١١  | ١١٢  | ١١٣  | ١١٤  | ١١٥  | ١١٦  | ١١٧  | ١١٨  | ١١٩  | ١٢٠  | ١٢١  | ١٢٢  | ١٢٣  | ١٢٤  | ١٢٥  | ١٢٦  | ١٢٧  | ١٢٨  | ١٢٩  | ١٣٠  | ١٣١  | ١٣٢  | ١٣٣  | ١٣٤  | ١٣٥  | ١٣٦  | ١٣٧  | ١٣٨  | ١٣٩  | ١٤٠  | ١٤١  | ١٤٢  | ١٤٣  | ١٤٤  | ١٤٥  | ١٤٦  | ١٤٧  | ١٤٨  | ١٤٩  | ١٥٠  | ١٥١  | ١٥٢  | ١٥٣  | ١٥٤  | ١٥٥  | ١٥٦  | ١٥٧  | ١٥٨  | ١٥٩  | ١٦٠  | ١٦١  | ١٦٢  | ١٦٣  | ١٦٤  | ١٦٥  | ١٦٦  | ١٦٧  | ١٦٨  | ١٦٩  | ١٧٠  | ١٧١  | ١٧٢  | ١٧٣  | ١٧٤  | ١٧٥  | ١٧٦  | ١٧٧  | ١٧٨  | ١٧٩  | ١٨٠  | ١٨١  | ١٨٢  | ١٨٣  | ١٨٤  | ١٨٥  | ١٨٦  | ١٨٧  | ١٨٨  | ١٨٩  | ١٩٠  | ١٩١  | ١٩٢  | ١٩٣  | ١٩٤  | ١٩٥  | ١٩٦  | ١٩٧  | ١٩٨  | ١٩٩  | ٢٠٠  |
| ٢٠١  | ٢٠٢  | ٢٠٣  | ٢٠٤  | ٢٠٥  | ٢٠٦  | ٢٠٧  | ٢٠٨  | ٢٠٩  | ٢١٠  | ٢١١  | ٢١٢  | ٢١٣  | ٢١٤  | ٢١٥  | ٢١٦  | ٢١٧  | ٢١٨  | ٢١٩  | ٢٢٠  | ٢٢١  | ٢٢٢  | ٢٢٣  | ٢٢٤  | ٢٢٥  | ٢٢٦  | ٢٢٧  | ٢٢٨  | ٢٢٩  | ٢٣٠  | ٢٣١  | ٢٣٢  | ٢٣٣  | ٢٣٤  | ٢٣٥  | ٢٣٦  | ٢٣٧  | ٢٣٨  | ٢٣٩  | ٢٤٠  | ٢٤١  | ٢٤٢  | ٢٤٣  | ٢٤٤  | ٢٤٥  | ٢٤٦  | ٢٤٧  | ٢٤٨  | ٢٤٩  | ٢٥٠  | ٢٥١  | ٢٥٢  | ٢٥٣  | ٢٥٤  | ٢٥٥  | ٢٥٦  | ٢٥٧  | ٢٥٨  | ٢٥٩  | ٢٦٠  | ٢٦١  | ٢٦٢  | ٢٦٣  | ٢٦٤  | ٢٦٥  | ٢٦٦  | ٢٦٧  | ٢٦٨  | ٢٦٩  | ٢٧٠  | ٢٧١  | ٢٧٢  | ٢٧٣  | ٢٧٤  | ٢٧٥  | ٢٧٦  | ٢٧٧  | ٢٧٨  | ٢٧٩  | ٢٨٠  | ٢٨١  | ٢٨٢  | ٢٨٣  | ٢٨٤  | ٢٨٥  | ٢٨٦  | ٢٨٧  | ٢٨٨  | ٢٨٩  | ٢٩٠  | ٢٩١  | ٢٩٢  | ٢٩٣  | ٢٩٤  | ٢٩٥  | ٢٩٦  | ٢٩٧  | ٢٩٨  | ٢٩٩  | ٣٠٠  |
| ٣٠١  | ٣٠٢  | ٣٠٣  | ٣٠٤  | ٣٠٥  | ٣٠٦  | ٣٠٧  | ٣٠٨  | ٣٠٩  | ٣١٠  | ٣١١  | ٣١٢  | ٣١٣  | ٣١٤  | ٣١٥  | ٣١٦  | ٣١٧  | ٣١٨  | ٣١٩  | ٣٢٠  | ٣٢١  | ٣٢٢  | ٣٢٣  | ٣٢٤  | ٣٢٥  | ٣٢٦  | ٣٢٧  | ٣٢٨  | ٣٢٩  | ٣٣٠  | ٣٣١  | ٣٣٢  | ٣٣٣  | ٣٣٤  | ٣٣٥  | ٣٣٦  | ٣٣٧  | ٣٣٨  | ٣٣٩  | ٣٤٠  | ٣٤١  | ٣٤٢  | ٣٤٣  | ٣٤٤  | ٣٤٥  | ٣٤٦  | ٣٤٧  | ٣٤٨  | ٣٤٩  | ٣٥٠  | ٣٥١  | ٣٥٢  | ٣٥٣  | ٣٥٤  | ٣٥٥  | ٣٥٦  | ٣٥٧  | ٣٥٨  | ٣٥٩  | ٣٦٠  | ٣٦١  | ٣٦٢  | ٣٦٣  | ٣٦٤  | ٣٦٥  | ٣٦٦  | ٣٦٧  | ٣٦٨  | ٣٦٩  | ٣٧٠  | ٣٧١  | ٣٧٢  | ٣٧٣  | ٣٧٤  | ٣٧٥  | ٣٧٦  | ٣٧٧  | ٣٧٨  | ٣٧٩  | ٣٨٠  | ٣٨١  | ٣٨٢  | ٣٨٣  | ٣٨٤  | ٣٨٥  | ٣٨٦  | ٣٨٧  | ٣٨٨  | ٣٨٩  | ٣٩٠  | ٣٩١  | ٣٩٢  | ٣٩٣  | ٣٩٤  | ٣٩٥  | ٣٩٦  | ٣٩٧  | ٣٩٨  | ٣٩٩  | ٤٠٠  |
| ٤٠١  | ٤٠٢  | ٤٠٣  | ٤٠٤  | ٤٠٥  | ٤٠٦  | ٤٠٧  | ٤٠٨  | ٤٠٩  | ٤١٠  | ٤١١  | ٤١٢  | ٤١٣  | ٤١٤  | ٤١٥  | ٤١٦  | ٤١٧  | ٤١٨  | ٤١٩  | ٤٢٠  | ٤٢١  | ٤٢٢  | ٤٢٣  | ٤٢٤  | ٤٢٥  | ٤٢٦  | ٤٢٧  | ٤٢٨  | ٤٢٩  | ٤٣٠  | ٤٣١  | ٤٣٢  | ٤٣٣  | ٤٣٤  | ٤٣٥  | ٤٣٦  | ٤٣٧  | ٤٣٨  | ٤٣٩  | ٤٤٠  | ٤٤١  | ٤٤٢  | ٤٤٣  | ٤٤٤  | ٤٤٥  | ٤٤٦  | ٤٤٧  | ٤٤٨  | ٤٤٩  | ٤٥٠  | ٤٥١  | ٤٥٢  | ٤٥٣  | ٤٥٤  | ٤٥٥  | ٤٥٦  | ٤٥٧  | ٤٥٨  | ٤٥٩  | ٤٦٠  | ٤٦١  | ٤٦٢  | ٤٦٣  | ٤٦٤  | ٤٦٥  | ٤٦٦  | ٤٦٧  | ٤٦٨  | ٤٦٩  | ٤٧٠  | ٤٧١  | ٤٧٢  | ٤٧٣  | ٤٧٤  | ٤٧٥  | ٤٧٦  | ٤٧٧  | ٤٧٨  | ٤٧٩  | ٤٨٠  | ٤٨١  | ٤٨٢  | ٤٨٣  | ٤٨٤  | ٤٨٥  | ٤٨٦  | ٤٨٧  | ٤٨٨  | ٤٨٩  | ٤٩٠  | ٤٩١  | ٤٩٢  | ٤٩٣  | ٤٩٤  | ٤٩٥  | ٤٩٦  | ٤٩٧  | ٤٩٨  | ٤٩٩  | ٥٠٠  |
| ٥٠١  | ٥٠٢  | ٥٠٣  | ٥٠٤  | ٥٠٥  | ٥٠٦  | ٥٠٧  | ٥٠٨  | ٥٠٩  | ٥١٠  | ٥١١  | ٥١٢  | ٥١٣  | ٥١٤  | ٥١٥  | ٥١٦  | ٥١٧  | ٥١٨  | ٥١٩  | ٥٢٠  | ٥٢١  | ٥٢٢  | ٥٢٣  | ٥٢٤  | ٥٢٥  | ٥٢٦  | ٥٢٧  | ٥٢٨  | ٥٢٩  | ٥٣٠  | ٥٣١  | ٥٣٢  | ٥٣٣  | ٥٣٤  | ٥٣٥  | ٥٣٦  | ٥٣٧  | ٥٣٨  | ٥٣٩  | ٥٤٠  | ٥٤١  | ٥٤٢  | ٥٤٣  | ٥٤٤  | ٥٤٥  | ٥٤٦  | ٥٤٧  | ٥٤٨  | ٥٤٩  | ٥٥٠  | ٥٥١  | ٥٥٢  | ٥٥٣  | ٥٥٤  | ٥٥٥  | ٥٥٦  | ٥٥٧  | ٥٥٨  | ٥٥٩  | ٥٦٠  | ٥٦١  | ٥٦٢  | ٥٦٣  | ٥٦٤  | ٥٦٥  | ٥٦٦  | ٥٦٧  | ٥٦٨  | ٥٦٩  | ٥٧٠  | ٥٧١  | ٥٧٢  | ٥٧٣  | ٥٧٤  | ٥٧٥  | ٥٧٦  | ٥٧٧  | ٥٧٨  | ٥٧٩  | ٥٨٠  | ٥٨١  | ٥٨٢  | ٥٨٣  | ٥٨٤  | ٥٨٥  | ٥٨٦  | ٥٨٧  | ٥٨٨  | ٥٨٩  | ٥٩٠  | ٥٩١  | ٥٩٢  | ٥٩٣  | ٥٩٤  | ٥٩٥  | ٥٩٦  | ٥٩٧  | ٥٩٨  | ٥٩٩  | ٦٠٠  |
| ٦٠١  | ٦٠٢  | ٦٠٣  | ٦٠٤  | ٦٠٥  | ٦٠٦  | ٦٠٧  | ٦٠٨  | ٦٠٩  | ٦١٠  | ٦١١  | ٦١٢  | ٦١٣  | ٦١٤  | ٦١٥  | ٦١٦  | ٦١٧  | ٦١٨  | ٦١٩  | ٦٢٠  | ٦٢١  | ٦٢٢  | ٦٢٣  | ٦٢٤  | ٦٢٥  | ٦٢٦  | ٦٢٧  | ٦٢٨  | ٦٢٩  | ٦٣٠  | ٦٣١  | ٦٣٢  | ٦٣٣  | ٦٣٤  | ٦٣٥  | ٦٣٦  | ٦٣٧  | ٦٣٨  | ٦٣٩  | ٦٤٠  | ٦٤١  | ٦٤٢  | ٦٤٣  | ٦٤٤  | ٦٤٥  | ٦٤٦  | ٦٤٧  | ٦٤٨  | ٦٤٩  | ٦٥٠  | ٦٥١  | ٦٥٢  | ٦٥٣  | ٦٥٤  | ٦٥٥  | ٦٥٦  | ٦٥٧  | ٦٥٨  | ٦٥٩  | ٦٦٠  | ٦٦١  | ٦٦٢  | ٦٦٣  | ٦٦٤  | ٦٦٥  | ٦٦٦  | ٦٦٧  | ٦٦٨  | ٦٦٩  | ٦٧٠  | ٦٧١  | ٦٧٢  | ٦٧٣  | ٦٧٤  | ٦٧٥  | ٦٧٦  | ٦٧٧  | ٦٧٨  | ٦٧٩  | ٦٨٠  | ٦٨١  | ٦٨٢  | ٦٨٣  | ٦٨٤  | ٦٨٥  | ٦٨٦  | ٦٨٧  | ٦٨٨  | ٦٨٩  | ٦٩٠  | ٦٩١  | ٦٩٢  | ٦٩٣  | ٦٩٤  | ٦٩٥  | ٦٩٦  | ٦٩٧  | ٦٩٨  | ٦٩٩  | ٧٠٠  |
| ٧٠١  | ٧٠٢  | ٧٠٣  | ٧٠٤  | ٧٠٥  | ٧٠٦  | ٧٠٧  | ٧٠٨  | ٧٠٩  | ٧١٠  | ٧١١  | ٧١٢  | ٧١٣  | ٧١٤  | ٧١٥  | ٧١٦  | ٧١٧  | ٧١٨  | ٧١٩  | ٧٢٠  | ٧٢١  | ٧٢٢  | ٧٢٣  | ٧٢٤  | ٧٢٥  | ٧٢٦  | ٧٢٧  | ٧٢٨  | ٧٢٩  | ٧٣٠  | ٧٣١  | ٧٣٢  | ٧٣٣  | ٧٣٤  | ٧٣٥  | ٧٣٦  | ٧٣٧  | ٧٣٨  | ٧٣٩  | ٧٤٠  | ٧٤١  | ٧٤٢  | ٧٤٣  | ٧٤٤  | ٧٤٥  | ٧٤٦  | ٧٤٧  | ٧٤٨  | ٧٤٩  | ٧٥٠  | ٧٥١  | ٧٥٢  | ٧٥٣  | ٧٥٤  | ٧٥٥  | ٧٥٦  | ٧٥٧  | ٧٥٨  | ٧٥٩  | ٧٦٠  | ٧٦١  | ٧٦٢  | ٧٦٣  | ٧٦٤  | ٧٦٥  | ٧٦٦  | ٧٦٧  | ٧٦٨  | ٧٦٩  | ٧٧٠  | ٧٧١  | ٧٧٢  | ٧٧٣  | ٧٧٤  | ٧٧٥  | ٧٧٦  | ٧٧٧  | ٧٧٨  | ٧٧٩  | ٧٨٠  | ٧٨١  | ٧٨٢  | ٧٨٣  | ٧٨٤  | ٧٨٥  | ٧٨٦  | ٧٨٧  | ٧٨٨  | ٧٨٩  | ٧٩٠  | ٧٩١  | ٧٩٢  | ٧٩٣  | ٧٩٤  | ٧٩٥  | ٧٩٦  | ٧٩٧  | ٧٩٨  | ٧٩٩  | ٨٠٠  |
| ٨٠١  | ٨٠٢  | ٨٠٣  | ٨٠٤  | ٨٠٥  | ٨٠٦  | ٨٠٧  | ٨٠٨  | ٨٠٩  | ٨١٠  | ٨١١  | ٨١٢  | ٨١٣  | ٨١٤  | ٨١٥  | ٨١٦  | ٨١٧  | ٨١٨  | ٨١٩  | ٨٢٠  | ٨٢١  | ٨٢٢  | ٨٢٣  | ٨٢٤  | ٨٢٥  | ٨٢٦  | ٨٢٧  | ٨٢٨  | ٨٢٩  | ٨٣٠  | ٨٣١  | ٨٣٢  | ٨٣٣  | ٨٣٤  | ٨٣٥  | ٨٣٦  | ٨٣٧  | ٨٣٨  | ٨٣٩  | ٨٤٠  | ٨٤١  | ٨٤٢  | ٨٤٣  | ٨٤٤  | ٨٤٥  | ٨٤٦  | ٨٤٧  | ٨٤٨  | ٨٤٩  | ٨٥٠  | ٨٥١  | ٨٥٢  | ٨٥٣  | ٨٥٤  | ٨٥٥  | ٨٥٦  | ٨٥٧  | ٨٥٨  | ٨٥٩  | ٨٦٠  | ٨٦١  | ٨٦٢  | ٨٦٣  | ٨٦٤  | ٨٦٥  | ٨٦٦  | ٨٦٧  | ٨٦٨  | ٨٦٩  | ٨٧٠  | ٨٧١  | ٨٧٢  | ٨٧٣  | ٨٧٤  | ٨٧٥  | ٨٧٦  | ٨٧٧  | ٨٧٨  | ٨٧٩  | ٨٨٠  | ٨٨١  | ٨٨٢  | ٨٨٣  | ٨٨٤  | ٨٨٥  | ٨٨٦  | ٨٨٧  | ٨٨٨  | ٨٨٩  | ٨٩٠  | ٨٩١  | ٨٩٢  | ٨٩٣  | ٨٩٤  | ٨٩٥  | ٨٩٦  | ٨٩٧  | ٨٩٨  | ٨٩٩  | ٩٠٠  |
| ٩٠١  | ٩٠٢  | ٩٠٣  | ٩٠٤  | ٩٠٥  | ٩٠٦  | ٩٠٧  | ٩٠٨  | ٩٠٩  | ٩١٠  | ٩١١  | ٩١٢  | ٩١٣  | ٩١٤  | ٩١٥  | ٩١٦  | ٩١٧  | ٩١٨  | ٩١٩  | ٩٢٠  | ٩٢١  | ٩٢٢  | ٩٢٣  | ٩٢٤  | ٩٢٥  | ٩٢٦  | ٩٢٧  | ٩٢٨  | ٩٢٩  | ٩٣٠  | ٩٣١  | ٩٣٢  | ٩٣٣  | ٩٣٤  | ٩٣٥  | ٩٣٦  | ٩٣٧  | ٩٣٨  | ٩٣٩  | ٩٤٠  | ٩٤١  | ٩٤٢  | ٩٤٣  | ٩٤٤  | ٩٤٥  | ٩٤٦  | ٩٤٧  | ٩٤٨  | ٩٤٩  | ٩٥٠  | ٩٥١  | ٩٥٢  | ٩٥٣  | ٩٥٤  | ٩٥٥  | ٩٥٦  | ٩٥٧  | ٩٥٨  | ٩٥٩  | ٩٦٠  | ٩٦١  | ٩٦٢  | ٩٦٣  | ٩٦٤  | ٩٦٥  | ٩٦٦  | ٩٦٧  | ٩٦٨  | ٩٦٩  | ٩٧٠  | ٩٧١  | ٩٧٢  | ٩٧٣  | ٩٧٤  | ٩٧٥  | ٩٧٦  | ٩٧٧  | ٩٧٨  | ٩٧٩  | ٩٨٠  | ٩٨١  | ٩٨٢  | ٩٨٣  | ٩٨٤  | ٩٨٥  | ٩٨٦  | ٩٨٧  | ٩٨٨  | ٩٨٩  | ٩٩٠  | ٩٩١  | ٩٩٢  | ٩٩٣  | ٩٩٤  | ٩٩٥  | ٩٩٦  | ٩٩٧  | ٩٩٨  | ٩٩٩  | ١٠٠٠ |
| ١٠٠١ | ١٠٠٢ | ١٠٠٣ | ١٠٠٤ | ١٠٠٥ | ١٠٠٦ | ١٠٠٧ | ١٠٠٨ | ١٠٠٩ | ١٠١٠ | ١٠١١ | ١٠١٢ | ١٠١٣ | ١٠١٤ | ١٠١٥ | ١٠١٦ | ١٠١٧ | ١٠١٨ | ١٠١٩ | ١٠٢٠ | ١٠٢١ | ١٠٢٢ | ١٠٢٣ | ١٠٢٤ | ١٠٢٥ | ١٠٢٦ | ١٠٢٧ | ١٠٢٨ | ١٠٢٩ | ١٠٣٠ | ١٠٣١ | ١٠٣٢ | ١٠٣٣ | ١٠٣٤ | ١٠٣٥ | ١٠٣٦ | ١٠٣٧ | ١٠٣٨ | ١٠٣٩ | ١٠٤٠ | ١٠٤١ | ١٠٤٢ | ١٠٤٣ | ١٠٤٤ | ١٠٤٥ | ١٠٤٦ | ١٠٤٧ | ١٠٤٨ | ١٠٤٩ | ١٠٥٠ | ١٠٥١ | ١٠٥٢ | ١٠٥٣ | ١٠٥٤ | ١٠٥٥ | ١٠٥٦ | ١٠٥٧ | ١٠٥٨ | ١٠٥٩ | ١٠٦٠ | ١٠٦١ | ١٠٦٢ | ١٠٦٣ | ١٠٦٤ | ١٠٦٥ | ١٠٦٦ | ١٠٦٧ | ١٠٦٨ | ١٠٦٩ | ١٠٧٠ | ١٠٧١ | ١٠٧٢ | ١٠٧٣ | ١٠٧٤ | ١٠٧٥ | ١٠٧٦ | ١٠٧٧ | ١٠٧٨ | ١٠٧٩ | ١٠٨٠ | ١٠٨١ | ١٠٨٢ | ١٠٨٣ | ١٠٨٤ | ١٠٨٥ | ١٠٨٦ | ١٠٨٧ | ١٠٨٨ | ١٠٨٩ | ١٠٩٠ | ١٠٩١ | ١٠٩٢ | ١٠٩٣ | ١٠٩٤ | ١٠٩٥ | ١٠٩٦ | ١٠٩٧ | ١٠٩٨ | ١٠٩٩ | ١١٠٠ |
| ١١٠١ | ١١٠٢ | ١١٠٣ | ١١٠٤ | ١١٠٥ | ١١٠٦ | ١١٠٧ | ١١٠٨ | ١١٠٩ | ١١١٠ | ١١١١ | ١١١٢ | ١١١٣ | ١١١٤ | ١١١٥ | ١١١٦ | ١١١٧ | ١١١٨ | ١١١٩ | ١١٢٠ | ١١٢١ | ١١٢٢ | ١١٢٣ | ١    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |

﴿ فهرس الأشخاص والأقوام ﴾

|    |    |    |    |                                   |    |
|----|----|----|----|-----------------------------------|----|
| ٧٥ | ٧٤ | ٣٨ | ١  | أحمد بن محمد بن فهد               | ٢٥ |
| ١٢ | ١١ | ١٠ | ٩  | الأخفش الصبح النجدي وعلي بن الحسن | ١٠ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٦ | ٢٥ | دي شير (انظر) ٣٤                  | ٢٠ |
| ٨٧ | ٨٦ | ٨٥ | ٨٤ | أوسان (الأمير شك) ٥٦              | ٣٤ |
| ٦  | ٥  | ٤  | ٣  | شهر بن كرد ٨١                     | ٢٠ |
| ٢٦ | ٢٥ | ٢٤ | ٢٣ | دمشقي بن علي (أو صهر) ٢٠          | ٣٠ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | الأصمعي (أو أمراج) ٣              | ٣٦ |
| ٥٦ | ٥٧ | ٥٨ | ٥٩ | أقال (عناص) ٥٨                    | ٣٦ |

|    |    |    |    |                                     |    |
|----|----|----|----|-------------------------------------|----|
| ٧  | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | أحمد بن محمد بن فهد (أو صهر) ٢٠     | ١٠ |
| ٢٦ | ٢٥ | ٢٤ | ٢٣ | أبو كاليجار المزداني ٢٠             | ٢٨ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | الدولة. ركن الدولة. سلطان الدولة ٢٠ | ٢٨ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | شهر الدولة. صمصام الدولة ٢٠         | ٢٨ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | صمصام الدولة. شهر الدولة ٢٠         | ٢٨ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | شهر الدولة. صمصام الدولة ٢٠         | ٢٨ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | صمصام الدولة. شهر الدولة ٢٠         | ٢٨ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | شهر الدولة. صمصام الدولة ٢٠         | ٢٨ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | صمصام الدولة. شهر الدولة ٢٠         | ٢٨ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | شهر الدولة. صمصام الدولة ٢٠         | ٢٨ |

(ت)

|    |    |    |    |                                     |    |
|----|----|----|----|-------------------------------------|----|
| ٧٣ | ٧٢ | ٧١ | ٧٠ | أحمد بن محمد بن فهد                 | ٢٥ |
| ٢٦ | ٢٥ | ٢٤ | ٢٣ | أبو كاليجار المزداني ٢٠             | ٢٨ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | الدولة. ركن الدولة. سلطان الدولة ٢٠ | ٢٨ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | شهر الدولة. صمصام الدولة ٢٠         | ٢٨ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | صمصام الدولة. شهر الدولة ٢٠         | ٢٨ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | شهر الدولة. صمصام الدولة ٢٠         | ٢٨ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | صمصام الدولة. شهر الدولة ٢٠         | ٢٨ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | شهر الدولة. صمصام الدولة ٢٠         | ٢٨ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | صمصام الدولة. شهر الدولة ٢٠         | ٢٨ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | شهر الدولة. صمصام الدولة ٢٠         | ٢٨ |

(ث)

|    |    |    |    |                         |    |
|----|----|----|----|-------------------------|----|
| ٧٣ | ٧٢ | ٧١ | ٧٠ | أحمد بن محمد بن فهد     | ٢٥ |
| ٢٦ | ٢٥ | ٢٤ | ٢٣ | أبو كاليجار المزداني ٢٠ | ٢٨ |

|    |    |    |    |                                     |    |
|----|----|----|----|-------------------------------------|----|
| ٧٣ | ٧٢ | ٧١ | ٧٠ | أحمد بن محمد بن فهد                 | ٢٥ |
| ٢٦ | ٢٥ | ٢٤ | ٢٣ | أبو كاليجار المزداني ٢٠             | ٢٨ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | الدولة. ركن الدولة. سلطان الدولة ٢٠ | ٢٨ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | شهر الدولة. صمصام الدولة ٢٠         | ٢٨ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | صمصام الدولة. شهر الدولة ٢٠         | ٢٨ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | شهر الدولة. صمصام الدولة ٢٠         | ٢٨ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | صمصام الدولة. شهر الدولة ٢٠         | ٢٨ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | شهر الدولة. صمصام الدولة ٢٠         | ٢٨ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | صمصام الدولة. شهر الدولة ٢٠         | ٢٨ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | شهر الدولة. صمصام الدولة ٢٠         | ٢٨ |

## ﴿ فهرس الأشخاص والأقوام ﴾

(د)

دوري ( المستعرب ) ٧٨  
دي عو ١٤١ ( المستعرب ) ٦٠  
ديبر ٦٢

(ذ)

الدهبي ( حسن الدين : المؤرخ ) ٢٢  
ذو الكفاية ( أنظر : أبو الفتح بن الصياد )

(ر)

الراعي ( حليمة : أمي ) ٢٥ ٢٥  
رومي ( مؤلف : أبو الحسن بن  
١٢ ١٢  
الراعي ( حرر ) ٢٢ ٢٨  
الراعي ( حرر ) ٢٢  
الراعي ( حرر ) ٢٢ ٢٨ ٢٨

(ز)

زكي ( مؤلف : مؤلف ) ٦٢  
زكي ( مؤلف : مؤلف ) ٦٢ ٦٢

(س)

س ( مؤلف : مؤلف ) ٦٥  
سامري ( مؤلف : مؤلف ) ٦٥  
الراجح ( مؤلف : مؤلف ) ٦٥ ٦٥  
سعدان ( مؤلف : مؤلف ) ٦٥ ٦٥  
سعدان ( مؤلف : مؤلف ) ٦٥ ٦٥  
السجاني ( حسن الدين : مؤلف : مؤلف ) ٦٥ ٦٥  
٦٥ ٦٥  
س ( مؤلف : مؤلف ) ٦٥

ثابت بن قرة الحراني ( أبو الحسن )  
التدلي ( أبو منصور عبد الملك ) ٤٧  
٨٢ ٦٤ ٥٨ ٥٢ ٥٢

(ج)

الجاحظ ٤٧ ٤٨ ٤٩  
الجراني ٢٨  
جليل بن شبيب ٥٣  
الجلي ( الدكتور داود ) ٣٩  
حشد ٢٦  
اخوتباري ( محمد بن عبدوس ) ٢٦  
موسول ( المستعرب ) ٣٨

(ح)

الحاج حليمة ١٣ ٢٠  
الحاج ( مؤلف : مؤلف ) ٥٩  
حامد بن العباس ٣ ٢٣ ٢٦  
الحسين بن إبراهيم ( مؤلف : مؤلف ) ٢٦  
علي ( مؤلف : مؤلف ) ٣٧ ٣٨  
الحسين بن عمر بن ( مؤلف : مؤلف ) ٦١ ٨١  
المصري القبراني ٦٤

(ح)

الحارث ( مؤلف : مؤلف ) ٦٥  
٦٥  
الحطيم القنطاري ( أبو بكر ) ٦٥ ٦٥  
٦٥ ٦٥  
الحقاني ( شهاب الدين أحمد ) ٣٦  
الحارثي ( أبو بكر ) ٥٠







فهرس الأشخاص والأقوال

- كرك (أحمد بنقاء الأمان) ٣٦  
 كركو (المستعرب) ١٤ ١٥ ١٩  
 الكايداني (أبو القاسم عبد الله بن محمد) ٢٤  
 كدي (أحمد بن) ٣٢  
 كوسج (أحمد بن) ١١  
 (ل)  
 لبرت (المستعرب) ٥  
 لفتح ٧٣  
 لشكرستان بن دكي ٦٧ ٨٥  
 (م)  
 مأمون ٧٨  
 موروذي ٧٨ ٧٧  
 موروذ ٧٥  
 منقر (أحمد) ٧٨  
 المنيق (أحمد بن) (الحليفة الصامية) ٢٥ ٥٩  
 المندي ٣٢  
 محمد (من) ٧ ٢٩  
 محمد بن أحمد الامكاني المعروف بالقراريطي  
 (أحمد بن) ٢٥  
 محمد بن عباس (صاحب كرمات) ٤٠  
 محمد بن الحسن بن محمد بن عبد الكريم  
 المسكات بن دادي ٣٦  
 محمد بن الحسين بن علي بن عبد الرحيم الورر  
 (أبو سعد) ١٧  
 محمد بن العباس بن الحسين الوزير (أبو  
 جعفر) ٧٩  
 محمد بن علي بن خلف (أبو غالب) ٢٢  
 ٢٧  
 محمد بن عمر الخوي (أبو الحسن) ٦٢  
 محمد كرد بن بك ٥٦  
 محمد بن موسى بن شكري ٥  
 محمد بن (أحمد بن) ٦٢  
 محمد بن (المستعرب) ٩  
 محمد بن (أحمد بن) ١٠  
 المسكون بن (الحليفة الصامية) ١٥ ٢٦  
 ٣٠ ٣٣  
 مسكون ٦٦ ٧٥ ٨٠  
 مسعود ٣٦  
 مصطفى موات (الدكتور) ٦  
 المهر بن عبد الله (أبو القاسم) ٢٧  
 ٦٢ ٦٤ ٨١ ٨٣  
 المنطيم بن (الحليفة الصامية) ٢٦ ٣٦  
 ٤٠ ٤٢ ٦٧  
 المنصهر بن (الحليفة الصامية) ٢١ ٢٨  
 منير الدولة البويهي ٢٥ - ٢٧ ٣٠  
 ٣٤ - ٤٠ ٤٣ ٤٦ ٦٨  
 ٧١ ٨١  
 منير بن راشد ٤٥  
 المنير بن (الحليفة الصامية) ٢١ ٢٣  
 ٢٤ ٦٥ ٧٢ ٧٤  
 المنير بن ٤٢  
 منيرة (أحمد بن) ٦٥  
 منير بن (الحليفة الصامية) ٢١ ٢٤  
 منير (المستعرب) ٥  
 منير (صاحب مطبخ ممر الدولة) ٦٨  
 منصور بن محمد بن منصور الأصم بن (أبو  
 الفتح) ٥٢  
 المندي بن (الحليفة الصامية) ٢٤ ٧٠  
 ٧٨  
 المندي (الحليفة الصامية) ٧٢ ٧٨

## ﴿ فهرس الأشخاص والأقوام ﴾

|                                 |                                 |
|---------------------------------|---------------------------------|
| (و)                             | أهلي الورير ٢٢ ٢٣ ٢٧ ٢٨         |
|                                 | ٣٠ ٣١ ٣٣ ٣٦ ٣٨ - ٤٠             |
|                                 | ٤٢ ٤٦ ٥٥ ٧٥                     |
| وزارة المعارف التركية ٢٠        |                                 |
| وسنغله ( المسترب ) ٣٨           | مبار الدلسي ٥٦                  |
| دمت بن ابراهيم ( أبو - سيد ) ٢٦ | -ؤيد ندوة انويي ٢٧ ٥٢ - ٥٠      |
|                                 | ٥٨ ٥٥                           |
| (ي)                             | (ن)                             |
|                                 | نمر بن هرون ٨٢                  |
| ياقوت الطوي ٩ ١٣ ١٧ ١٩          |                                 |
| ٢٠ ٥٦ ٦ ٦١ ٧٩ ٨٣                | (د)                             |
|                                 | لهادي ( الخليفة المناسي ) ٧٢ ٧٨ |

## ( فهرس الأمكنة والمواضع )

بيروت ٣ ٩ ١٠ ١٦ ٢٨  
٣٤ ٣٣

السيرة (الصدى) (بيضا) ٦٨  
السيرة (الصدى) (الصدى) ١٥

(ج)

السيرة ٨١  
السيرة (الصدى) ١٧  
السيرة ٥٥ ٥٧  
السيرة ٢  
السيرة ٥٩ ٧٢

(ح)

السيرة ٥٧  
السيرة ٥  
السيرة (الصدى) ٥٩  
السيرة ٥٨  
السيرة ٩

(ح)

السيرة ١٧ ٣٦  
السيرة ٦  
السيرة ٨٢  
السيرة (الصدى) ١٥ ١١  
السيرة ٣  
السيرة (الصدى) ٥٧ ٥٣  
السيرة (الصدى) ٣  
٦

(أ)

السيرة ٧٥  
السيرة ٥٥  
السيرة ٧٦ ٥٧ ٢٠  
السيرة (الصدى) ٥٨ ٥٧ ٥٠  
السيرة ١٧  
السيرة ٨٥ ٦٨ ٦٠ ٥٩ ٤٤

(ب)

السيرة (الصدى) ٧٢ ٧  
السيرة (الصدى) ٣٠  
السيرة ٧٠  
السيرة ٧٠  
السيرة ٧٨ ٣٤  
السيرة ١٧  
السيرة ٥٧  
السيرة ٨٥ ٧١ ٣٨ ٣٧ ٣٠  
السيرة ٨٥  
السيرة ٨  
السيرة ٨١ ٦٢ ٦ ٦٠  
السيرة ٥٦  
السيرة ١٧ ٥ ٩ ٦ ٥  
السيرة ٥٩ ٤٤ ٤ ٣٣ ٣٢ ٣  
السيرة ٦٦ ٦٢ ٥٩ ٥٥ ٥٢ ٥٠  
السيرة ٧٥ ٧٢ ٧ ٦٩ ٦٨ ٦٧  
السيرة ٨٣ ٨٠  
السيرة ٥  
السيرة ١٦ ٦

﴿ فهرس الأسماء والمواضع ﴾

الذي ٣ ٢٢ ٢٧ ٢٨ ٢٩

٥٦ ٥٣ ٥٠ ٤٩

٣٨ سورستان

(د)

دار بني سعد بن الصارح (بمقداد) ٣٣

٧٣ ٧٢

دار أبي سعد الردي (بمقداد) ٣٢

دار بني المراج الأصم (بمقداد) ٣٢

دار أحمد بن يعقوب عم أحمد أم المنذر

(بمقداد) ٧٢

دار الحسن بن إبراهيم الصراحي الخازن

(بمقداد) ٣٧

دار الخلافة الناصية (بمقداد) ٩ ١٧

٧٠ ٣٦

دار سككيني الخايف (بمقداد) ٣٥

الدار الخاصة (بمقداد) ٧٣ ٧٢

الدار العامة

دار عبد الله بن عبد الله ٧٣ ٧٢

دار السكك بن عبد الله ٧٢ ٧١

دار السكك بن عبد الله ٧٢ ٧١

دار السكك بن عبد الله ٧٢ ٧١

دار المنصور بن عبد الله ٧١

دار الملكة العزيزة ٣٦

دار الوزير علي بن عبد الله (بمقداد) ٧٢

دار الوزير المهدي (بمقداد) ٥٥

دار الوزير ٧٢ ٧١ ٣٢

دار الوزير (بمقداد) ٣٢

دار الوزير (بمقداد) ٣٢ ٧٢

دار الوزير (بمقداد) ٦٢

دار الوزير ٦٦ ٦٥

دار الوزير ٦٥

(ر)

ارفة (من مدن المرو) ٥

(ر)

اراهر (بمقداد) ٣٣ ٧٢

راوط ٣٨ ٧٦

راوية ٣٨

(س)

سور من رأى ١٩

السندية ١٨

السور ٥٠

سوزا ٧٠

سورة ٣٥

(ش)

شارع ابن أبي عوف (بمقداد) ١١

١٦

شارع ٥٦ ٥٧

شارع ٦٦

(ط)

طهران ٥٨

الطبر ٣٨

(ع)

عراق ٣ ٥ ٢٢ ٢٧ ٢٨

٣٠ ٣١ ٣٥ ٥٥ ٥٧

عراق (بمقداد) ٣٦ ٣٨ ٧١

٧٥

في فهرس الأمكنة والمواضع

افرم (بعداد) ٣٥ ٣٦ ٧٢  
 ابتدائي ٧٣  
 مدرسة اسلام ٥ ١٤ ٣٧ ٣٨  
 ٦ ٦٦

مكتبة دار المعلمين (بعداد) ٧ ٧٢  
 مشهود لادم علي في الكوفة ١٦ ٦٣  
 مشهود ادمه قومي من عمدة الكاظم ٨  
 مصر ٥ ٣٥ ٣٦ ٧٠ ٧١  
 ٧٩-٧٦

مدرسة دار المعلمين (بعداد) ٧٢  
 دوائر فريش (بعداد) ٣٠  
 مدرسة بوجبة (بعداد) ٣٠  
 زوايا ٣١

(ن)

١٢ ١٣ ١٤

(و)

٧٥ هادي  
 ٧٥ هادي  
 ٥٥ حرم

(ز)

٦٨ ٦١ ٥٩ ٣٨ ٣٠  
 ٨١ ٧٤

(غ)

عوط ٢٥

(ف)

فرس ٣ ٢٢ ٢٧ ٢٨ ٥٠  
 ٦٢ ٦٥ ٨٠  
 الفخرية (دار الوزير عمر الملك) ٤  
 ٥٩

(ق)

قرفة ٩ ٣٧ ٥٠ ٥٦ ٥٨  
 ٦٤  
 قسطنطينية ٧٠

(ك)

كاروا ٢٧  
 لاكر ٤٠  
 ٤٠ ٣٠  
 ٦٢ ٥٩ ٤٠

(ل)

لبر ٥٩  
 لبر ٥ ٣٨ ٧٨ ٨٢  
 لبر ١٠ ٣٨ ٦١

(م)

مسجد المردني ٦٤  
 مصرية (بعداد) ٥٠ ٧٢



(معرض أمتدة الكتب والاسماء من مطبوعة ومخطوطة) وحالات وحالات والجرائد

## (ذ)

دين تاريخ دمشق ١٠  
د تاريخ العرب الأمام ١٨ ٥٨ ٦٠  
٨٥ ٨٤ ٨٢ ٧٤ ٦٩ ٦٦

## (ر)

رحلة ابن بطوطة ٣٤  
ارسل (ر) ١٧  
ر في الطب (تأليف ابن عمار) ٥٣  
ر في ابن عمار ٥٦  
ر في ابن عمار ١٠ ١٦ ٤٢ ٥٦  
ر في ابن عمار ٥٦  
ر في ابن عمار ٩ ١٧

## (ر)

ر في ابن عمار ٦٤

## (س)

س في ابن عمار ٥٦

## (ش)

ش في ابن عمار ٢٠  
ش في ابن عمار ٣٦ ٧٩

## (ص)

ص في ابن عمار ١٦ ٣٥ ٤١ ٤٣  
٧٨ ٥٦ ٥١

ص في ابن عمار ٨١

ص في ابن عمار ١٠

## (ع)

ع في ابن عمار ٦٠

العصر بخارو السادة (١) ٣٢

٥٩ ٥٨ ٥٦

عرب الأمام ٢٣ ٣٧ ٣٩ ٥٠

٥٢ ٥١ ٦٦ ٦٨ ٧٦

٨٢ ٨٠

عنه الأسراء في تاريخ الوراء ٣ ٤

٣٢ ٣٠ ٢٦ ٢٣ ١٨ ٩

٥٥ ٥٢ ٥٠ ٤٢ ٣٥

٦٧ ٦٤ ٦١ ٥٩ ٥٨ ٥٦

٧٣ ٧١ ٧٠

عنه غار في تاريخ ابن بطوطة (١)

٧٨

عنه غار في تاريخ ابن بطوطة (١)

٥٦ ٥٥ ٥٤ ٥٣ ٥٢ ٥١

٧٨ ٧٦ ٧٤ ٧٢ ٧٠ ٦٨

## (ح)

ح في ابن عمار (١) ٧٨

٧٨

ح في ابن عمار (١) ٧٨

## (ح)

ح في ابن عمار (١) ٧٨

٧٨ ٧٦ ٧٤ ٧٢ ٧٠ ٦٨

٧٨ ٧٦ ٧٤ ٧٢ ٧٠ ٦٨

## (د)

د في ابن عمار ٥٨

د في ابن عمار ٧٠

د في ابن عمار ٧٢

فهرست اسماء الكتب وارسالين (من موعة وخطوطه) والمجلات والجرائد

|                  |              |
|------------------|--------------|
| كردستان ١٧       | دولت آباد ٨٢ |
| کتابخانه شاهي ١٧ | دولت آباد ٨٢ |
| کتابخانه شاهي ٣١ | دولت آباد ٨٢ |
| کتابخانه شاهي ٥  | دولت آباد ٨٢ |
| کتابخانه شاهي ٧  | دولت آباد ٨٢ |
| کتابخانه شاهي ١٦ | دولت آباد ٨٢ |
| کتابخانه شاهي ٢  | دولت آباد ٨٢ |
| کتابخانه شاهي ٢٠ | دولت آباد ٨٢ |
| کتابخانه شاهي ٢٧ | دولت آباد ٨٢ |
| کتابخانه شاهي ٣٣ | دولت آباد ٨٢ |

(غ)

غیر انتظامی ١  
غیر انتظامی ٢

(ف)

فهرست اسماء الكتب وارسالين ١٠

فهرست اسماء الكتب وارسالين ١٠

٢٥

فهرست اسماء الكتب وارسالين ٥٩

فهرست اسماء الكتب وارسالين ٥٩

٨٣

(ق)

قبرستان ٩

قبرستان ٩

قبرستان ٩

قبرستان ٩

(ر)

رأب ٥٩

رأب ٥٣

رأب ٥٣

رأب ٥٣

رأب ٥٣

رأب ٥٣

کتابخانه شاهي ١٧

١٧

کتابخانه شاهي ١٧

١٧

کتابخانه شاهي ١٧

کتابخانه شاهي ١٧

کتابخانه شاهي ١٧

کتابخانه شاهي ١٧

١٧

کتابخانه شاهي ١٧

کتابخانه شاهي ١٧

کتابخانه شاهي ١٧

کتابخانه شاهي ١٧

کتابخانه شاهي ١٧

کتابخانه شاهي ١٧





## (فهرس امللفاظ الرخميلة والمصطلحات وم الى ذلك)

الحراطة (ح : الحراطة) ١٨  
الحيش (وران جيش) ٧٥ ٤٤

## (د)

دار الموتة ٧٨  
السوابقات ٥٩  
الاراهم الجلية ٥٣  
الداعة (لن) ٣١  
البرج المصوري ١٩  
الدم (ح : الدموب) ٤٣  
ديوان الاشاء ٩ ١٧ ١١ ٢٧  
ديوان ابر-ش ٢٧ ٤٢  
ديوان العلم ٢٧ ٤٢  
ديوان الماوان ١٢ ٧٨

## (ر)

الزطل (ج : الاططال) ٤٠

## (ز)

الزبر (ج : الزبر) ٨٠ ٨٤  
الزون (لباس) ٣٥  
الزجاج المبرود ٣٦ ٣٢

## (س)

الستارات ٨٠  
سكناح (طعام) ٣١  
السواد (شمار بني العباس) ٣٦

## (ش)

شاهنشاه ٦٣

## (أ)

اسكيت ١٢  
استاد الدار ٧٥  
الاستاذية ٣٥  
اصحاب الاطرام ٤٢  
اصطراب ٦١  
الاعتزال ٤٩  
الاكر (ج : الاكرية والاكرون) ٤٩

## (ب)

بطن من اوان ٣٩  
بروتوكول ١٧

## (ت)

التاسومة (عرب من الاحدية) ٤٥  
التويلات ٣٩  
تحت روان ٣٨

## (ج)

لجامدار واخدار ٥١

## (ح)

حبس الموتة ٧٨  
الحمية ٤٤  
المباصة ٣٥

## (خ)

مركبة ٣٤

تكملة لكتاب (العلماء في تاريخهم وأدبهم)

(د)

تكملة لكتاب (العلماء في تاريخهم وأدبهم)

٣٥

٧٦ (د) (م)

(م)

(م)

صاحب الديار

٥٩

صاحب الديار

٧٧

صاحب الديار

٧٨

صاحب الديار

٧٩

صاحب الديار

٣٥

صاحب الديار

٣٦

(ن)

٣٧

صاحب الديار

٣٨

صاحب الديار

٣٩

صاحب الديار

٤٠

صاحب الديار

٤١

٤٢

(ع)

٤٣

صاحب الديار

(ف)

صاحب الديار

٤٤

صاحب الديار

٤٥

(ع)

٤٦

صاحب الديار

٤٧

٤٨

(ف)

٤٩

صاحب الديار

٥٠

صاحب الديار

(هـ)

٥١

٥٢

صاحب الديار

(و)

صاحب الديار

٥٣

٥٤

صاحب الديار

## ( فهرس محتويات الكتاب )

| المصنف  |   |
|---------|---|
| ٣ - ٤   | التقديم .   |
| ٥ - ٢٠  | الفصل الأول هلال بن الحسن الصائبي .                     |
| ٦       | أ - مولده وبناته  |
| ٦ - ٩   | ب - خلافة .   |
| ٩       | ج - هلال في دار الخلافة .                               |
| ١٠ - ١٢ | د - هلال ابن زرج  |
| ١٢ - ١٣ | هـ - هلال لأدب  |
| ١٣ - ١٦ | و - وفاته - من بعده .                                   |
| ١٦ - ٢٠ | ز - مؤلفات هلال   |
| ٢١ - ٢٩ | المصنف الثاني كرام و نعمة لأمر به في تاريخ الأوزراء .   |
| ٣٠ - ٧١ | المصنف الثالث فصول من نعمة الأمر به في تاريخ الأوزراء . |
| ٣٠ - ٤٦ | أبو محمد الحسن بن محمد الهادي .                         |
| ٤٧ - ٤٩ | أبو الفصول محمد بن الحسين بن محمد .                     |
| ٥٠ - ٥٢ | أبو الشيخ بن محمد .                                     |
| ٥٢ - ٥٩ | الحسين بن محمد  |
| ٥٩ - ٦٠ | أبو ذلك أمه - محمد بن علي بن محمد                       |
| ٦١ - ٦٢ | أبو محمد بن محمد بن محمد                                |
| ٦٥ - ٦٦ | أبو محمد  |
| ٦٦ - ٦٧ | أبو محمد بن محمد بن محمد                                |

|  |         |
|--|---------|
| أبو طاهر محمد بن بنية .                        | ٦٧ - ٦٩ |
| أبو المصام أحمد بن محمد بن بوا .               | ٧٠ - ٧١ |
| علي بن عيسى .                                  | ٧٩      |
| ديوان الكتاب :                                 | ٧٢ - ٨٥ |
| الذي الأول                                     | ٧٢      |
| الذي الثاني                                    | ٧٧      |
| الذي الثالث                                    | ٧٣ - ٧٤ |
| الذي الرابع                                    | ٧٤ - ٧٥ |
| الذي الخامس                                    | ٧٥ - ٧٦ |
| الذي السادس                                    | ٧٦      |
| الذي السابع                                    | ٧٧      |
| الذي الثامن                                    | ٧٧ - ٧٨ |
| الذي التاسع                                    | ٧٨      |
| الذي العاشر                                    | ٧٩      |
| الذي الحادي عشر : هو أبي لفتح بن "مسد"         | ٨٠      |
| الذي الثاني عشر : صاحب المنهج .                | ٨١      |
| الذي الثالث عشر : كتاب التاج لأبي سعد بن "مسد" | ٨١ - ٨٣ |
| الذي الرابع عشر : ابن سعدان .                  | ٨٤      |
| الذي الخامس عشر : شكر صبا بن ذكر               | ٨٥      |
| فهارس كتاب .                                   | ٨٦ - ٩٦ |
| ١ - فهرس الأشعرين . (درام)                     | ٨٧ - ٩٤ |
| ٢ - فهرس الأملية . (درام)                      | ٩٥ - ٩٧ |

|  |           |
|--|-----------|
| ٣ - فهرس أسماء الكتّاب والرسائل « من مطبوعه<br>ومخطوطه » والفلاط والمجلات والجرائد . | ١٠١ - ١٠٨ |
| ٤ - فهرس الأنفاط الدجيلة والمصطلحات وما الى ذلك .                                    | ١٠٣ - ١   |
| ٥ - فهرس محتويات الكتاب .  | ١٠٦ - ١٠٨ |
| الصحيحيات المطبوعة   | ١٠٦       |

\* \* \*

## (التصحيحات المطبوعة)

| الصفحة | السطر | الخطأ                   | الصواب        |
|--------|-------|-------------------------|---------------|
| ٣      | ١٣    | الخانة                  | الحلة         |
| ٣      | ١٦    | حدي                     | أحد           |
| ١٢     | ١٠    | تاريخ صد                | تاريخ ذات رسد |
| ٢٧     |       | بعمود ناد               | بعمود ناد     |
| ٣٣     |       | الاشارة من الحاشية      | الاشارة       |
| ٣٥     | ١٦    | الحاشية                 | الحاشية       |
| ٣٩     | ١٠    | وصياهم                  | وصياهم        |
| ٤٥     |       | السطر الثالث من الحاشية | لغة العرب     |
| ٤٨     | ١٥    | في حال                  | في الحال      |
| ٤٨     |       | السطر الأخير            | البداية       |
| ٥٣     |       | سطر اربع من الحاشية     | مساوي المتني  |
| ٧٦     | ٨     | ملك                     | ملك           |

## استدراكات وتصحيحات

بعد أن مرعنا من طبع ما تقدم من هذا الكتاب، أطاعتنا صديقنا الأستاذ  
المحقق الدكتور مصطفى جواد عليه . فأعلمنا أن هناك أخباراً أخرى ساقطة من  
كتابنا . . . . . لعل احضارها ، غير ما جعناه ، أوردناها للمؤرخين :  
الشيخ (١) . . . . . سي (٢)

وهذا الكتاب قد استوفى ما كان من الأخبار الضائعة من  
مطامير ، . . . . . مما دعا عليه ما يستوجب شرحه . كما تكرم  
ملاحظات دلت له أثناء عدالته . . . . .

فالشكر واجب للأستاذ المحقق على ما أنعمنا به . . . . . قد أدرجنا ذلك نصه  
مسوقاً بعلامة (٣)

كذلك نعلم . . . . . في الأستاذ العلامة الدكتور . . . . . فقرأه  
ومضل علينا بملاحظات قيمة فشكره عليها غاية شكر . . . . . وقد أوردناها ماها  
مسوقة بحرف ( ح )

.. لم يكن مسوقاً هذه العلامة (٥) ولا بحرف ( ح ) فهو لما .

(١) في تاريخ بغداد في سنة ٦٤٣ هـ ( ١٢٤٥ م ) . وقد صنف مجلة كتب ، أشهرها  
« در تاريخ بغداد » ، ويسمى أيضاً « التاريخ الجديد » قبل به تاريخ بغداد  
بخط . . . . . وصفه صاحب كوكب كنس عواد في بحثه « ما سار من تاريخ ملوك  
مراية » المنشور في المقتطف ( بولاق ١٢٤١ هـ ، من ٣٢٣ - ٣٢٤ ) .

(٢) توفي ابن النوطي في سنة ٧٢٣ هـ ( ١٣٢٢ م ) . وله تأليف عديدة ، من « فتح  
الأدب في معجم لأسماء والألقاب » . . . . . ما محمد المؤلف في الحراة  
الطاهرة دمشق . . . . . نسخة بالاعتراية ، من أيوه في حراة كتب التحف  
مراي ، وعن هذه النسخ الدكتور مصطفى جواد نسخة منه .







١٠ «ولي الورداء حذار من أمانه» وذكره في كتاب الورداء .  
 ١١ «لما استقر مع نقاديه بأنه أن يجلس ويخضع على سلطان الدولة وينصحه .  
 أعدد نحر الملك إلى دار الخلاء ورشاً حليقة وستوراً حسنة ليرتديها .  
 والمجلس مع عدم هذه الآلات هناك ، فإن الديلم لما دخلوا بعضهم على طائفة ،  
 فحبب الديلم ما امتدت أيديهم إليه . وله أحوار حسنة لم تذكر لأحد من وزراء  
 الديلم . وكان مولده واسط في يوم الخميس الثاني والعشرين من شهر ربيع  
 الآخر سنة أربع وخمسين وثلاثمائة» (١)

• • •

# الصفحة السطر الحاشية

|       |             |   |
|-------|-------------|---|
| ٤     | ٦٠          | اصبح الصبابة هكذا : « فهو من ثمانية وثلاثين<br>خبراً . ترجع إلى أربعة عشر ورماً »   |
| ٥     | ١           | (٥) « الصائغ الحامصة » . و مشهور : الحارثية »   |
| ٦     |             | (٥) قصة إسلام هلال وأنه نقلها سبط ابن الجوزي<br>من تاريخ غرر النعمه محمد بن هلال ، و كتب<br>استصح ذلك . لا أن يظهر . فلم لا ابن الجوزي<br>مضوعاً . هي ذلك وبطله . فالمعنى وهو أنه عن<br>ابن نهان سبط هلال |
| ٢٣-٢٤ | ٩٨ وما يليه | « . وشاهد ذلك ما ذكره كل من ابن الفوطي ( .<br>و ( النهي ) . قال الأول في ترجمة نحر الملك :<br>« وذكره الصائغ في كتاب الورداء » وقال :<br>« وله أحوار حسنة لم تذكر لأحد من وزراء<br>الديلم » (٢)           |

(١) (٥) مجموع الألقاب ( ص ٢٦٥ )

(٢) (٥) تاريخ الألقاب ( ص ٢٦ )

- وقول لثاني « قتل [عمر الملك] مطوفاً » .
- ٢٣ ١١-٩ « ولعله - تمنون هلالاً - ختمهم بالوزير حميد الدولة محمد بن محمد بن حمير الذي وُزِر للقائم بأمر الله » وفي هذا القول كتمان أولاهما
- ٢٤ « وزير القائم من بني حمير هو عمر الدولة محمد ابن حمير ، وإنما حميد الدولة ابنه »
- ٢٥ « الثاني ان هلالاً لم يدرك ودارة عمر الدولة ابن حمير للقائم وإنما أدرك ودارة أبي القاسم علي بن إسعف نائب برئيس الرؤساء ، وهو آخر وزير أدرك من وزراء بني العباس ، ولعل الوزير أبا منصور بهرام بن مافيه آخر وزراء بني بويه ، من أدركهم هلال بل أرجمهم كما بهم من بعدهم كتمان من دعائه به بخلاف المدة ومواصلة العادة . وقد تذكر ذلك في ( من ٢٦ ) بقولكم في خلافة القائم . « فاستوزر طائفة من الرجال كان أولهم حميد الدولة أبو نصر محمد بن محمد بن حمير الذي أشرنا إليه في صدر كلامنا ... »
- ٢٦ ٩٧ « (٥) أبو هرج أحمد بن محمد السامري<sup>(١)</sup> » تكسر ياء « تكسرة من علمه انطبع » وهو اسقطها
- ٢٧ ٨-٥ « نصت به » وعنده الملك الحسن بن محمد بن محمد بن علي الاسكافي الخراساني ، وأبي أحمد الفاضل

من عند الرحمن الشيرازي، وعبد الأمل أبي الفصل

عبدالرحمن بن الحسين الفارسي الوزير

(٥) « سائساً متبساً » والمعروف « مبيساً » وإن ٢٦ ٣٠

حار فتح ابناء من المتبب .

(٥) « لعد الفمل ورميت بي من حلق » ، والصواب ٧ ٣٢

« بعد الفقى .. » .

« في وبيت الأمان ( ١ - ٥٠ - ٥٩ ) ورد عجزا ٧ ٣٢

البيتين هكذا :

فأهنتي وفقدتني من حلق

أزلت آمالي بغير الخالق

بضاف الى « وقال ابن حنكالب انها لا ٧ ٣٢

موجدان في ديوانه » ، فأحدث ذكرها

افراستها » .

( ح ) دويم البيتين المشهورين ٨ ٧ ٣٢

أيمين معتقر اليك رأيتني

بعد الفمل (؟) فومستني من حلق

والسمر على عمومته لا يستقيم على هذه الرواية .

والمعروف فيه : فقدتني ورميت بي من حلق

والبيت الثاني أصبح ما قيل فيه

أزلت آمالي بفسيد الخالق

(٥) « داري الشاطبة »<sup>(١)</sup> بالزاهر « والصحيح ١٣ ٣٣

« الشاطبة » ولا وجه للشاطبة ، ورد ذلك في

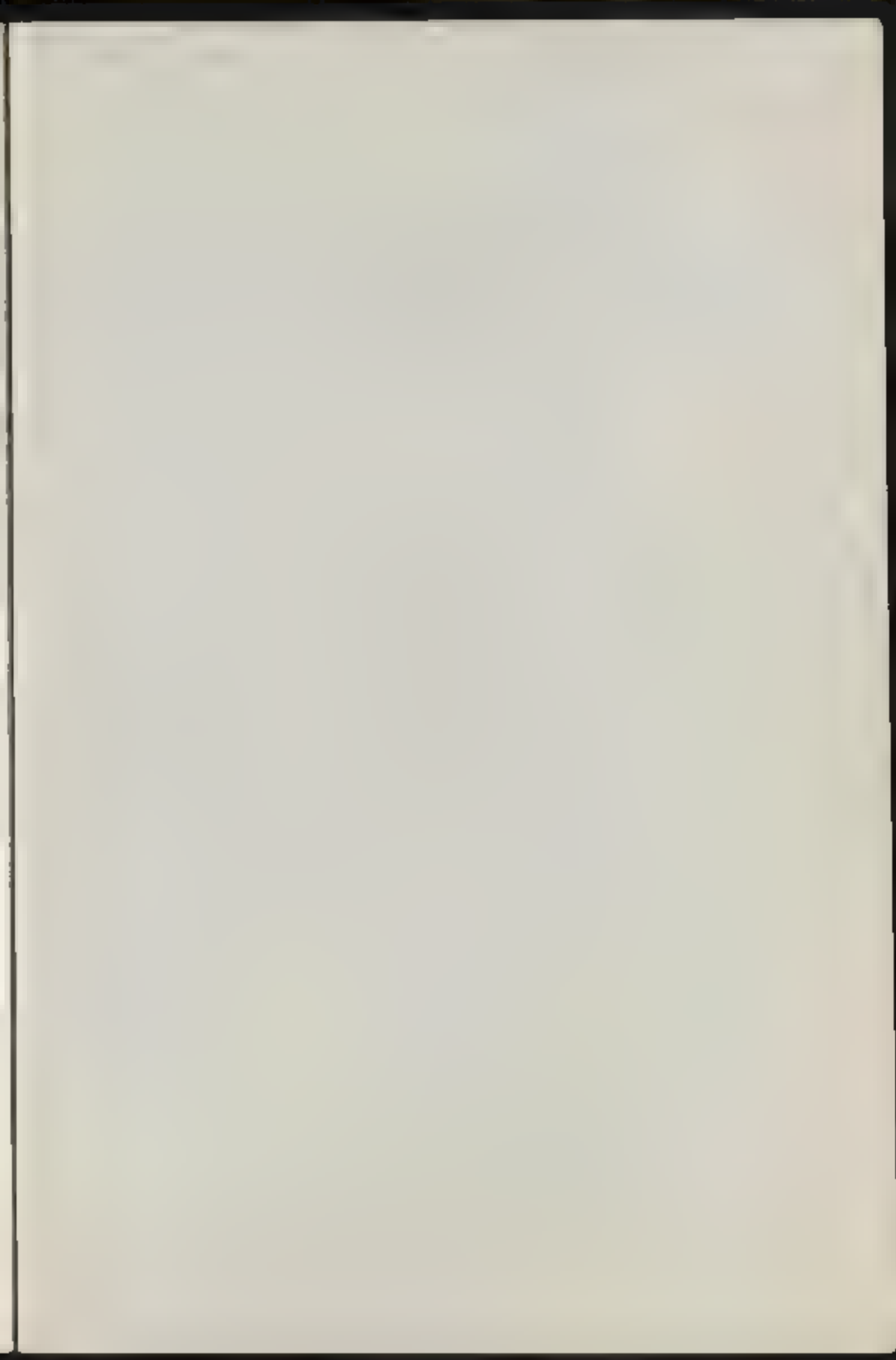
( ص ٧٣ )<sup>(٢)</sup> أيضاً ، ( ص ١٠ )

|    |        |       |   |
|----|--------|-------|---|
| ٣٩ | ٢٠     | ٤     | اصبح الحاشية هكذا . يعني بالتأويلات هاهنا ،<br>ابن اوريا المهدي أخذ أموالاً طائلة من<br>١٤٥٥ من الناس بطرق وأساليب شتى أكثرها<br>عبر مشروعة قبل في هذا الشأن . وكان<br>لعمل كله أخذ الأموال من المصادرات والقسمة<br>على التعار بالتأويلات . ( تاريخ هلال الصافي ،<br>من ٤٣٩ ) . وأنظر كذلك تجارب الأمم<br>( ٢ : ٢٠٧ ) . |
| ٤١ | ٦      | ٣     | ( ٥ ) المليك الشامي . والصواب « الملك العامة »<br>ولعله من غلط الطبع <sup>(١)</sup>   |
| ٤٣ | الأحير | ٣     | الصواب « قصص على أبي أحمد الفضل » .   |
| ٤٦ | ١٦     | ( ٥ ) | « في حرم المهاسي » والصحيح « في حر أم<br>المهدي » .   |
| ٤٧ | ٩-٨    | ( ح ) | « فاستصرف ذلك عمله استصرفا بعه »<br>والصواب « فاستصرف ذلك من عمله ... » .   |
| ٤٨ | ٢      | ( ح ) | « وأشد القصيدة حتى انزع منها »<br>والصواب « التي انزع » .   |
| ٤٩ | ١٢-١٣  | ( ح ) | « يأكل حراً سعيولاً وقد أمن منه »<br>والصواب « أمن فيه » .  |

ابن سبيح الأحمدي ، ٦ ، ٩ ، « ملك شامي » وهم بحرف ، والصواب  
« الملك العامة » بغير أعلاه .



| الصفحة  | السطر | الحاشية  |
|---------|-------|--|
| ٦٦      | ١١    | ٢  |
|         |       | يضاف « وقد حصّة » هـدوشاء النحجواني ،<br>بترجمة في تجارب السلف ( ص ٢٤٧ ) .                         |
| ٧٥      | ١٨    | (٥) « رائل العقل مسوناً » ولصحيح « مسوناً »<br>أي حائراً مضمي عليه .                               |
| ٨٤      |       | (٥) في تجارب السلف ( ص ٢٤٦ - ٢٤٧ ) ترجمة<br>حسة لأبي عداقة الحسين بن أحمد بن سعدان .               |
| ٨٥      | ٢     | يضاف « أبو دلف » الى اسم « لشكرستان بن<br>ذكي » .  |
| ٨٥      |       | ٢  |
|         |       | يضاف « طالع أحوار » لشكرستان » في تاريخ<br>هلال الصافي . ( من ٣٨٦ ، ٣٩١ ، ٣٩٨ ، ٤٤٠ ) ،<br>و . . . |
| ٩٠٦     | ٧     | يضاف : « استدراكت وتصحيحات » :   |
| ٩٠٨     |       | الموفق عمدة الملك الحسن بن محمد بن اسماعيل<br>الاسكافي الخراساني .                                 |
| ٩٠٨-٩٠٩ |       | أبو أحمد المفضل بن عبدالرحمن بن جعفر الشيرازي<br>الكاتب .  |
| ٩٠٩     |       | عميد الأمة أبو الفضل عبدالرحمن بن الحسين<br>الفارسي الوزير .                                       |
| ٩٠٩-٩١٠ |       | نقر الملك .  |





بصره فريدا كتاب :

# رسوم دار الخلافة

تأليف

فهد المصالي

محقق

محمّد عمار

SOME LOST  
FRAGMENTS  
OF  
KITAB AL-WUZARA'  
OF  
Hilal al-Sabr'

COLLECTED AND EDITED

By

Michael Awad

---

AL-NABAT PRINTING PRESS

BEIRUT, LEBANON

1968

the 1990s, the number of people with a mental health problem has increased by 50% (Mental Health Foundation 1999). The prevalence of mental health problems has increased in the general population, and the incidence of mental health problems has increased in the prison population.

There is a growing awareness of the need to address the mental health needs of prisoners. The Department of Health (2000) has published a strategy for mental health services, which includes a commitment to improve the mental health of prisoners. The Department of Health (2000) has also published a strategy for mental health services, which includes a commitment to improve the mental health of prisoners. The Department of Health (2000) has also published a strategy for mental health services, which includes a commitment to improve the mental health of prisoners.

The Department of Health (2000) has published a strategy for mental health services, which includes a commitment to improve the mental health of prisoners. The Department of Health (2000) has also published a strategy for mental health services, which includes a commitment to improve the mental health of prisoners. The Department of Health (2000) has also published a strategy for mental health services, which includes a commitment to improve the mental health of prisoners.

The Department of Health (2000) has published a strategy for mental health services, which includes a commitment to improve the mental health of prisoners. The Department of Health (2000) has also published a strategy for mental health services, which includes a commitment to improve the mental health of prisoners. The Department of Health (2000) has also published a strategy for mental health services, which includes a commitment to improve the mental health of prisoners.

The Department of Health (2000) has published a strategy for mental health services, which includes a commitment to improve the mental health of prisoners. The Department of Health (2000) has also published a strategy for mental health services, which includes a commitment to improve the mental health of prisoners. The Department of Health (2000) has also published a strategy for mental health services, which includes a commitment to improve the mental health of prisoners.

The Department of Health (2000) has published a strategy for mental health services, which includes a commitment to improve the mental health of prisoners. The Department of Health (2000) has also published a strategy for mental health services, which includes a commitment to improve the mental health of prisoners. The Department of Health (2000) has also published a strategy for mental health services, which includes a commitment to improve the mental health of prisoners.

The Department of Health (2000) has published a strategy for mental health services, which includes a commitment to improve the mental health of prisoners. The Department of Health (2000) has also published a strategy for mental health services, which includes a commitment to improve the mental health of prisoners. The Department of Health (2000) has also published a strategy for mental health services, which includes a commitment to improve the mental health of prisoners.

SOME LOST  
FRAGMENTS  
OF  
KITAB AL-WUZARA'

COLLECTED AND EDITED

By

Michael Awad

AMERICAN LIBRARY  
DARTMOUTH COLLEGE  
HANOVER, N.H.



COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES

10

Vol. 10, No. 1

898.715

Se13

APR 20 1950

COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE



CU58875450

893.715 Sa13

Agam dalem ran lala